國語日報

文本來源：111 年 12 月 18 日第 3、16 版
111 年 12 月 23 日第 2、11 版

班級：　　座號：　　姓名：

每年 12 月，包括臺灣在內的許多國家在這段時間都能感受到耶誕節的歡樂氣氛，「雪花隨風飄，花鹿在奔跑，聖誕老公公，駕著美麗雪橇……」這首兒歌更是唱出大家熟悉的耶誕老人形象。不過，耶誕老人真的一開始就長這樣嗎？

## 📖任務一：形象變變變

閱讀 12 月 23 日第 11 版〈從畫裡形象 看耶誕老人進化史〉，完成下面欄位。

| 各階段變化 | 時間 | 主要形象及證據 |
| --- | --- | --- |
| 第一代形象<br>送金塊的善人 | 三世紀末 | 土耳其一位主教名叫(　　)，慷慨，為人慈善，博愛善良 |
| | 中世紀 | 歐洲人慶祝(　　)月(　　)日聖尼古拉斯節，發展出耶誕老人送禮物給孩童的傳統 |
| | | **證據**：15 世紀義大利畫家在修道院的祭壇畫，畫出聖尼古拉斯從(　　)送(　　)的故事 |
| 第二代形象<br>(　　) | 十六世紀 | 西方把聖尼古拉斯節和(　　)融合在一起 |
| | | **證據**：1821 年紐約兒童詩集畫紅衣棕帽老人，以(　　)拉著裝滿(　　)的雪橇，背景有(　　)和尖塔屋頂 |
| 第三代形象<br>(　　) | 現代 | 耶誕老人面容慈祥，白花花的大鬍子、圓滾滾的身，穿紅色套裝 |
| | | **證據**：1930 年代(　　)公司廣告用耶誕老人代言，廣告海報中的耶誕老人裝扮，成為今日熟悉的形象 |

**📖任務二：元素追追追**

經過任務一的梳理，原來，我們熟悉的耶誕老人形象，是慢慢演變來的。請繼續回答以下問題：

1. 耶誕老人從最初的「原型」到現在（21 世紀）的形象，大約經過多少年的演變？

2. 從「現代的耶誕老人」形象來看，每一個元素幾乎可找到最早出現的源頭，請根據文章完成下表。

| 現代耶誕老人形象 | | 最早出現的源頭 |
|---|---|---|
| 身材 | 圓滾滾的，有白色的大鬍子 | 可口可樂公司廣告 |
| 上衣 | 紅衣 | |
| 褲子 | 紅褲 | |
| 帽子 | 紅帽 | 可口可樂公司廣告 |
| 交通 | 馴鹿拉的雪橇 | |
| 行善對象 | 孩童 | |
| 送禮方式 | 從煙囪放入禮物 | 聖尼古拉斯的善行傳說，或 1821 年紐約出版的兒童詩集 |
| 慶祝日期 | 12 月 25 日或平安夜 | (　　)世紀的西方世界 |

**📖任務三：形象微微調**

文章最後提到，不同地域與文化，耶誕老人的形象與傳說也有些微差異。

1. 文章中提到哪兩個例子？

(1)澳洲的耶誕老人或許會穿(　　)，因為(　　)。

(2)東歐和俄羅斯國家，耶誕老人送禮時會帶著他的(　　)(　　)。

2. 閱讀以下圖片，想一想，耶誕老人形象有了什麼改變？

| 報版 | 照片 | 耶誕老人形象改變之處 |
|---|---|---|
| 12 月 18 日第 3 版 | 法國耶誕老人路跑 | |
| 12 月 18 日第 16 版 | 北市耶誕老人攀公寓 | |
| 12 月 23 日第 2 版 | 弱勢長者享用冬至湯圓 | |

3. 耶誕老人形象一直改變，是受到以下哪些因素的影響？為什麼？和同學討論。

重要節日　　知名廣告　　傳說故事　　地域環境　　人們期望