

「書」色無雙 in 閱永安 Yongan in Beautiful Reading



緣起

我就是學生口中的”穆穆老師”，自西元 1999 年，通過教育部國小英語教師甄試，便踏入國小英語教學職場至今。基於對閱讀的熱愛、關注學生閱讀能力的重要性、意識到閱讀教育的社會價值、面對不同的教學挑戰和追求學生進步的成就感等因素，於 106 年加入圖書館閱讀推動教師行列。當初學校圖書館於 104 年改建時，那時雖尚未擔任圖書館閱讀推動教師，已是出席籌備會議的教師代表，提出教師端對興建圖書館的各項需求。冥冥之中於圖書館改建兩年後（命名為「in 閱書坊」），被引領至這個位置，加入學校的閱讀推動團隊，為推展學生閱讀、型塑美麗的閱讀氛圍而努力。



壹、閱讀推動之理念、目標及組織架構

一、閱讀推動之理念及其發展脈絡

永安自西元 2000 年創校以來，所有的主題課程設計，皆以「**自信、自立、共生、共榮**」之學校願景為依歸，學校的推動閱讀理念－「**愛閱**」：熱愛閱讀、培養閱讀習慣，擁抱新知。「**利閱**」：利用閱讀、訓練蒐集資料能力，運用新知。「**活閱**」：活用閱讀、發展引用參考資料，創造新知，也是緊扣著學校願景，希望學生能經由不同的學習階段，達到「人與自我」、「人與人之間」、「人與環境」和「人與國際」循序漸進的成長。特別是將圖書資訊利用教育與兩套學校特色課程「明水時間~獨立研究」、「永安學習~合作學習」結合，提供學生總合各領域學習表現之課程設計，讓學生能養成閱讀習慣、培養自己利用閱讀策略，進而能整合閱讀內容，活用所學到的新知。

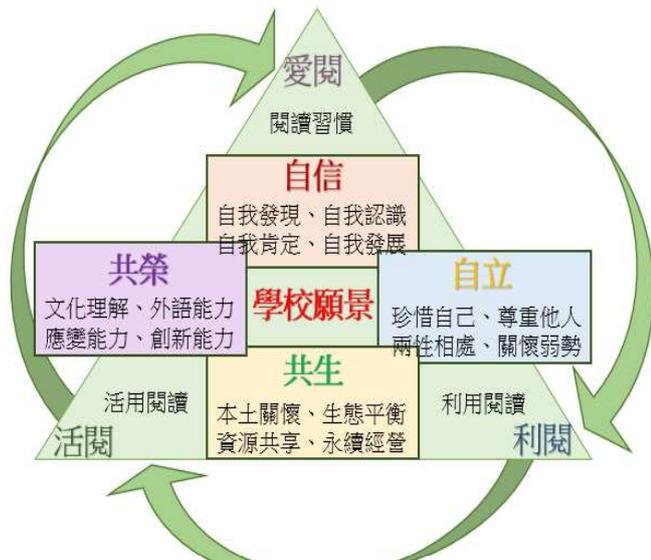


圖 1-1 推動閱讀理念與目標

<p>學生藝術創作的 學校願景</p>	<p>「愛閱」 「童話娃娃屋」說故事 吸引小朋友閱讀</p>	<p>「利閱」 學生改編故事劇本</p>	<p>「活閱」 學生獨立研究成果報告</p>
--------------------------------	---	---------------------------------	-----------------------------------

二、閱讀推動短、中、長期程目標

期許永安學生能在不同的學習階段中培養閱讀習慣。**短期**，學生能由接觸繪本及故事而熱愛閱讀。**中期**，學生能利用閱讀來訓練蒐集資料的能力，並運用所學的新知識，例如劇本改寫。**長期**，學生應該能活用閱讀，發展引用參考資料的能力，並創造新知識，例如獨立研究之多文本閱讀。期望學生能夠踏實築夢，透過「愛閱」、「利閱」、「活閱」的短、中、長目標，實現自己的學習成就。



