

設計者：林玟伶 (清華大學客座助理教授、兒童文學作家)

教師節是屬於教師的節日，也是許多人回顧師恩的時刻，很多學校會挖空心思辦理各種活動，讓辛苦的老師能開心一下。歷史上也有不少讓人感念不已的老師，這個教師節也應該屬於他們。

📖 任務一：偉大的教育家

閱讀 9 月 28 日第 4 版〈偉大教育家 引領學生與世界向前〉，回答以下問題：

1. 文章中以三個段落分別描述一位教育家，根據文章，用表格整理他們的基本資料。

教育家	所處年代	性別	是哪一國人？	教育貢獻
約翰·杜威	1859-1952 年	男	美國	提出 (做中學) 的教育概念
安·蘇利文	1866-1936 年	女	美國	教導又聾又盲的 (海倫·凱勒) 讀書、認字、說話，且獲得文學學士
薩維特里巴 伊·菲勒	1831-1897 年	女	印度	創立學校，讓不同 (種姓) 階級的 <input type="checkbox"/> 男孩 <input checked="" type="checkbox"/> 女孩，可以上學

2. 以上三位教育家，都是哪個年代的人物？

18 世紀

19 世紀

20 世紀

3. 他們為什麼被譽為「偉大的教育家」？

他們教導了很多學生

他們都是蘇格拉底的後代

他們都突破了教育的傳統

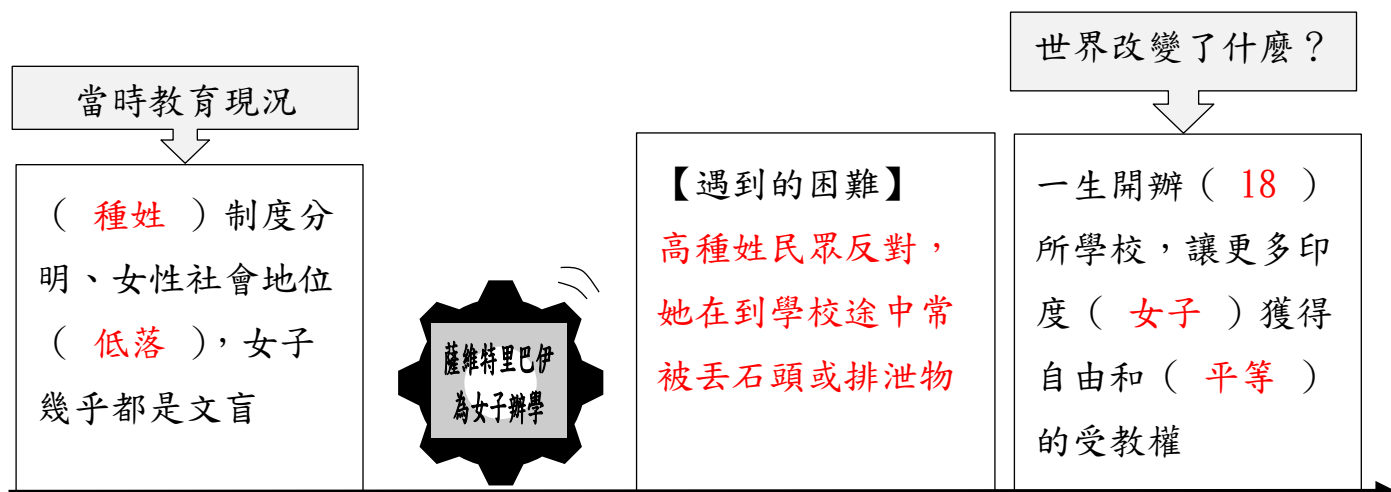
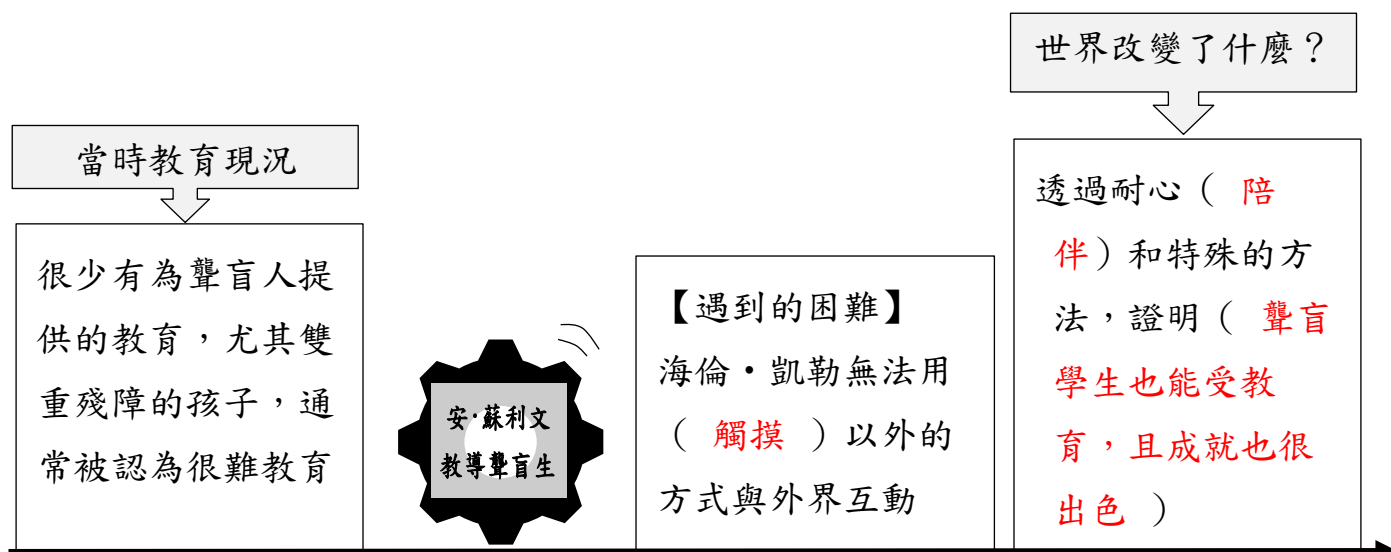
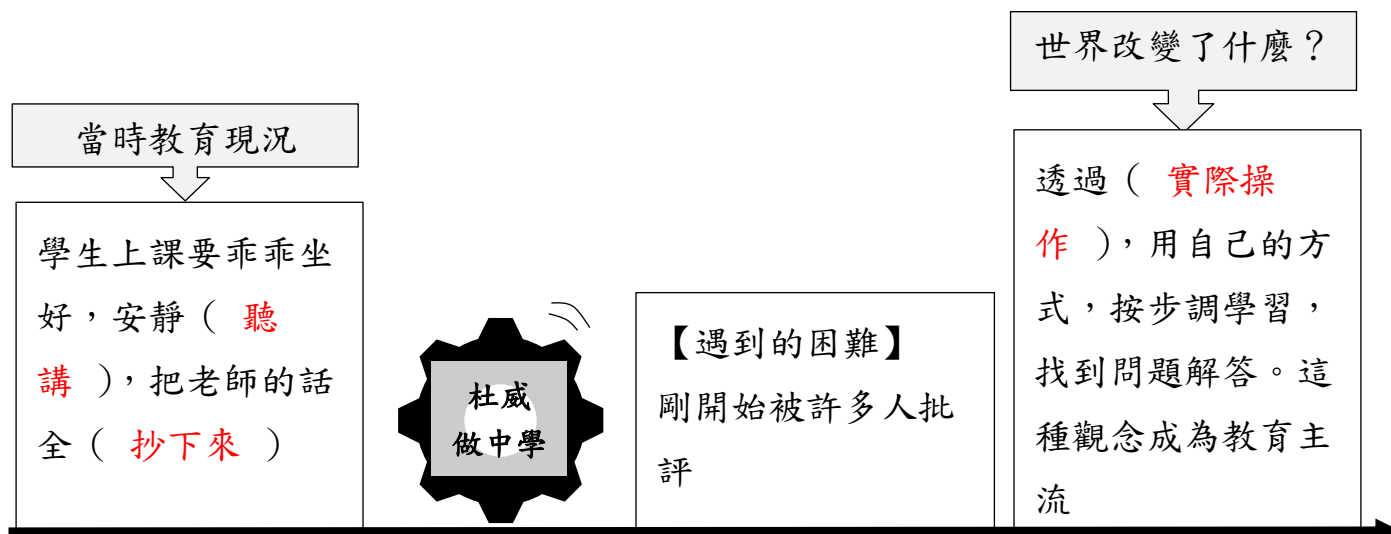
他們都創辦了學校

