

臺北市 110 年度補助國民中小學推動閱讀實施計畫

壹、依據

依教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點辦理。

貳、目的

- 一、有效啟動閱讀推動策略，有效提升學生閱讀興趣與成效。
- 二、營造兒童閱讀情境，讓閱讀融入學習經驗及生活脈絡。
- 三、培養兒童閱讀能力，奠定終身閱讀的習慣與興趣。
- 四、建立校園優質閱讀氛圍，提昇學校推動兒童閱讀效能。

參、計畫期程：110 年 1 月 1 日 至 109 年 12 月 31 日。

肆、辦理方式：推動校內閱讀活動：鼓勵推動班級讀書會、閱讀與寫作營隊等活動。

伍、補助原則

- 一、弱勢關懷原則：優先照顧弱勢學校且評估計畫之需求性與妥適性，挹注教學資源，全面提升學童閱讀理解與寫作能力。
- 二、普遍務實原則：結合讀書會共讀團體閱讀心得分享及教學務實推展，使全校學生普遍受惠為原則，避免華而不實之大型活動。
- 三、資源整合原則：融入學校課程設計，營造學校親師生閱讀風氣，藉由讀書會型態，分享閱讀推動策略，並分享學校推動閱讀之成果發表。

陸、補助額度與項目

一、補助額度與原則

- (一) 申請學校補助金額：部分補助為原則，每校補助以不超過新臺幣 2 萬元 為原則，另自籌部分經費。
- (二) 經費編列原則：申辦學校應依需求及教育部補助要點詳實編列經費，並依相關規定、期程辦理核結。

二、補助項目：推動校內閱讀活動，如推動班級讀書會、閱讀與寫作營隊等活動。每校最高補助 2 萬元。

柒、審查原則

- 一、計畫符應補助國民中小學推動閱讀實施計畫之要旨與重點（20%）。
- 二、計畫本身之完整性（25%）。
- 三、計畫之可行性（含配套措施）（25%）。
- 四、申請學校過去運用相關經費之成果（10%）。
- 五、其他：（一）條件相同時，考量資源較弱勢之學校為優先（10%）。
（二）各校擇定之項目，儘量不重複，以發揮經費最大效用（10%）。

捌、申請方式、審查程序與期程

- 一、針對本計畫之辦理方式與教育部補助項目及標準，各校經校長召集校內相關教師組成工作小組召開會議，研擬閱讀推動實施計畫，並於**109年10月16日（星期五）前**，免備文送計畫書及電子檔光碟各一份向臺北市府教育局提出申請。
- 二、本局於申請截止日後，將依前開審查原則進行書面審核。獲審核通過者由本局函報教育部申請補助。
- 三、各校獲補助經費之執行期程以年度進行規劃。獲審核通過之計畫，需配合教育部及本市國小深耕閱讀工作組、教學資源輔導團進行之諮詢與輔導事宜，並於110年11~12月（預定）參與計畫成果發表會。

玖、經費核撥銷

本案教育部補助款經費以代收代付方式執行，審核通過受補助學校應於**110年12月11日**前提報執行成果報告書（含光碟）及收支結算表二份函報本局辦理經費核銷事宜，餘款請以支票併同繳還。

拾、本計畫經核定後實施，修正時亦同。

110 年度「教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推廣計畫」

學校成果分享

(1) 國中部分：

南門國中、懷生國中、石牌國中、龍山國中、萬芳國中、成德國中、
新興國中、士林國中、古亭國中、雙園國中，共 10 校。

(2) 國小部分：

辛亥國小、西園國小、民權國小、萬芳國小、富安國小、雙園國小、
西門國小、東湖國小、清江國小、大同國小、明道國小、木柵國小、
義方國小、大佳國小、永安國小、永吉國小、大理國小，共 17 校。

漂洋過海遇見你:跨文化閱讀之旅

一、 推動目標

- (一)為有效利用學校圖書設備與相關軟硬體資源，及配合學校圖書館專責職員與相關科目的師資，共同進行校內雙語閱讀、科普閱讀等推動工作。
- (二)藉由本計畫，逐步推動各領域教師將閱讀理解策略融入教學中。
- (三)透過校內閒置角落設置閱讀角，推動主題閱讀與相關活動，發展校本閱讀方案，除了提升學生雙語閱讀能力，也能強化學校閱讀氛圍。