圖 1-2 短、中、長期程目標

三、閱讀推動之組織架構與人員分工合作之內容

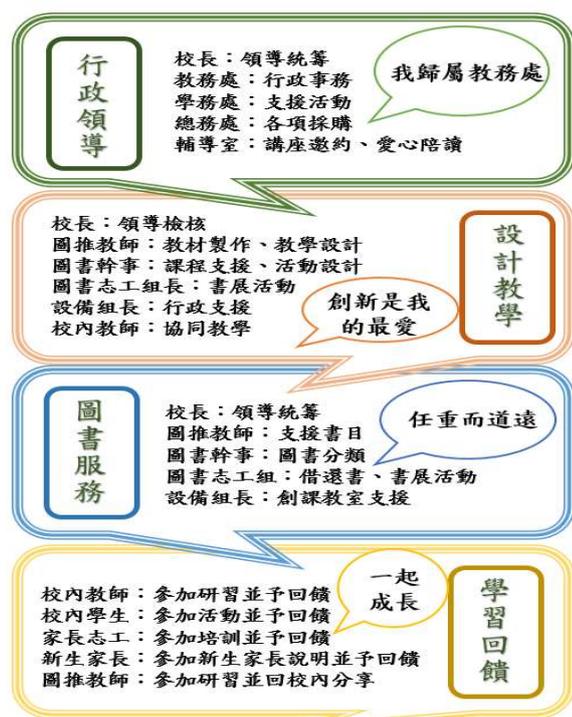


圖 1-3 組織架構

有關永安推動閱讀的人力資源之安排如下：

- 1.行政領導：建立願景、凝聚共識、爭取資源、並接待分享校內閱讀推動成果，一年約 12 場以上。
閱推教師負責計畫撰寫、推動成果講座和各項聯繫工作等。
- 2.設計教學：推薦領域書目、配合教學內容進行書展書籍導讀、定期進行社群研討及備課會議等。
閱推教師負責教材及學習單編撰、擬定各項書單、導覽手冊編撰等。
- 3.圖書服務：安排協助書展布置、負責童話娃娃屋說故事、支援校內外書展導覽解說。
閱推教師負責書展圖書、童話娃娃屋說故事和志工培訓。
- 4.學習回饋：每學期舉辦一場主題書展，持續至今，獲得學生、家長、老師及來賓數量龐大回饋。
閱推教師負責校外培訓課程之分享、設計學生回饋單等。

行政領導



行政團隊之閱推計畫討論會議

教學設計



主題書展之志工培訓

圖書服務



支援「童話娃娃屋」說故事

學習回饋



閱讀推動工作成果分享



貳、閱讀資源整合與環境營造

一、有效整合運用學校內外部資源推動閱讀

學校資源整合可分為圖書資源、社區資源及講座資源三大部分，分述如下：

1. 圖書資源：多以支援領域教學為優先考量，每年也持續汰舊換新，利用淘汰的書籍參加緬甸華文學校贈書。

項目	用途
• 每年固定圖書經費	購買各學年所提出搬書申請之書單
• 學校社群經費	購買各社群所需之參考用書
• 市立圖書館	支援主題書展之用書
• 愛的書庫	支援班級閱讀課程
• 行天宮書香	支援低年級閱讀角
• 班級分館	不同書目非班書之書箱形式，支援中、高年級閱讀角
• 有「募」共「讀」	例行性園遊會募書活動，補充圖書館年度新書
• 家長、教師捐書	教師和家長因教學或研討，自行採購圖書。
• 學學文創	捐贈作者專書《Peekboo Says Who》100本
• 稻田電影工作坊	提供電影繪本採購優惠
• 小魯出版社	提供閱讀教學觀摩班書之優惠
• 聯經出版社	提供英語教師社群套書翻譯



行天宮書箱訪視



有募共讀募書活動



學學文創贈書100



班級圖書分館

2. 社區資源：永安國小位於臺北市大直重劃區，擁有以下社區資源。

項目	用途
• 明水公園	支援學校植物踏查課程
• 植福宮	提供辦理作家鄭宗弦閱讀實踐「辦桌」課程場地
• 河濱公園	支援學校閱讀實踐之淨灘活動
• 國防部	支援學校「永安學習－小組合作」之參訪課程
• 海基會	支援學校「永安學習－小組合作」之參訪課程
• 學學文創	支援學校藝文之閱讀實踐課程
• 大直市立圖書館	支援主題書展之用書及社區踏查課程



永安國小與國防部



永安國小與海基會



植福宮辦桌



明水公園植物踏查

3. 講座資源：自 106 年，起每學期搭配主題教學，所邀請到的作家如下。

時間	講座	講題	時間	講座	講題
106 (1)	吳敏而	跟著姆米去冒險	109 (1)	山鷹老師	地震牛
106 (2)	郝廣才	今天	109 (2)	張又然	藍色小洋裝
107 (1)	陳韻如	詩魂、詞靈	110 (1)	李如青	鄭和下西洋的秘密
107 (2)	呂游銘	童夢	110 (2)	王小棣	魔法阿嬤
108 (1)	黃惠鈴	風之旅	111 (1)	賴以威	數學什麼玩藝兒
108 (2)	鄭宗弦	少年廚俠、少年總鋪師	111 (2)	黃惠鈴	好想吃一口



