**文本來源：****112年4月4日第6、7版**

**（兒童節特刊）**

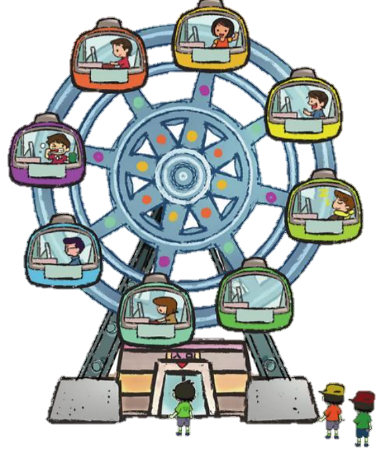
**設計者：林玫伶（清華大學客座助理教授、兒童文學作家）**

**多文本讀報學習單（解答篇）**



**兒童節這一天，國語日報特別企畫了「我的未來校園」特輯，刊登了12名小朋友投稿的作品。從作品中不但能享受有趣的發想，還能讀出小朋友們對未來校園隱藏的渴望呢！**

## 🕮任務一：從未來想像讀出渴望

 閱讀4月4日第6版〈摩天輪學校〉，回答以下問題：

1. 從整體看。學校本身就是一座摩天輪，這會帶給小學生什麼樣的感受？為什麼？

會帶來歡樂的感受，因為許多小朋友都喜歡摩天輪，想上去轉一轉、登高望遠。

1. 從文章描述的細節來看，內容反映了小作家什麼渴望？

|  |  |
| --- | --- |
| 文章的句子 | 作者的渴望  (作者透過想像，改變怎樣的現實情況？) |
| 一人一個車廂，會有螢幕讓我們自主學習。摩天輪轉一圈是三十分鐘，轉下來就剛好下課。 | 1. 作者渴望上課不要受到干擾。 2. 作者渴望用自己的方式和速度自主學習。 |
| 打開作業本，只要用說的，想寫的字就會在紙上出現。 | 作者渴望不一定要寫，用「說的」也可以表達想法。 |
| 不僅會提醒刷牙，中午躺平睡覺，提供各式餐點，還能欣賞風景，甚至和同學的車廂組合呢！ | 1. 作者渴望學校生活舒適、愉快。 2. 作者渴望有自己的獨立空間，也有和同學相處的空間。 |
| 放學時，大家各自乘著飛艇，不須忍受塞車之苦，就能回到溫暖的家。 | 作者渴望放學路上不用塞車。 |

1. 自己另外挑一篇文章，用這種閱讀方式，讀出作者的渴望吧！

(略)

■給師長的話：想像，某種程度反映了對現實生活的不滿足，因此閱讀想像也能讀出作者的渴望。

🕮**任務二：用渴望激發更多想像**

12篇充滿未來想像的作品中，有不少篇提到了學習的「課桌椅」，可能是學生上學期間，跟課桌椅的關係最為緊密。

1. 找一找，這12篇作品中，哪些篇章描述了對課桌椅的想像？這些課桌椅反映了哪些方面的渴望呢？

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 文章編號  與篇名 | 智能大屋頂 | 自動傳送器 | 飄浮多合一桌椅 |
| 想像的  桌椅名稱 | 智慧椅 | 透明椅子  (沒有特別命名) | 飄浮多合一桌椅 |
| 想像的課桌椅，滿足了作者哪些渴望？(沒提到的，就讓格子保持空白) | | | |
| 渴望坐得健康又舒服 | 能隨季節變化調整溫度、偵測光源強弱、自動調整高度 |  | 椅子可以自行操作，變換顏色和材質  桌面電腦能監控作息和體溫，隨時提醒學生 |
| 渴望坐位能自動定位 |  | 透明椅子從教室滑出來帶學生到位置上 |  |
| 渴望容易看到上課內容 |  | 老師上課內容出現在螢幕中，不會被高個子擋住 | 能設定成電影院模式，不怕被前面的人擋住視線 |
| 渴望增加學習互動 |  | 用智慧筆寫字、問問題 |  |
| 渴望課本不用帶來帶去 |  | 桌面配有電腦功能，按一下螢幕就出現課本內容 |  |
| （自己也想一個） |  |  |  |

1. 綜合上面幾名小朋友的渴望，把這組想像的未來課桌椅，畫出來吧！記得要在圖中註明物件的功能，例如「溫度偵測器」、「上課模式設定」等。

(略)

1. 從12篇作品當中，發現每名作者都認為科技、人工智慧等，未來將會改變校園。雖然此時許多構想還停留在「想像」階段，但人類許多發明都是先從想像開始的。請和同學討論，從12篇文章中，挑選一個最可能在不久將來實現的點子，並說說為什麼。

|  |  |
| --- | --- |
| 不久後最可能實現的點子：( ) | |
| 理由1：從學生渴望的強度分析 | 理由2：從科技發展的技術分析 |

■給師長的話：任務二從多篇作品中統整出小朋友共同的渴望，以及這個渴望激發的多元想像。