二、 推動內容

- (一)班級書箱(書庫)、班級讀報計畫、圖書館利用教育、與作家有約系列活動(已經建置完成，定期實施中)、主題書單推薦與親子共讀等。
- (二)雙語閱讀角落設置：擬定期推出不同主題，提供主題相關推薦書單或文本。藉由閱讀角落辦理相關活動，活化校園中學生的閱讀氛圍，鼓勵學生自發性的找尋類似的素材或議題進行閱讀，加深加廣各式各樣的閱讀素材。
- (三)透過主題式的雙語書單，使學生習慣兩種語言並行的生活模式，對英語融入生活中感到習慣，並可以同時使用英語和中文為習慣的語言。
- (四)辦理書展：預計每學期1-2次主題書展，搭配主題書單推薦活動與相關佈置，學生除了身歷其境之感外，也可以看到更多素材的書。
- (五)辦理教師閱讀知能研習：聘請校外專家學者分享如何帶領學生閱讀與培養學生的閱讀策略

三、 學生成果與照片



臺北市立懷生國中 110 年度推動閱讀實施計畫成果報告書

| 項目 | 說明 |
|--------|--|
| 推動目標 | 一、增加課內外素材學習機會，累積語文知能。 二、培養學生閱讀興趣與習慣，提升人文素養。 三、練習自我表達與寫作技巧，激發創造潛力。 |
| 辦理內容 | 一、閱讀專題發表:鼓勵學生廣泛閱讀，並就時事、文章或書籍發表個人心得。七、八年級各辦理一次全校性發表活動。 二、閱讀競賽擂台: 配合教師指定之文本，分年級辦理閱讀知識擂台競賽。 三、懷生週週驚喜包:製作懷生電子週報，內容包含圖書館好書推薦、好讀周報有獎徵答，提升學生閱讀動機。 四、好書推薦:每月於學校官網及懷生週報張貼好書推薦書目及借閱排行榜。 五、晨讀活動:每週三各班進行晨讀活動。 |
| 學生成果照片 | <div data-bbox="293 913 1102 1464">  <p>愛的教育真的很推薦去看，包含老師(畢竟是愛的教育)，有許多地方也值得大家學習 這本書是我家人給我買的，當時還是我每天打架的時候，它對我也是有很大的啟發</p> <p>所有內容皆借鑒:東方出版社 愛的教育</p> </div> <div data-bbox="722 1429 1099 1491" style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 2px;"> 閱讀專題報告 </div> <div data-bbox="722 1529 1461 2029">  </div> <div data-bbox="722 1995 1099 2058" style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 2px;"> 懷生週週驚喜包 </div> |

臺北市立石牌國民中學

110 年度申請補助推動閱讀實施計畫成果報告

| | |
|-------------|---|
| 推動目標 | 一、有效啟動閱讀推動策略，有效提升學生閱讀興趣與成效。 二、營造學生閱讀情境，讓閱讀融入學習經驗及生活脈絡。 三、培養學生閱讀能力，奠定終身閱讀的習慣與興趣。 四、建立校園優質閱讀氛圍，提昇學校推動學生閱讀效能。 |
| 辦理內容 | 一、主題書展悅讀徵答 二、悅讀知識王 三、暑期深耕閱讀與寫作營隊 |
| 學生成果 | 一、圖書館每月安排不同閱讀主題選書，由閱讀推動教師依圖書內容出題，以班級競賽方式辦理活動。(七、八年級共計 54 班參與)。 二、結合主題書展並融入資訊教學，以每學期主題書展所有書目為題庫，辦理「悅讀知識王」線上競賽。(7、8 年級共計 54 班，每班推派 1 名學生代表競賽) 三、透過「暑期深耕閱讀與寫作營隊」課程設計，提升學生閱讀理解及寫作能力。 (一)《丹麥女孩》專書導讀及電影欣賞，啟發學生性別平權意識，培養同理心與自我認同價值觀，期使學生能從小說及電影中的細節處找到共鳴。 (二)《姊姊的守護者》一書，從生命價值的探討，親情與醫療倫理間的衝突，進而要如何在法、理、情之間抉擇，提供了許多不同面向的思考觀點。 |

暑期閱讀營



活動照片

悅讀知識王



臺北市 110 年度龍山國中閱讀推動成果報告



推動目標

推動全校學生閱讀風氣，建立穩定良好閱讀習慣，養成每日1小時的閱讀習慣，110年度每生平均閱讀量達10本。辦理閱讀寫作課後班及閱讀寫作營，減少會考寫作測驗待加強的人次比例，提高寫作測驗精熟人次比例，以全面提升學生閱讀理解與寫作能力。