作家有約-李如青先生



王小棣導演



山鷹老師



作家有約-張又然先生

二、優化學校閱讀環境提升學生閱讀學習成效

學校通過提供舒適的閱讀空間、豐富的閱讀資源、閱讀指導和培養閱讀策略，以建立優質的學校閱讀環境，在此以「既有之閱讀環境」和「特色之閱讀環境」分述如下：

既有之閱讀環境

繽紛花園：圖書室外，學生表演舞臺

借還櫃檯：從借閱者角度規畫之借還書櫃檯

故事教室：階梯教室，進行各項閱讀教學活動

談心小屋：分布於 2、3、4 樓，共 15 間

主題書櫃：主題書展及作家有約專區

閱讀角落：「in 閱書坊」所經營各種閱讀角落

特色之閱讀環境

互動式主題牆：主題牆升級成數位化主題牆和互動式主題牆。

任務回饋專區：設置任務回饋專區，擇優展出。

作家有約專區：主題書展規劃作家有約之作家出版專區。

綠化閱讀角：和植栽工作室合作，植栽美化教室閱讀角落。

專用平板電腦：增置圖書室專用平板電腦。

班級圖書分館：除了行天宮書箱，還增設班級行動書箱。



特色主題牆



教室閱讀角



秋之情境閱讀區



階梯故事教室



綠化教室閱讀角



夏之情境閱讀區



談心小木屋

三、資源整合提供學生數位閱讀學習課程

在閱讀教學上，有提供學生右方數位學習課程，大家都有使用之 Google Classroom、Youtube 等平台，便不再贅述。其中自編數位教材，是將每學期綜合活動的圖資利用教育課程數位化。在防疫期間停課不停學時，也編製兩套資訊素養課程－「《螞蟻和西瓜》與 Super 3」和「《哈利波特－火盃的考驗》與 Big 6」教學影片，提供學生觀賞學習。

數位資源使用及整合
臺北市立圖書館電子書庫導覽
TumbleBooks - E-Books for E-Kids
數位讀寫網導覽
Kahoot! Quizzes Hiteach 5 及時反饋系統使用
自編數位教材資源
融入 Merge Cube 於主題書展
StoyPlace - Pre-school digital library
New York City School Library System



參、閱讀教學之規劃與實施

一、閱讀教學計畫、執行及檢核之品質

自 106 年擔任圖書館閱讀推動教師以來，每學期與學校閱推團對合作，擬定一份主題閱讀教學計畫。閱推教師負責計畫撰寫、編制低、中、高年級學習任務及學習回饋單設計等，共累積 12 份全校主題教學計畫。這主題閱讀課程的發展架構如下：



圖 3-1 主題閱讀課程發展架構

時間/主題	低、中、高年級次主題	主題書目導讀	涵蓋領域	融入議題
109 (1) 生活處處 是科學	【愛閱】：光影遊戲真好玩	《Why the Face?》	自然、語 文、健 體、英語	環境教 育、科技 教育
	【利閱】：食物科學	《大家一起做料理》		
	【活閱】：環境保護與 Covid 19	《Coronavirus ABC》		
109 (2) 再現美麗 森林	【愛閱】：再見小樹林	《藍色小洋裝》	藝文、語 文、社會	生命教 育、環境 教育
	【利閱】：阿里山神木	《春神跳舞的森林》		
	【活閱】：認識西拉雅	《西拉雅的少年》		
110(1) 海洋奇緣	【愛閱】：海洋之星	《Where is the Starfish》	語文、社 會、自然	海洋教 育、環境 教育
	【利閱】：海龜點點名	《旗魚王》		
	【活閱】：臺灣海岸澎湖交流	《鄭和下西洋的秘密》		
110(2) 書影人生	【愛閱】：同樂繪	《The Night at Museum》	藝文、語 文、英語	生涯規 劃、閱讀 教育
	【利閱】：彩虹橋	羅德·達爾系列		
	【活閱】：經典燒	《哈利波特》		
111(1) 數學什麼 玩藝兒	【愛閱】：哥倫布疊疊樂	《One is a Snail》	數學、藝 文、語 文、英語	生涯規 劃、科技 教育
	【利閱】：平面藝術	《One Family》		
	【活閱】：弦線藝術	《The Rabbit Problem》		
111 (2) 好想吃一 口	全校性活動：	《Food for Thoughts》	社會、藝 文、語 文、英語	環境教 育、生命 教育
	食譜素材大尋寶	《花園街 9 號》		
	珍惜食物 Bingo!	《好想吃一口》		



生活處處是科學



再現美麗森林



海洋奇緣



書影人生



數學什麼玩藝兒



好想吃一口主題書導讀

為幫助學生更深入地了解學習主題，利用作業化的主題閱讀增強學生的閱讀能力和對主題的理解。學生通過完成相應的閱讀作業掌握主題的核心知識和相關應用。透過學生的回饋，教師可以了解學生的學習狀況和理解情況，及時調整教學策略和內容。

