

一年一度的婦女節，總能讓大家省思女性地位的現狀，關注她們是否能在公平的環境中發展。畢竟，女性被箝制的歷史太過悠久，改變並非一蹴可幾，還需持續努力，打破刻板印象，讓每位女性都能擁有選擇與實現自我的權利。

任務一：走出框框

3月2、5日第8版分別有兩位小作家的作品，文章的內容和女孩破除性別框架有關。

找出文章，根據內容完成下方表格。

女性日常生活中常見的性別框架

- | | |
|-------------|------------|
| *應該溫柔順從 | *不擅長理工科 |
| *適合照顧家庭 | *皮膚白皙才算美 |
| *容易情緒化 | *不適合當領導人 |
| *適合玩溫和可愛的遊戲 | *需要男性保護與支持 |

刊登日期	作品名稱	哪些內容與破除性別框架有關？ (性別框架 可參考上表)
3月2日	千變女郎	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 第一段提到自己的 (力氣) 很大，還說結婚後說不定能 (單手抱起老公)。→→作者對於自己力氣大的特色感到自豪，打破女性要柔弱、小鳥依人、(溫柔順從) 的框架。 ◇ 第三段寫出作者的想像力與創造力無限，會跟姐姐一起玩槍戰遊戲→→女生也可以玩 (戰爭槍戰) 的遊戲，打破女性只能玩洋娃娃、扮家家等 (溫和可愛) 的框架。
3月5日	黑面公主	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 作者因為 (膚色偏黑)，常被男同學取笑、引起女同學好奇，讓她「(單不離臉)」，也不想和別人 (互動)。→→無論男女同學都有傳統審美標準的刻板印象 ◇ 受到 (奶奶) 的鼓勵恢復自信，知道不是只有白雪公主才是美女，(黑面公主) 也充滿吸引力→→打破 (皮膚白皙才算美) 的性別框架

📖 任務二：破框不容易

【任務一】中兩篇作品的作者（女孩）都打破了女性的性別框架，然而，並非每個國家或地區都有如此的自覺。以下兩篇報導顯示在地球的某些地方，仍有對女性箝制、不公不平的事實，且正在發生。

1. 找出以下報導，讀一讀，她們遇上什麼麻煩？為什麼？

日期/版面	3月2日第16版	3月6日第13版
報導標題	迦納女子拳擊手	網路發文挺女權 沙國女子被失蹤
Who 主角是誰	阿比蓋爾	瑪娜赫爾·奧泰比
When 何時發生	2024年	2025年2月13日
Where 在哪裡發生	迦納	沙烏地阿拉伯
What 發生什麼事	<p>她的國家社會並不鼓勵女子（運動），女性（拳擊手）不受支持。靠著（哥哥）和（教練）的力挺，加上自己（苦練），奪下女子世界拳擊冠軍。</p>	<p>她去年在社群媒體發布促進女權的貼文，呼籲終止（男性監護）制度。沙國也指控她穿不雅衣服的影片，以及不穿（傳統罩袍）去購物。</p> <p>她被判處（11）年監禁，目前「被失蹤」近（兩個）月。</p> <p>國際特赦組織呼籲沙國必須儘速公布她的下落，允許她和家人見面，並撤銷不公正的定罪。</p>

2. 造成女權不彰的原因很多，上述報導中的例子可能和哪些原因有關？（複選）

- 男性主導的社會傳統 童婚 對女性的性別暴力
 女性應該柔順的刻板印象 女性受教育機會少 某些行業對女性不友善
 家庭牽絆女性的才能發展 法律對女性不公平或缺乏保障

■給師長的話：閱讀兩則與任務一強烈對比的文章，思考現代社會還有女權不彰的原因。

📖任務三：覺察並行動

1. 觀察身邊的女性（如媽媽、老師、姐姐、女同學等），是否享有和男性一樣的機會與待遇？是否突破了性別框架？使用以下表格記錄你的觀察結果。（略）

觀察項目	是	否	不確定
我認識的女生和男生一樣，可以自由選擇喜歡的運動或遊戲。			
我認識的女生在家裡的家事分工與男生是公平的。			
我看到的廣告、卡通或故事書裡，女性角色有不同的職業和個性，不只是飾演照顧者或公主。			
我認識的女性（媽媽、老師等）在工作或社會上有公平的發展機會。			

根據你的觀察，你覺得還有哪些地方可以改進，讓男女更加平等？

（略）

2. 聯合國的永續發展目標（SDGs）第 5 項是「性別平等」，希望讓世界上的每個人，不論性別，都能擁有公平的機會與權利。身為小學生，如何支持性別平等？從以下 5 種方式選擇至少 2 種，簡單寫下你的行動。

- (1) 改變觀念：不再用「這是男生/女生該做的事」來評價別人。
- (2) 勇敢發聲：看到性別不公的事（如女生被笑皮膚不夠白），會勇敢表達意見。
- (3) 分享知識：和家人、朋友討論性別平等，幫助大家了解這個重要的議題。
- (4) 閱讀故事：選擇有強大女性角色的故事書，學習不同性別的多元角色。
- (5) 尊重每個人的選擇：不管是職業、興趣還是服裝，每個人都有權利選擇。

行動選擇 1	行動選擇 2
（略）	

■給師長的話：對女性平權議題更加敏銳後，進一步觀察身邊的現象，並對性平付諸行動。