**** **為了更認識自己成長的土地，許多學校會設計課程活動，讓小學生也能親身體驗家鄉的物產文化。這次有三篇文章就和在地的食物有關，我們快來讀讀看。**

**設計者：林玫伶（清華大學客座助理教授、兒童文學作家）**

**多文本讀報學習單（解答篇）**

**文本來源：****112年12月5日第16版(校園新聞)**

**112年12月6日第8版(兒童)**

**112年12月8日第16版(校園新聞)**



**🕮任務一：臺灣在地食材簡圖**

1. 先找出以下三篇文章：
	* + 12月5日第16版〈南市跨校食農遊學 親子下田採蓮藕〉
		+ 12月6日第8版〈傳承客家好味道〉
		+ 12月8日第16版〈花縣佳民窯蒸香蕉飯 認識狩獵文化〉
2. 接著在臺灣地圖上標示出這三篇文章內容提到的「地點」、「主要食材」，並畫上「食材外形」（可能需要實際觀察或上網查）。



苗栗

（芥菜）

(外形圖略)

（花蓮）

（香蕉）

(外形圖略)

（臺南白河）

蓮藕

(外形圖略)

1. 你的家鄉在哪裡？有什麼在地食材？也標示在上面吧！

■給師長的話：概覽三篇文章，將提到的重點製成臺灣在地食材簡圖。圖片來源：https://reurl.cc/3eGVj9

**🕮任務二： 不只是吃**

1. 三篇文章雖然都介紹了在地食材，但都不是直接吃，在吃之前還有一些流程。讀一讀，記下來。

|  |  |
| --- | --- |
| 篇名 | 活動流程 |
| 〈南市跨校食農遊學 親子下田採蓮藕〉 | 藕農介紹從栽種到做成藕粉的過程 |
| 親子到（ 蓮藕田 ）採蓮藕 |
| 參觀（ 蓮藕粉加工場 ） |
| 品嘗蓮藕風味餐 |
| 〈傳承客家好味道〉 | 村長邀請大家去社區活動中心（ 擼鹹菜 ） |
| （ 村長 ）介紹醃製方法並示範 |
| 小朋友親自體驗  |
| 半成品帶回家請（ 阿太 ）繼續醃製 |
| 〈花縣佳民窯蒸香蕉飯 認識狩獵文化〉 | 老師邀請（ 部落文化解說員 ）講解 |
| 小朋友動手做（ 香蕉飯 ） |

1. 上面三個活動，分別是誰舉辦的？請在欄位打✓。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 自己學校舉辦 | 跨校舉辦 | 社區舉辦 | 家庭舉辦 |
| 採蓮藕 |  | ✓ |  |  |
| 擼鹹菜 |  |  | ✓ |  |
| 做香蕉飯 | ✓ |  |  |  |

1. 想一想，為什麼不直接吃，吃之前還要大費周章？

（參考答案）為了讓大家認識在地食材、讓大家動手操作才懂得珍惜食材……

■給師長的話：細讀三篇文章，把活動流程摘要起來，發現結果是「吃」，但都不只是為了吃。

🕮**任務三：我們與在地食材的連結**

1. 上面三個活動，一開始都先安排解說。
2. 是誰解說？

藕農

村長

部落文化解說員

1. 為大家解說的人有什麼特別的地方？（複選）

■專業：了解在地食材

■資深：過往經驗豐富

■熱心：樂意分享

□推銷：極力兜售

1. 以下是三篇文章裡的關鍵詞語，想一想，我們與在地食材連結的目的有哪些？和同學討論至少兩個關鍵詞語，並且說出來。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 食農 | 惜食 | 愛家愛鄉 | 體會農民辛勞 |
| 傳承 | 文化智慧 | 傳統美食 | 狩獵文化 |

根據哪些關鍵詞語發現的呢？

（參考答案）

1. 從「傳承」、「文化智慧」和「狩獵文化」關鍵詞語，我認為和在地食材連結可以認識家鄉的文化，並對文化產生敬意。
2. 從「惜食」和「體會農民辛勞」關鍵詞語，我認為和在地食材連結可以讓我們更珍惜食物，不隨便浪費。
3. 其他

■給師長的話：任務三歸納三篇文章，從活動解說的意義、文章的關鍵詞語，思考我們與在地食材連結的目的有哪些。