主題	作業設計	說明
生活處處是科學	齒輪之心	由全校學生參觀完主題書展之後，撰寫心得感想，擇優展出，組成「齒輪之心」的回饋專區。
再現美麗森林	如何再現美麗森林	重申綠色樹林，對大自然的重要性，請低年級小朋友畫下一棵想保護的樹；中、高年級則寫下「如何再現美麗森林？」的具體建議。
海洋奇緣	大海鯨 海龜 瓶中信	請低年級摺出一支遨遊大海的大海鯨。 請中年級寫下如何能減少大海受到傷害的具體建議。 請高年級換位思考，替大海寫一封瓶中信給人類。
書影人生	好書你來推	以下作業於寒假事先完成： 請低年級推薦一本改編成卡通或動畫的繪本。 請中年級推薦一本改編成電視影集或電影的橋樑書。 請高年級推薦一本改編成電影的經典小說。
數學什麼玩藝兒	全館大解謎	依低、中、高年級程度，設計大同小異的「全館解謎任務」單，其中包刮數獨和解密碼遊戲等。
好想吃一口	食物擺盤 食譜創作 一簾柿餅	以下作業於寒假事先完成： 請低年級完成食物擺盤拍照學習單。 請中年級完成一份創意食譜。 請高年級完成《一簾柿餅》閱讀，並按其中一篇《蛋黃酥與母女情》進行作文訪寫。



齒輪之心



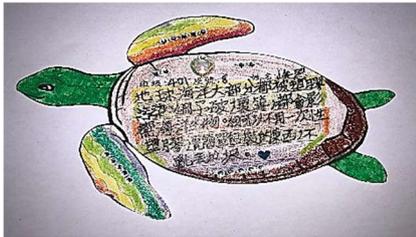
學生心得感想



海洋與我



瓶中信



我可以自己帶環保餐具，並且少用水，平時有空也可以多參加淨灘活動，每個人都可以讓地方更好，不管大事或小事都能幫忙喔！

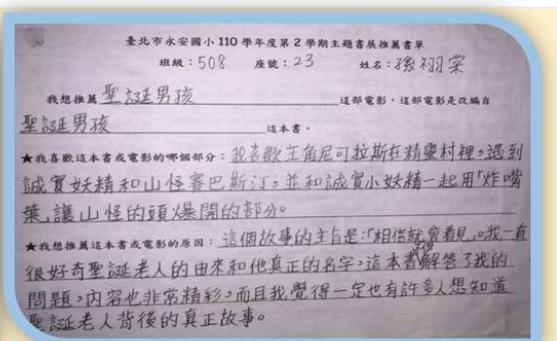
亂丟垃圾的人類：
為何你從不為我著想？為你從不傾聽我的心聲？只為你一時的方便，我將可能永久的消失。
大海敬上



書影人生龍虎榜



一年級小朋友推薦《你看起來很好吃》



五年級小朋友推薦《聖誕男孩》

二、圖書館資訊利用教育之規劃及執行

1. 圖書館利用教育之規劃

學校圖書館利用教育課程之規劃，是根據「圖書資訊利用教育教學綱要(2020年修定)」及整合校內閱讀課程和閱推活動，擬定一至六年級之圖書館利用教育課程，請參考圖 3-2。

2. 圖書館利用教育之執行

圖資利用教育課程時間分配如下：

- (1) 圖書館利用課程之認識圖書館與圖書資源利用，使用**綜合活動**、**導師時間**；圖書館利用課程之媒體識讀，使用**綜合活動**、**語文**及**資訊課**。
- (2) 閱讀素養之閱讀媒材、閱讀活動及閱讀態度，則平均分配於**各領域課程**及**週一晨光閱讀時間**，和**週四大節下課童話娃娃屋時間**。
- (3) 資訊素養之資訊利用與探究，以**綜合活動時間**及**校本課程**—明水時間(獨立研究)及永安學習(專題探究)為主。



童話娃娃屋之閱讀課程



綜合活動之圖資利用教育課



校本課程之圖資利用教育

圖 3-2 圖書館利用教育課程之規劃

一年級	二年級	三年級
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 認識「in 閱書坊」 ▶ 《Lora gets to Library》導讀 ▶ 書插的使用 ▶ 圖書館不NG ▶ 《三隻小豬》與 Super 3 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 「圖書十大分類」 ▶ 《圖書館女超人》導讀 ▶ 「探索書的世界」：書的結構與功能 ▶ 借還櫃台小幫手 ▶ 《螞蟻和西瓜》與 Super 3 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 永安學習：大直圖書館踏查 ▶ 主題書展之主題書導讀 ▶ 「尋寶大師」：圖書館館藏目錄檢索 ▶ 明水時間-獨立研究入門
四年級	五年級	六年級
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 主題書展之任務作業實作（小書or藝品） ▶ 主題書展之主題書導讀 ▶ 《Pigs》電子書介紹與導讀 ▶ 熟悉明水時間-獨立研究 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 圖書館大觀園 ▶ 主題書展之主題書導讀 ▶ 中、西小說大不同 ▶ 《圖書館的老鼠》與Big 6 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 智慧財產權 ▶ 主題書展之主題書導讀 ▶ 「你被騙了嗎？」-媒體識讀 ▶ 《哈利波特-火盃的考驗》與Big 6