■給師長的話：透過表格，初步認識文章裡三位 19 世紀的教育家。

📖任務二：世界向前滾動

【任務一】的文章標題，強調三位教育家引領「學生」和「世界」向前。

「引領世界向前」如同「『教育之輪』往前滾動一大步」。那麼，當時的現況是怎樣的？「教育之輪」向前滾動時，遇到怎樣的困難？前方的世界又變成了怎樣？



■給師長的話：任務二以巨輪象徵，引導讀者感受教育家突破傳統、克服困難，引領世界向前的不簡單。

📖任務三：當代老師接棒

閱讀 9 月 22 日第 1 版〈全國 SUPER 教師獎揭曉 首位專輔教師獲獎〉的報導，回答以下問題：

1. 安·蘇利文在年幼時，自己差點生病失明，因此特別同理海倫·凱勒。9 月 22 日頭版報導的「全國 SUPER 教師獎」中，哪一位老師也是因為自己曾經身處困境，因此格外想幫助學生？說一說這位老師為學生做了什麼？

彰化縣朝興國小張嘉祿老師。

他小時候因發音困難被取笑，也遇到有正義感的同學為他發聲。他當老師以後，指導桌遊、拍微電影、擔任小主播等自創課程，協助學生找到人生方向。

2. 薩維特里巴伊·菲勒為了中低階種姓的印度女性辦學，促進她們受教的公平性。「全國 SUPER 教師獎」中，哪一位老師也對弱勢家庭的學生特別關注？說一說這位老師為學生做了什麼？

曾文農工徐澤佼教師。

她看到不少學生是新住民第二代或沒有家庭支持，不僅教導學生知識，也觀察學生特質，讓他們在微電影中擔任合適角色，在學習中找回自信。

3. 杜威認為「死記硬背」的學習沒有效，提出「做中學」的教育理念。「全國 SUPER 教師獎」中，哪一位老師也發現某些時候學生表現不好，因此提出創新作法？說一說這位老師為學生做了什麼？

桃園市蘆竹幼兒園陳品妍老師。

她發現小朋友用餐時總是很慌亂，衝突不斷，吃飯也有負面情緒。於是推動餐桌美學，教導用餐禮儀，並布置餐桌，讓幼童對用餐充滿期待。

4. 韓愈說：「師者，所以傳道、授業、解惑者也。」從這些早期或當代的優秀老師中，發現老師要做的不僅如此。以下列出「師者」還有更多要指導的……

師者，還要更多……	批判思考和創造能力	情感支持和心理健康	尊重差異和包容彼此	科技應用和溝通表達	有教無類和因材施教	(自己想一個)
老師大名 (兩篇文章中提到的老師都可以)						

■給師長的話：任務三綜合兩篇文章的例子，相互援引，藉此凸顯老師的任重道遠。