推動策略與內容

- 改善班級閱讀環境◀
- 帶動親子閱讀風氣◀
- 培養班級閱讀習慣，提升閱讀理解能力◀
- 辦理閱讀寫作課後班及營隊◀
- 圖書館全校普及性閱讀推動◀





臺北市成德國中 110 年度閱讀推動實施成果

一、推動目標：

1. 提高學生閱讀興趣和能力，強化班級讀書風氣，進而養成自學習慣，以達到將來繼續自我教育的目標，奠定書香社會基礎。
2. 推動校園多元化的閱讀運動，打造書香遍校園願景。
3. 打造良好閱讀場域，使學生自然走入圖書館，擴大學生求知的領域。
4. 建置與強化圖書網絡系統與網路資源，提供學生便利之閱讀管道，以加強學生閱讀之意願。
5. 內化學生閱讀書籍之終身觀念，奠定個人優質的生活領域。
6. 藉由閱讀、體驗及分享，利用有意義的活動，帶起孩子具備理解、表達、檢索及運用的能力。

二、辦理內容：

1. 期初由校長擔任主持及召集人，召開「成德愛閱推動小組」會議。
2. 結合學校及家長捐贈相關經費辦理好書推薦與採購。
3. 推動晨讀活動，每週早自習及段考後一週早自習時間為晨讀時光。
4. 充實班級書櫃及閱讀情境布置：每班設置35~40款不同領域的書籍，提供更多元的選擇，方便學生在教室內自由借閱或交換閱讀，拓展學習之廣度。
5. 設置行動書車，以提升學生閱讀動機及借閱率。
6. 辦理國文週、英文週、讀報相關活動（如百萬中學堂之讀報競賽，增進學生閱讀及關心時事的能力）。
7. 落實班級巡迴書香計畫，並於閱讀彈性課指導學生書寫閱讀心得之技巧。每學期學生需繳交閱讀心得單與名言佳句小卡，寫作心得經閱讀推動教師批改後，優良作品張貼於公開場合分享及表揚。
8. 廣邀校長、教師、家長志工及學生進行聊書活動。
9. 舉辦閱讀冬令營，帶領學生校外參訪、踏查，拓展學生視野。
10. 定期舉辦圖書館主題書展，開啟學生更寬廣的視野、陶冶學生書香氣息。

三、學生成果及照片：



晨光閱讀時間



百萬中學堂之讀報教育

110 年度教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀 推動實施計畫-「妙筆生花」寫作班活動成果表

| | | | | | |
|--|----|--------------------------|--|-------------|------|
| 學名 | 校稱 | 士 林 國 中 | 活 動 名 稱 | 「妙筆生花」閱讀寫作班 | |
| 活時 | 動間 | 110 年 9 月 28 日~11 月 30 日 | | 活動參與人數 | 34 人 |
| 活 動 目 標 | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過引導式教學提升學生閱讀寫作技巧，以增進學生閱讀素養。 2. 提供學生獨立思考的學習機制，激發學生創造性思維。 3. 提升學生閱讀理解、分析與批判的能力，培養自主學習，以奠定終身閱讀的習慣與興趣。 | | | | | |
| 辦 理 內 容 | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ● 活動對象：110 學年度第一學期七年級學生對閱讀寫作有興趣者。 ● 辦理內容：以本校教師為師資基礎，透過教師所準備的主題式教材，配合本校閱讀計畫目標實施閱讀寫作教學，引導學生深度閱讀，瞭解文本脈絡，培養獨立思考的能力。最後每位學生皆能完成自己的作品集，展現寫作成果。 | | | | | |
| 活 動 成 果 及 照 片 | | | | | |
|  | | |  | | |
| 教師教導學生們寫作的正確觀念 | | | 針對表現優異學生，教師特別頒發獎勵品 | | |

臺北市古亭國民中學推動閱讀實施成果

◎推動目標

- 1、培養學生文學習慣，提供學生深度文學及寫作練習，增進學生文學與寫作之興趣與能力，提升學習的效果。
- 2、透過閱讀與創思，讓學生能有一方文創的天地透過新詩、散文、小說或繪畫，盡情揮灑才能。



暑期文學寫作營(線上)