電子書介紹



媒體識讀教學

三、多元文本閱讀課程之規劃及執行

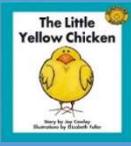
1. 形式之多元文本閱讀

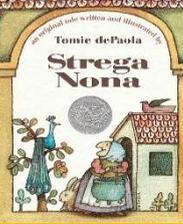
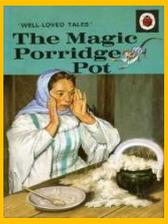
各主題課程提供學生在閱讀過程中，能夠處理和理解不同類型和形式的文字內容，包括短文、小說、藝術創作、廣告、圖表、圖片、網頁、媒體等多種形式的文字和圖像。以下說明各主題課程所運用到之多元文本形式。

主題	多元文本閱讀
生活處處是科學	實體書、數位素材、Merge Cube、VR 實境、科學雜誌、科學手工大書
再現美麗森林	繪本、作家藝術原創、學生創作、西拉雅原住民藝品、導覽影片
海洋奇緣	實體書、Youtube-Ghost Net 素材、海岸線地圖、海洋手工大書
書影人生	改編原著、格拍動畫、電影 Trailer、書影人生手工大書
數學什麼玩藝兒	實體書、數學遊戲說明書、數學 app、圖表、弦線藝術
好想吃一口	實體書、食譜、地圖、圖表、學生食物擺盤創作、學生作文訪寫創作

2. 內容之多元文本閱讀

從上述形式上多元文本，可以看出主題閱讀教學幾乎涵蓋記敘文、論說文、說明文、詩歌等多元文體。以下是針對內容架構相同，觀點或結局不同的精緻化多元文本閱讀 - 「多文本閱讀」，所進行低、中、高年級的教學實例。

【低年級】	多元文本閱讀	
不同的文本	《The Little Red Hen》 	《The Little Yellow Chicken》 
相同的故事結構	小紅母雞和黃色小雞，想要大家幫忙播種和收割小麥、磨麵粉和做麵包，但貓、老鼠和狗一路拒絕幫忙，直到麵包出爐，大家想要小紅母雞和黃色小雞和他們分享麵包。	
不同的結局	小紅母雞拒絕分享，她說”I’m going to eat it all by myself.”	黃色小雞同意分享，他說：”Welcome to my party!”
學生的想法	少數支持小紅母雞的同學認為：這樣才公平！	大多數支持黃色小雞的同學覺得：比較喜歡黃色小雞的善良個性。

<p>【中年級】</p> <p>不同的文本</p>	<p>《Strega Nona》</p> 	<p>《The Magic Porridge Pot》</p> 
<p>相同的故事結構</p>	<p>兩口神奇的大鐵鍋，一口可以自動煮出整鍋的義大利麵；一口可以自動煮出整鍋麥片粥。有兩個粗心的配角，只會煮的咒語、不會停的咒語，釀成食物淹沒村莊的災難。</p>	
<p>不同的結局</p>	<p>村民和 Strega Nona（巫婆奶奶）處罰肇事者，吃完所有的義大利麵。</p>	<p>村民都感謝小女孩和她母親，她們可以將河流般的麥片粥舀回家，度過寒冷的冬天。</p>
<p>學生的想法</p>	<p>大多數學生覺得這個故事比較有趣，但是處罰太嚴重了。</p>	<p>大多數學生覺得這個故事結局比較溫馨，大家還是比較喜歡 Happy Ending！</p>

<p>【高年級】</p> <p>不同的文本</p>	<p>實驗室的動物快樂嗎？ 實驗室動物的福利能帶動科學的進展？</p> <p>素材來源：「數位讀寫網」- 深度讀寫 第4篇 https://eliteracy.tw/read.org.tw/Tank/DP.aspx?no=A04</p>	
<p>相關的議題</p>	<p>科學家做實驗，常常會使用很多的小動物。這些小動物在實驗室的生活環境，如何影響實驗的結果？</p>	
<p>不同的論述</p>	<p>“科學家加納說：「如果我們想透過動物說明將會發生在人類身上的事情，那我們就需要像對待人類一樣對待動物。」”</p>	<p>“讓老鼠每天開心的在輪子裡跑來跑去（運動會激發神經元生長），那實驗結果的準確性就會受到影響。”</p>
<p>學生的想法</p>	<p>大多數學生覺得這位科學家很有說服力，講得很有道理。</p>	<p>有些同學表示實驗的準確性很重要，但還是不要太虐待動物的好。</p>



