

設計者：林玟伶 (清華大學客座助理教授、兒童文學作家)

12 月 15 日第 8-9 版刊登了 2022 華夏徵文比賽的獲獎作品，徵文主題是「分享快樂帖」，也就是分享讓自己快樂的良方。快來看看這幾位小作家的快樂從何而來。

☞ 任務一：快樂良方

閱讀六篇獲獎作品後，提煉出作者的快樂，完成下表。

篇名	作者快樂的良方	最能代表作者快樂心境的句子
魔法蝸牛	觀賞各種(蝸牛)	牠們軟軟的身體從殼裡鑽出來，觸角動啊動，我覺得牠們就像會動的軟糖，很好笑。
旅行千里的鞋子	把充滿快樂回憶的(鞋子)捐給(非洲)小朋友	成長過程中，每雙鞋都替我留下快樂的足跡，希望能藉鞋子將快樂分享給非洲小朋友，讓他們不僅能不再遭受沙蚤侵犯，也能快樂上學，自由奔跑。
蒔花弄草樂無窮	在陽臺栽種(多肉植物)	我看見仙人掌昂首挺立，猶如勇猛的士兵；我看見朧月對著朝陽燦笑，彷彿純真的孩童；我聽見風吹過時，波尼亞正竊竊私語。
我的快樂基地	和家人朋友一起到(游泳池)(玩水)	我們像小泥鰍，一下鑽入水中，一下露出水面，玩了一下午也捨不得離開。
快樂列車行駛中	在(學習)的旅程中學會(解決問題)、體會(助人)的快樂	合音、高音和低音還有配樂，聽起來真快樂呀！此起彼落的歡笑聲，充滿期待和開心。
把快樂運送到宅	期待像(沐浴車)一樣為(行動不便者)服務，並帶來(快樂)	她一聽到可以洗澡，眼睛瞬間亮了起來。沐浴後的她神情愉悅，晚上睡得格外香甜。

■給師長的話：任務一先讀出各個作者快樂的良方是什麼，再從文中選出最能代表作者快樂心境的句子。後者沒有標準答案，主要目的在透過挑選句子的過程，讓學生邊讀邊揣摩快樂的感受。

☐任務二：親近自然的快樂

六篇作品中，有兩位小作家快樂的良方來自「親近自然」。

1. 找找看，是哪兩篇？

魔法蝸牛、蒔花弄草樂無窮

2. 這兩位小作家如何用文筆證明：他們在親近自然時是快樂的？

(可可)

我發現這兩位雖然親近的對象不同，但對於讓他們感到快樂的對象都能舉出好多具體的名稱，證明他們確實很喜歡，才會懂得那麼多……

(1) 可可的發現是真的嗎？從文章中找出證據，寫在下欄。

〈魔法蝸牛〉提到哪些蝸牛名稱？

非洲大蝸牛
球蝸牛
斯文豪氏蝸牛
臺灣盾蝸牛

〈蒔花弄草樂無窮〉提到哪些多肉植物名稱？

仙人掌
朧月
波尼亞
黃金萬年草
翩蝶之舞

我發現這兩位在親近自然的對象時，態度是主動的，而且會注意到很細微的外形和變化，證明他們確實很快樂，才會這麼投入……

(浩浩)

(2) 浩浩的發現是真的嗎？從文章中找證據！

〈魔法蝸牛〉作者主動、投入或觀察細微的兩個證據：

會主動去操場、山上找蝸牛
會形容蝸牛的外形像什麼

〈蒔花弄草樂無窮〉作者主動、投入或觀察細微的兩個證據：

1. 栽植多肉植物時會融入藝術，精心布置
2. 會感受多肉植物是有感情的

■給師長的話：任務二統整兩篇以親近自然為快樂良方的文章，找出快樂的證據和快樂的狀態。

☐任務三：助人的快樂

六篇作品中，有三位小作家快樂的良方來自「助人」。

1. 找找看，是哪三篇？

旅行千里的鞋子、快樂列車行駛中、把快樂運送到宅

2. 有句話說：「在別人的需要上，看見自己的責任。」這三位小作家看到了別人什麼需要？

- ◇ 非洲許多人無鞋可穿，雙腳常被沙蚤寄生潰爛，嚴重時還會感染併發症死亡。他們需要鞋子。
- ◇ 有人跌倒受傷流血了，需要為他包紮送醫。
- ◇ 長期臥床或行動不便的失能者，無法自行沐浴，家人也無法經常幫他們洗澡。他們需要有專業的人來服務。

3. 有了責任，心裡就有負擔，為什麼還會感到快樂？以下哪幾句話最能形容「助人也會快樂」？

- 他們身上有令人快樂的魔法
- 贈人玫瑰，手留餘香
- 海洋有礁岩的陪襯，才顯得波瀾壯闊
- 對方滿足的笑容，是世界上最美的風景

4. 你的快樂良方又是什麼呢？和同學分享吧。

(略)

■給師長的話：任務三統整三篇以助人為快樂良方的文章，思考助人為什麼會快樂。其中〈快樂列車行駛中〉一文以列車比喻學習旅程，列車上發生的事只是象徵，未必是真的。