設計者：林玫伶（清華大學客座助理教授、兒童文學作家）

在臺灣的王爺信仰與祭典文化中，「迎王平安祭典」具有極重要的地位。本次週日主題寫作主題為「傳統習俗」，入選作品中有兩位小作家不約而同寫到這項祭典，讓我們閱讀他們的介紹，一起認識迎王祭。

📖任務一：認識迎王祭

閱讀 3 月 26 日第 8 版〈陸上行舟祈平安〉和第 9 版〈小琉球迎王〉後，回答以下問題：

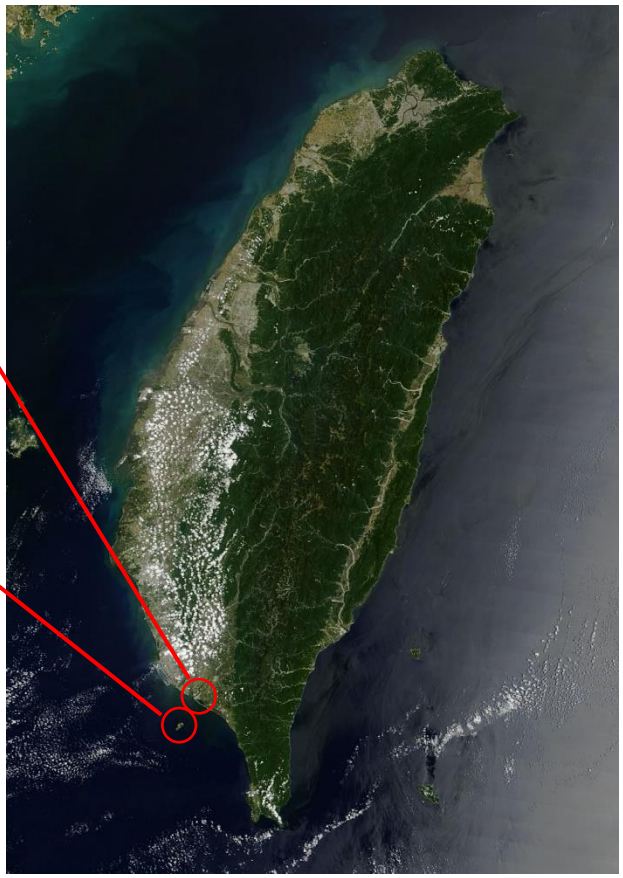
1. 這兩篇文章都在描述迎王祭，但舉辦地點不同，在哪裡？查一查並在地圖上圈出舉行的地點後，連一連。

〈陸上行舟祈平安〉介紹迎王祭的地點

東港

〈小琉球迎王〉介紹迎王祭的地點

小琉球



圖片來源：由 Original image: NASA Earth Observatory/Terra/MODISReprojected by Tiouraren (Y.-C. Tsai) - EOSDIS Worldview (https://worldview.earthdata.nasa.gov/), 公有領域, https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=122921341

2. 兩處的地理位置，有哪些共同點？(複選)

- ☐都位於高雄
- ■都位於屏東
- ☐都是海島
- ■都臨海
- ☐都在高山上

3. 兩位小作家的寫作，都是依照時間順序描寫迎王祭典的經過。從描述中可得知迎王祭典主要流程，請加以整理寫在下方的表格。

主要流程	東港 迎王祭典 （ 三 年辦理一次）	小琉球 迎王祭典 （ 三 年辦理一次）
①迎接王爺駕臨	儀式：請水 所有參與的神轎轎班輪流 下海 請駕，直到 確認王爺駕臨 。2021 年的千歲姓「 封 」。	儀式：請王 得知當年的千歲姓「 余 」時，人們聚在沙灘上 施放煙火 。下午放 鞭炮 ，所有人大聲 歡呼 。
②祭典活動期間	每天出巡 繞境祈福 。 作者印象最深刻的是 王馬 ，千挑萬選出 性情穩定 的馬。	還有許多特別的神明，如 五毒 、 十三太保 、 觀音菩薩 等。 作者換上 黃衫 ，加入隊伍，穿梭在 大街小巷 。
③祭典最後一天	牽船繞境 王船 繞行主要街道，收煞 驅 瘟 ，有如陸上 行舟，場面壯觀。	繞境隊伍經過作者家，居民提供熱食和冷飲「 犒軍 」，慰勞辛苦的 轎班 和旁邊的 信眾 。
④王爺返回天庭	送王儀式 王船 火化 ，千歲爺帶走所有 厄運 ，讓大家平安。	回到沙灘，眾人偃旗息鼓安靜注視下，焚燒王船，返回天庭「 繳旨 」，帶走一路上降伏的 鬼怪 和瘟疫 。

4. 從上面整理表格中，發現兩地「迎王祭典」有一些共同的地方。請寫出至少三點。

(1) 迎王祭典每三年辦理一次。

(2) 會公布當年駕臨王爺的姓氏。

(3) 王爺會出巡，在當地繞境。

(4) 繞境的目的是收煞、驅魔、降妖、伏瘟。

(5) 最後王船會火化。

■給師長的話：任務一主要認識屏東地區兩處別具特色的迎王祭，雖然兩篇描述重點不盡相同，但就祭典流程來看，仍能發現主要脈絡。

📖任務二：迎王祭的意義

迎王祭典雖然是一種民間迎神傳統習俗，但從兩位小作家的筆下也讀到了祭典所流露的意義。

1. 根據兩位小作家的描述，和同學討論，從以下四個面向舉例說明。

迎王平安祭典

【工藝成就】東港迎王祭有仿古代戰船建造的王船，精細的雕工和豔麗的圖樣，讓人嘆為觀止。

【凝聚情感】第一篇作者的外婆說，一輩子至少要參加一次迎王平安祭典，媽媽也特地帶作者回家鄉體驗。
第二篇作者說，許多移居其他地方的鄉親、出海的漁民，再忙也會抽空返鄉。

【安定人心】第一篇作者提到，神轎出巡繞境祈福，象徵收煞驅瘟，可以祈福、消災解厄，讓人民安心。第二篇作者也說，王爺會帶走一路上降伏的鬼怪和瘟疫，遊客湧入是為了祈求家人和自己平安，這都有助安定人心。

【帶動觀光】東港迎王平安祭典已列為國家無形文化資產，作者結語提到2024年歡迎來東港一睹盛況。第二篇作者也說，遊客會選在旅遊淡季湧入小琉球，最後也歡迎大家到小琉球一飽眼福。

2. 你還知道臺灣哪些地方有迎王平安祭典呢？和這兩篇文章描述的有沒有相同或不同的地方？

■給師長的話：迎王祭是地方宗教盛事，除了宗教上的意義外，還有許多面向可從兩篇作品讀出意義。