Merge Cube 素材閱讀



數位讀寫網導覽及文章導讀



Ghost Net 之 Youtube 影片教學



大書導讀



作家張又然先生原著創作展



「永安大戲院」之學生格拍動畫展

四、各學習領域閱讀策略教學之規劃及執行

於各不同領域的主題課程，融入不同的閱讀教學策略，現分述如下：

語文

以「再現美麗森林」主題課程為例，學生閱讀完《再見小樹林》及《少年西拉雅》後，寫出如保護森林的具體建議和南部西拉雅族小學交流心得之**讀寫結合策略**。

數學

以「數學什麼玩藝兒」主題課程為例，採**與情境連結策略**，選擇相關故事文本《One is a Snail Ten is a Crab》數學人物傳記，引起學生學習動機。

自然

為學生導讀《小艾的四季科學筆記》套書，讓學生知道並可參考之各種科學知識的作筆記方法，學習如何有效整理自己所吸收知識的**筆記策略**。

社會

訓練學生**多元文本之閱讀能力**，特別是圖表閱讀。例如「海洋奇緣」之主題教學，學生到澎湖進行校際交流，便學習如何看懂台灣和澎湖海岸線地圖等。

藝文

著重**閱讀實踐策略**，例如學生閱讀完《藍色小洋裝》班書之後，引發學生好奇，繼而在藝文課進行植物染之實際操作，並展出學生所完成的成品。

健體

以「星際迷航翻科學」主題課程為例，有關人體科學及食物科學的學習內容，製作讓學生可邊閱讀、邊動手**的操作策略**，藉此活化學生閱讀。



台灣海岸線介紹



數學與弦線藝術之情境布置和「笛卡兒之心」的介紹



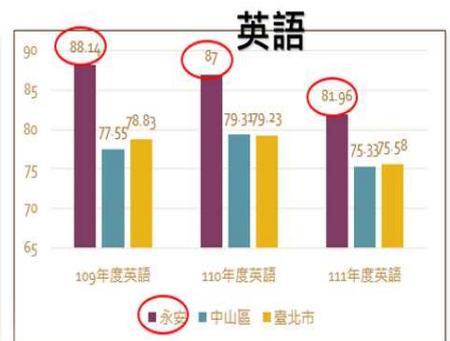
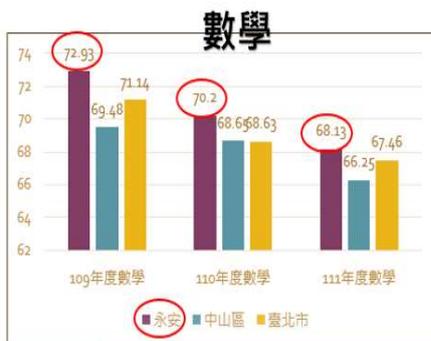
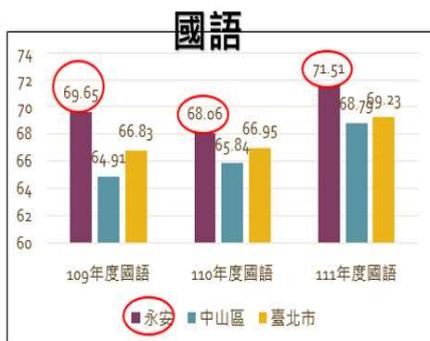
身體科學之閱讀與操作



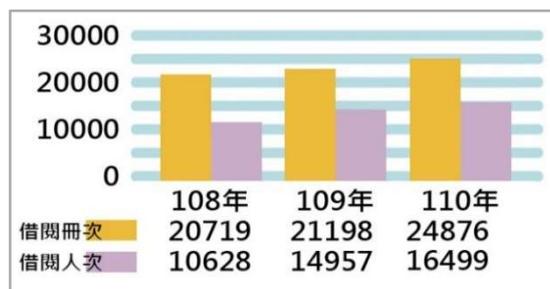
肆、學生閱讀學習成效及影響

一、學生閱讀能力及閱讀興趣之提升

1. 閱讀能力之提升：學力檢測是評估學生學習成果的一種方法，而閱讀能力也是其中重要的一環。透過閱讀測驗的成績，可以評估學生的閱讀能力是否有提升。本校近三年之基本學力檢測，平均成績均優於學區及臺北市平均值。



2.閱讀興趣之提升：透過圖書館的閱讀推廣，提供豐富多樣的閱讀資源和活動，進而激發學生的閱讀興趣，提高圖書借閱率。此外，學生的小日記回饋，也表達出他們對圖書館的喜愛。