小說課 專題講座



楊維仁老師擔任新詩賞析講座

◎辦理內容

- 1、於110年辦理暑期文學寫作營，因於疫情期間，改為線上舉行營隊，輔以 GOOGLE 表單進行學生作品票選，聘請相關專業講座針對小說、新詩、散文等寫作策略引導，帶領孩子從觀察日常生活及自然萬物，尋找寫作題材，並能運用閱讀與寫作策略，加深加廣對現代詩、散文或小說的認識與摹寫敘事技巧，提升創作能力。
- 2、邀請傑出校友學長姐於線上分享創作經驗，帶動學生的創作熱忱。
- 3、於營隊尾聲辦理互評會，相互觀摩作品並發表心得，提升口語表達能力。優秀作者另於集會辦理公開表揚，增進學生自信心及榮譽感。

【星塵】

仙女打翻了水
滴在夜空上
點綴了整個天際
浪漫的音樂流出
帷幕般隔開了我們
浩渺銀河中的塵埃
有著彩虹般漸變色彩
迄今最深邃的宇宙深空
沉思著
我們都是星塵
也許 你曾是我的恆星

文學寫作營學生新詩作品

◎學生成果

【暗光中的饑者】

沉著在
黑夜與白天
穿梭在
彼室陋巷

悠哉地
尋找獵物的芳香
在黑色斗篷下的世界
歡快地啃蝕著

文學寫作營學生新詩作品



臺北市立雙園國民中學 110 年度閱讀推動實施成果

(一) 推動目標：

- (1) 提升學生的閱讀理解與寫作表達的能力。
- (2) 培養學生自主學習的良好習慣。
- (3) 形塑校園良好的閱讀風氣，提升學生學習，教師教學及促進親子共學。

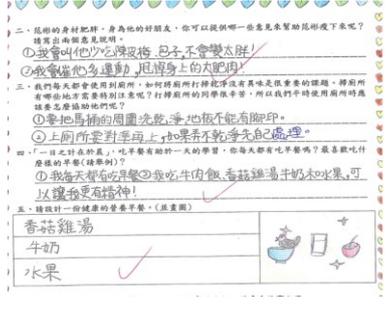
(二) 辦理內容：

- (1) 舉辦校內研習：結合校內領域社群與活化教學計畫、教師備課研習等，聘請專家學者至校演講及交流閱讀與寫作經驗。
- (2) 啟動晨讀計畫：導師帶領班級學生於早自習時進行閱讀活動 10 分鐘。
- (3) 鼓勵班級共讀：結合本市經典閱讀與校內閱讀彈性課程指導班級學生共讀。
- (4) 辦理多元閱讀活動與競賽：「閱冠王」比賽：表揚圖書借閱高學生，「閱讀心得寫作比賽」、「班級共讀寫作分享」、「小論文競賽」鼓勵不同程度學生閱讀及寫作。
- (5) 開設初級閱讀寫作創作營隊：「『畫』『說』神話寓言」、「經典童話小繪本(英語)」原訂定暑假開設，因應疫情穩定復課，利用放學課餘時間開設課後營隊，指導學生系統化的閱讀與寫作與繪圖。

(三) 學生成果及照片：



臺北市文山區辛亥國民小學 110 年度申請補助推動閱讀實施計畫成果報告

| | | | |
|------|--|---|--|
| 計畫名稱 | 挑戰閱讀理解力－創意閱讀寫作活動 | | |
| 計畫目標 | 一、營造豐富多元的閱讀環境，啟發學生的閱讀動機及興趣。 二、提升學生閱讀能力，增進其創造力與寫作力。 三、規劃閱讀與寫作課程，透過教學活動引導學生進行寫作活動。 四、透過發表與分享，鼓勵學生積極閱讀與創作。 | | |
| 辦理內容 | <p>一、「挑戰閱讀理解力」創意閱讀寫作教學活動：</p> (一)進行閱讀理解與創意寫作的教學課程，由教師引導學生進行書籍內容的深究與探討，透過閱讀理解策略中的提問技巧進行共同討論，啟發學生思考，提升學生從思考轉化為寫作的的能力。 (二)將故事讀寫的語文能力與圖畫色彩藝術創作結合，引導學生從繪本結構分析到發揮想像力進行故事文稿與圖畫創作，完成屬於自己的手工圖書畫創作。 (三)結合校內深耕閱讀的共讀課程，引導學生進行共讀與自由閱讀，進而培養閱讀的技巧。老師進行閱讀策略的引導及讓學生對文章重點進行分析理解，並透過學習單呈現孩子們不同的閱讀回饋。 (四)運用臺北市深耕閱讀教育網中「每月專題任務」，引導學生發展數位閱讀教學活動，培養學生數位閱讀的資訊搜尋、瀏覽和整合能力素養。 (四)運用新購入的書籍辦理主題書展，提升書籍借閱率，讓更多學生接觸新書籍。 <p>二、辦理校內深耕閱讀活動：</p> (一)實施「臺北 e 酷幣」系統，作為學生閱讀記錄平台與獎勵制度。 (二)持續耕耘班級共讀的校本閱讀課程，強化學生閱讀理解策略方法。 (三)班班進行晨讀十五分鐘，培養學生每日的閱讀習慣。 (四)運用學習吧平臺國語日報專區，進行讀報教育及數位閱讀教學活動。 <p>三、實施圖書館利用教育：</p> (一)與閱讀課程結合，進行圖書館利用教育課程。 (二)結合「大家來說故事」活動，進行「每月一書」有獎徵答。 (三)辦理主題書展，推展相關教育議題。 (四)辦理「百家好書百家讀」好書交換活動，流通書籍資源，引發校園閱讀話題。 | | |
| 學生成果 |  <p>藉由生動活潑的繪本書籍，引發其閱讀興趣</p> |  <p>運用數位學習平臺，引導學生發展數位閱讀教學活動</p> |  <p>循序引導學生進行寫作練習，分享呈現學生閱讀成果</p> |

