**** **當我們想表現某些抽象的觀念、情感與看不見的事物時，有時會用「有形的事物」拐個彎來表現，這種表現方式稱為「象徵」，常用在寫作上，也用在藝術創作上。透過象徵，可使事物更加形象鮮明！**

**文本來源：****113年3月3日第6、11版**

**(週日美感藝廊)**

**113年3月9日第1、2版(新聞)**

**設計者：林玫伶（清華大學客座助理教授、兒童文學作家）**

**多文本讀報學習單（解答篇）**



**🕮任務一：有趣的象徵**

 「聚寶盆」是[中國](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E4%B8%AD%E5%9C%8B)[民間故事](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B0%91%E9%96%93%E6%95%85%E4%BA%8B)中的一個寶物，現在則指一種招財的擺設或物件，能為處所增添氣氛、帶來好運。總之，可說是一種納福的「吉祥物」。

 閱讀3月3日第6、11版〈聚寶盆狂想曲〉的作品，發現有些作者在聚寶盆裡畫的「有形的東西」，其實想進一步表達「無形的觀念或情感」。

1. 以〈畫圖工具聚寶盆〉為例，回答以下問題：

**（無形的觀念或情感）**

* 代表樂趣：能發揮想像力，享受開心的滋味
* 代表（ 夢想 ）：像梵谷的作品被大家看見

**（有形的東西）**

盆內裝的是各式各樣畫圖的工具，例如（水彩、蠟筆……）

畫圖工具

聚寶盆

**象徵**

1. 再以〈旅遊回憶聚寶盆〉為例，回答以下問題：

**（無形的觀念或情感）**

* 代表（ 回憶 ）：回想旅遊時的快樂
* 代表增廣見聞：希望（ 到更多國家打開眼界 ）

**（有形的東西）**

神燈裡裝的是世界各國地標，有（ 自由女神、晴空塔、101大樓）

**象徵**

旅遊回憶

聚寶盆

1. 你還發現有哪些作品，也是以「有形東西」象徵「無形的觀念或情感」呢？說說看。

■給師長的話：多數畫作沒有文字說明，訊息有限，但仍希望學生推敲作者想表現的抽象觀念與情感。

**🕮任務二：她的聚寶盆**

 閱讀3月9日第2版〈完攀世界七頂峰 江秀真獲周大觀獎章〉的報導，回答以下問題：

1. 報導中提到江秀真成功挑戰了許多了不起的紀錄，如果畫在聚寶盆裡，會怎麼呈現呢？先用簡筆畫畫看，再跟同學討論象徵了什麼。

**（無形的觀念或情感）**

聚寶盆收藏了一座座挑戰頂峰的紀錄，象徵（ 自我挑戰的成就感，和面對困難並克服困難的態度 ）

畫出完攀臺灣高山百餘座、世界七大洲七頂峰的示意圖

**象徵**

 過去成果的聚寶盆

1. 報導中又提到江秀真現在最大的夢想，如果畫在聚寶盆裡，又會怎麼呈現呢？同樣先用簡筆畫畫看，再跟同學討論象徵了什麼。

**（無形的觀念或情感）**

聚寶盆有一所學校，這所學校象徵（ 想要推動登山課程，包括生命、環保教育的夢想 ）

畫出成立國際登山實驗高中的示意圖

**象徵**

 未來夢想的聚寶盆

■給師長的話：這裡以江秀真的報導為例，運用象徵手法，由文轉圖。

🕮**任務三：她們的聚寶盆**

 閱讀3月9日頭版〈職場性別平等嗎？54%女性搖頭〉的報導。江秀真身為女性，勇敢逐夢，但許多女性在社會上工作或圓夢仍存在許多困難。

1. 根據報導，女性工作時遇到哪些困難？

◎求職應徵時﹍﹍﹍﹍因女性身分遭到（ 歧視 ）

◎領薪水時﹍﹍﹍﹍﹍和男性同仁同工（ 不同酬 ）

◎生理期不舒服時﹍﹍請假被（ 刁難 ）

 ◎人際相處時﹍﹍﹍﹍遇到性騷擾

 ◎升遷時﹍﹍﹍﹍﹍﹍因性別導致（ 不公平待遇 ）

1. 請為上班族的女性畫一個聚寶盆，將她們的夢想展現出來。下面是三個同學的想法，你打算用什麼有形的東西來象徵女性們的夢想呢？在空白處畫畫看。

我認為可以在聚寶盆裡畫天平，用來象徵性別平等

我想要在聚寶盆裡畫男女握手或打勾勾，用來象徵和平相處

我覺得可以畫各行各業女性微微笑，用來象徵工作愉快，沒煩惱

■給師長的話：從江秀真的圓夢，再看職場上的女性，有必要為她們畫一個聚寶盆，並運用象徵法呈現。