二、學生閱讀個別差異之輔導及協助

1. 班級文本差異化閱讀：

我會針對不同學生的興趣和能力，將故事性文本和知識性文本進行班級差異化閱讀，以滿足學生的需求，增加學習動機。

2. 一對一特殊生個別閱讀輔導：

為克服教師一對一輔導所面臨的時間與空間的困境，透過線上平台，針對特殊生的閱讀困難和需要，進行個別化的輔導，並提供更具針對性的教學資源和策略。這種輔導方式不僅方便學生學習，也能夠有效提高學生的閱讀能力和自信心。

3. 提供讀題與學習成就低的學生：

我會提供讀題服務給學習成就較低的學生，讓學生在考試中能夠正確理解和回答問題，並確保他們能夠充分發揮自己的潛力。

4. 英語角色扮演及讀者劇場之指導：

指導低年級學生進行課文內之角色扮演；指導中、高年級學生改編故事劇本，協助讀者劇場之演出。



文本差異化閱讀



一對一閱讀輔導



讀題輔導

三、學生運用閱讀能力進行重大議題之探究活動

主題課程為幫助學生深入瞭解重大議題，透過閱讀和研究，將所學的知識運用到問題解決實踐中。以下列三個主題課程為例：

主題課程名稱	對應之 SDGs 議題	面臨所需解決之問題	學習活動
再現美麗森林	15. Life on Land 陸域生態	綠色森林，一個個慢慢消失，要如何才能再現美麗森林？	1. 閱讀《再見小樹林》 2. 作家親臨敘述小樹林消失的經過 3. 如何保護陸域生態的具體作為
海洋奇緣	14. Life below Water 保育海洋	垃圾（特別是”Ghost Net”）對海洋的危害，要如何保護海洋環境？	1. 閱讀《Where the Starfish?》 2. 海洋生態面臨哪些嚴峻考驗 3. 小小學生要如何保護海洋
書影人生	8. Decent Work and Economic Growth 體面工作與經濟成長	從原著到電影，從作家到導演，大家一起來試試看。	1. 小朋友推薦改編成電影或影集之原著 2. 邀請王小棣導演進行專家有約 3. 小試牛刀，格拍動畫製作
好想吃一口	2. Zero Hunger 終止飢餓	全世界有 8.2 億的人口在忍受飢餓，什麼是珍惜食物的具體作為？	1. 閱讀《Stone Soup》 2. 為什麼世界上還有這麼多人在挨餓 3. 珍惜食物 Bingo

再現美麗森林



書影人生



海洋奇緣



伍、閱讀推動專業精進與社群發展

一、閱讀推動人員閱讀專業成長情形

推動閱讀人員專業成長，從積極參加閱讀教育相關研習、提供豐富的閱讀資源、開展推動閱讀經驗分享活動等。以下為近三年個人參加閱讀教育相關研習、擔任閱讀教育相關研習之講座及舉辦校內閱讀教育相關研習之場數及時數。

種類	場數	備註
參加閱讀教育相關之研習	35	約160個小時
擔任閱讀教育相關研習之講座	10	分享主題：推動英語閱讀、跨域閱讀教學
校內舉辦閱讀教育相關之研習	22	包括教師研習及志工培訓



安排黃國珍教授至校內進行閱讀教育研習



閱推教師每學期一次之志工培訓課程



學期末之閱推工作報告

從擔任閱讀推動教師不久後，佔著英語科任教師的優勢，便被邀請為推動英語閱讀經驗分享。以下便是個人邊累積經驗，邊實務分享之研習主題，分述如下：

日期	研習主題	分享主題
109.05.21	109 年教育部國小圖書館閱讀推動教師回流教育_北一區國小	跨領域主題探究課程經驗分享
109.11.17	109 年度英語閱讀推動工作坊-臺中場	國小英語閱讀推廣經驗分享
110.1.21	110 年度國中圖書館閱讀推動教師教育訓練—進階課程	國小英文閱讀推動
111.04.12- 112.05.17	臺北市群組研習--多元評量與素養導向評量研習（新湖國小、光復國小、內湖國小、東園國小）共四場	素養導向多元評量-好玩好用好上手的閱讀課
111.07.28- 111.08.19	111 年公共圖書館【英語種子教師及英語志工培訓研習營】臺北、臺中、高雄共三場	1. 國小學校英語閱讀教學現況 2. 國小推動英語閱讀實務 3. 素養導向的英語繪本導讀技巧



公共圖書館英語種子教師及英語志工培訓研習講師



素養導向多元評量-好玩好用好上手的閱讀課（內湖國小）



疫情期間線上研習講座

二、閱讀推動人員閱讀教學社群成長情形

由於教學社群可以互相交流、分享閱讀教學與推動經驗，也積極在各社群中積極學習、研討、反思，尋求共同成長和進步的機會。除參加校內自組相關之社群，並積極參加跨校有關閱讀推動之社群，校內外共 10 個社群，分述如下：