西園國小 110 年度閱讀推動成果分享

一、 推動目標

1. 建立校園優質閱讀氛圍，提昇學校推動兒童閱讀效能。
2. 營造兒童閱讀情境，讓閱讀融入學習經驗及生活脈絡。
3. 照顧弱勢家庭之學童，提升兒童基本閱讀能力，拉近學童閱讀差距。

二、 辦理內容

1. 全校各班圖書利用教育課及圖書利用推廣活動
2. 推動班級讀書會
3. 辦理作家有約
4. 志工晨光說故事
5. 每週行動書車服務
6. 讀報教育

三、 成果照片

| | | | |
|---|---|--|---|
|  |  |  |  |
| 志工晨光說故事 | 每週行動書車 | 深耕閱讀專題任務 | 低年級作家有約 |
|  |  |  |  |
| 小一新生 閱讀起步走 | 小一新生 圖書館導覽 | 校長說故事 | 班級晨讀 |
|  |  |  |  |
| 小說導讀講座 | 小小說書人比賽 | 走讀講座 | 園遊會募書 |

臺北市松山區民權國民小學 110 年度推動閱讀實施成果

(1)推動目標

結合 E 化閱讀方面-建立電子閱讀檔案，設置網頁，讓師生利用平台閱讀書目藉此降低紙本利用率。增加館藏書籍借閱方面-整合館藏書籍並做分類，辦理藏書借閱競賽，讓學生不偏讀，享受讀書樂。

(2)辦理內容

邀請作家-林哲璋蒞臨校園與孩子見面，讓孩子從寫作、閱讀、生活經驗…等面相對閱讀產生連結，並與生活作結合。

(3)學生成果及照片

與作家有約及主題書展提升學生閱讀的興趣與借閱量，利用抽獎活動檢視學生閱讀成效，最後獲得肯定與獎勵，運用在生活當中，讓學生喜愛閱讀。

| | |
|---|--|
|  |  |
| 作家有約-中年級 | 作家有約-高年級 |
|  |  |
| 主題書展-班級閱讀課借閱 | 作家有約-全校直播 |

臺北市 110 年度 文 山 區 萬 芳 國 民 小 學 推動學生閱讀成果報告書

| | |
|---------|---|
| 計 畫 名 稱 | 悅讀萬卷，樂活芳趣 |
| 推 動 目 標 | <p>一、有效啟動閱讀推動策略，有效提升學生閱讀興趣與成效。</p> <p>二、營造閱讀情境，讓閱讀融入學習經驗及生活脈絡。</p> <p>三、培養閱讀能力，奠定終身閱讀的習慣與興趣。</p> <p>四、建立校園優質閱讀氛圍，提昇學校推動閱讀效能。</p> <p>五、實施讀報教育，運用報紙媒材學習閱讀，培養學生具新世紀及公民素養能厚植閱讀能力。</p> |

