**** **你平時休閒娛樂會看短影音嗎？從YouTube、LINE、臉書到TikTok，影片雖然不長，卻總是讓人忘記時間。《國語日報》最近公布「2023兒少觀看短影音行為調查」結果，對大家日後觀看短影音有很多提醒呵！**

**文本來源：****112年11月15日第2、15版**

**(綜合新聞、專題報導)**

**112年11月17日第12版(家庭)**

**設計者：林玫伶（清華大學客座助理教授、兒童文學作家）**

**多文本讀報學習單（解答篇）**



**🕮任務一：看多久，有關係**

 11月15日第15版〈2023兒少觀看短影音行為調查結果與分析〉中，有許多五顏六色的圓餅圖。閱讀以下圓餅圖後，回答問題。

1. 「看多久」最受到矚目。國小學生每天看短影音的時間統計結果：

你選哪一個選項？（ 略 ）

1. 每天看短影音超過30分鐘的，有多少比例？(註：把30分鐘以上的比例加起來)

24% + 11% + 5% + 7% = 47%

1. 閱讀11月15日第2版〈快節奏閱聽的危機〉文章中提到，國內外醫師、專家警告，學童長時間觀看短影音有哪些影響？請條列出來。
2. 持續刺激大腦分泌多巴胺等神經傳導物質，造成上癮。
3. 減少維持注意力的時間，影響各種學習能力。
4. 第15版調查統計發現，短影音最大的負面影響，國小學生最多人認為是（ 危害健康 ），其次是（ 網路成癮 ），再其次是（ 不容易專心 ）。
5. 和同學討論，小學生對短影音負面影響的看法和專家差不多，為什麼還是有高比例的國小學生長時間觀看短影音？可能的原因是什麼？

參考答案：沒人管、自己控制能力差……

**🕮任務二：怎麼看，很重要**

1. 除了「看多久」，大家也很關心「怎麼看」。國小學生除了在學校或補習班上課，獲取新資訊的主要管道統計結果：

你選哪一個選項？（ 略 ）

1. 國小學生課餘獲取新資訊的主要管道前兩名是什麼？

第一名是影音平臺，第二名是電視。

1. 11月15日第2版〈快節奏閱聽的危機〉中提到，以短影音當作主要新資訊來源，可能會發生哪些問題？請條列出來。
2. 短影音強調創作者的個人觀點，不一定正確。
3. 短影音片長很短，難以深入闡述，觀看者也來不及思考。
4. 訊息缺乏查證，沒有判斷真假，容易被誤導。
5. 和同學討論，統計圖裡列出的選項中，如果依照「知識性」、「價值性」來看，哪些比較適合做為獲取新資訊的管道？請列出三個，並說明為什麼？

參考答案：

1. 紙本書、電子書 b.報紙雜誌 c.線上課程

因為這些都會經過重重把關和審查，比較不會造假或出錯。

■師長的話：任務一、二都先讀重要圖表，再進一步分析圖表想告訴我們的話。接著和「社論」專家的話比對，最後鼓勵學生相互討論、形成觀點。

🕮**任務三：跟自己約法三章**

1. 11月17日第12版〈有品質的陪伴 孩子不被手機綁架〉當中的一節：「親子一起約法三章」，提到怎樣善用手機的便利，又能學會自我管理。請完成以下表格。

|  |  |
| --- | --- |
| 約法哪三章？ | 文章中家長和孩子約定 |
| 限時間 | * 週一到週五完成功課才能用手機
* 週六、日做完家事、運動、閱讀後，才能用手機
* 每次不能超過（ 半小時 ）
 |
| 限區域 | * 只能在（ 客廳 ）使用
* 臥室、書房、廁所禁止使用
 |
| 限範圍 | * 可以打電話、發簡訊、查資料、看短篇笑話和短影片
* 不可以點閱（ 廣告 ）
 |

1. 你也可以借用上述文章裡的智慧，跟自己約法三章。想一想，再把你的「三限」寫出來吧！
2. 限時間
3. 限區域
4. 限範圍
5. 文章中又提到，如果違規，要接受處罰，處罰是（ 一週不能碰手機 ）。你呢？如果沒有依照自己的規定，你願意接受怎樣的處罰？(略)

■給師長的話：任務三藉由另一篇關於3C教育的文章，擷取其中一節，轉換為學生自我管理的積極作為。