	社群名稱	社群性質
校內	閱讀推動團隊	主要為校內推動閱讀之行政成員，主導校內閱讀推動工作。
	英語共備社群	英語科任老師共備社群，主要目的為精進英語教學。
	雙語教育精進社群	112年起為雙語教學之學校，主要為雙語教學備課社群。
	永安閱推發想社群	主要成員為圖書志工，主要分享圖書資訊等。
	英語童書翻譯社群	有幾位英語老師（非全部），翻譯聯經出版社之《影響思考的非凡人物》套書。
校外	閱讀評量實作工作坊	成員來自臺北各小學教師，針對閱讀多元評量設計。
	少年小說讀書會	對推動少年小說閱讀為主之讀書會。
	深耕閱讀社群	為臺北市深耕閱讀工作坊之成員。
	SDGs 書展共備社群	以 17 項 SDGs 議題相關之閱讀探討社群。
	閱推教師社群	閱推教師研習及相關閱讀資源之分享。

其中校內社群共備時間，大都為老師共同空堂之時間或週三下午；校外社群之共同討論，大多為 Google Classroom 或 Line 社群方式，以課後及週六時間為主。



英語童書翻譯社群簽書會



雙語教育精進社群研習



少年小說讀書會

三、閱讀推動組織及成員之專業發展機制

1. 除了在校內做好閱讀推動工作外，並參加跨校教學活動，教學對象，不只是校內學生，以達教育「共好」之願景，現分述如下：

- (1) 參加臺北市教育局所舉辦「悅讀閱有趣」線上夏令營教師團隊，開立【素養閱讀-《螞蟻和西瓜》】課程，除臺北市學生外，也開放給外縣市之學生報名。
- (2) 規劃小一新生家長之線上之學校推動閱讀成果說明會，並招攬二十多位圖書志工。
- (3) 擔任專書《素養導向的多元評量-好玩好用好上手的閱讀課》編撰，並舉辦線上教學觀摩，由臺北市及臺中市共四班國小學生共同參與。
- (4) 到花蓮觀音國小及高雄甲仙國小，各駐校一星期，進行英語及閱讀教學交流，並協助指導英語讀者劇場競賽，觀音國小也第一次獲得優勝之佳績。
- (5) 指導學生英語童書閱讀，並支援國家圖書館聖文森國家贈書活動。



線上教學觀摩



指導高雄甲仙國小英語閱讀



指導學生朗讀英語童書支援贈書活動



指導花蓮觀音國小英語讀者劇場



榮獲優勝的表演



小一新生家長閱推工作線上說明

2. 參加有關閱讀推動之競賽、專書編撰工作坊和英語童書翻譯，以下是相關著作及得獎記錄：

- (1) 《圖資利用教育的教與學-以主題書展為例》(共同著作)
- (2) 《圖資利用教育的教與學-因應 12 年國教素養導向課程與教學支援各領域學習之多元媒材》(共同著作)
- (3) 《素養導向的多元評量：好玩好用好上手的閱讀課》(共同著作)
- (4) 《改變世界的非凡人物：艾爾哈特》(譯者)
- (5) 以「應用概念圖繪製新工具：Cmap Tools 於國小教學：以英文科為例」發表於《教育研究月刊》
- (5) 以「展書·對話·綠生活~英語 READ 課程之延展」方案，榮獲臺北市行動研究教育專業經驗分享特優(共同著作)
- (6) 以「in 閱永安」方案榮獲教育部 108 年閱讀磐石學校(共同著作)
- (7) 以「永安四季 月讀悅讀」方案，參加臺北市國中小學英語課採全英語教學活動設計競賽，榮獲國小組「特優」(共同著作)
- (8) 2023 臺北文學季校園選書，負責推薦國小組低年級組三本書單。



童書翻譯社群之翻譯成品



《素養導向多元評量-好用、好玩、好上手之閱讀課》著作群



《圖資利用教育的教與學》

小結

從閱讀到個人最喜歡的英語繪本之一 - 《Applemando's Dream》，相信閱讀就像故事中的主人翁，能讓小孩做出彩色繽紛的夢。而閱推教師的工作，就是不遺餘力的讓小朋友能先喜愛閱讀，能利用所閱讀到的知識，進而能活用閱讀而擁有創新的能力，從「愛閱」、「利閱」到「活閱」。閱讀推動是責無旁貸的教育工作，在永安學生、教師和家長更是擁有相同的共識，大家一起參與學校閱推工作。「書」色無雙，閱讀可以帶給讀者閱讀的樂趣和智慧，了解書籍的重要和價值，形塑「in 閱永安」"Yongan in Reading"的理想。就像校園中常常會聽到學生詢問：「穆穆老師，這學期圖書館的書展，是什麼主題？」