| | | |
|---------|--|--|
| 辦 理 內 容 | <p>(一)詩詞寶“背”認證</p> <p>(二)班級共讀</p> <p>(三)晨光寧靜閱讀</p> <p>(四)推展讀報教育</p> <p>(五)藝文列車</p> <p>(六)萬芳閱讀護照</p> <p>(七)親子共讀讀書會</p> <p>(八)圖書館主題書展</p> <p>(九)布克神殿~閱讀之星</p> <p>(十)好書推薦</p> | <p>(十一)與作家有約</p> <p>(十二)教師閱讀增能研習</p> <p>(十三)小小圖書志工培訓</p> <p>(十四)書香志工職能培訓</p> <p>(十五)閱冠磐石評選</p> <p>(十六)校園閱讀角</p> <p>(十七)善用社會資源</p> <p>(十八)小小說書人</p> <p>(十九)多語文競賽學生指導與加強</p> |
|---------|--|--|



| | | | |
|-----------------|----------|--------|-------|
| 110 年度圖書 藏書量 | 33,467 本 | 全校學生人數 | 439 人 |
|-----------------|----------|--------|-------|

臺北市士林區富安國民小學 110 年度學校推動學生閱讀成果

| | |
|-------------------|--|
| 推動目標 | <ol style="list-style-type: none">1. 提升國語文的閱讀理解教學質量2. 增進教師閱讀理解專業教學知能3. 加強學生的閱讀理解能力，藉以培養閱讀的好習慣4. 資訊融入閱讀，加強學生電子與多文本閱讀的能力 |
| 辦理內容 | <ol style="list-style-type: none">1. 專題講座： 學生：結合國語課的課文內容，邀請知名作家到學校與學生面對面座談，讓學生在閱讀作家的作品之後，能夠更進一步認識作者，體會閱讀寫作的樂趣。 教師：邀請國語文及閱讀理解領域專家，進行專題講座與專業對話。2. 共同備課：教師示範教學，推廣深化教學方法，教師共同議課，釐清教學設計與執行之間差異，於領域備課社群時間擇定的各年段國語教材共同進行備課，並設計各層次提問，實際運用於課堂上，幫助學生增進閱讀理解能力。3. 設計閱讀學習教材：配合學生生活經驗與身心發展，低年級從生活故事導讀，中年級著重生活議題與時事理解，高年級進行專題閱讀學習。4. 學生學習檢核：於課堂結束前，回答教學者的提問。可依各年段學生屬性，設計不同形式，例如：口頭報告、學習單、行動載具使用互動軟體等。5. 回饋與反思：將上述項目成果，利用晨會、週三下午進修與全校同仁分享，亦可融入校內各項閱讀推廣活動當中。並依據執行成果，規劃修正下一階段的推動閱讀實施計畫。 |
| 學生成果（獲獎紀錄） | <ol style="list-style-type: none">1. 六年級李生榮獲臺北市110年度國民小學國語文學藝競賽北區作文組優選2. 110年度多元文化繪本親子共讀心得徵件入選。3. 110年度性別平等教育宣導月「生活小小事，談情感」徵件比賽榮獲低年級組佳作。4. 110年度性別平等教育宣導月「生活小小事，談情感」徵件比賽榮獲高年級作文組入選。 |
| 活動照片 |  |

臺北市萬華區雙園國民小學 110 年度推動閱讀實施成果

一、推動目標：

1. 建立校園優質閱讀氛圍，提昇學校推動兒童閱讀效能。
2. 營造兒童閱讀情境，讓閱讀融入學習經驗及生活脈絡。
3. 透過多文本的閱讀，提升學生在「閱讀之後」深入思考的能力。
4. 藉由與作者面對面暢談的經驗，理解作者的創作動機，提升閱讀理解力。

二、辦理內容：

1. 全校各班圖書利用教育課及圖書利用推廣活動。
2. 推動小小精靈讀書會，提升英語閱讀能力。
3. 辦理作家有約活動，讓讀者與作家進行近距離的交流。
4. 每週行動書車服務，提升閱讀便利性，促進閱讀習慣的養成。
5. 推廣讀報教育，透過國語日報進行閱讀素養的教學。

三、學生成果與照片：

| | |
|---|--|
|  |  |
| 新書導讀活動，介紹最新館藏書籍 | 作家到校，分享創作理念與想法 |
|  |  |
| 行動書車到校，引進外部閱讀資源 | 校內行動書車，提升閱讀便利性 |

臺北市萬華區西門國民小學 110 年國民中小學推動閱讀成果分享

壹、推動目標：

- 一、推動校園閱讀活動，養成學生閱讀習慣。
- 二、鼓勵班級共讀、心得分享，提升文學內涵。
- 三、營造豐富多元的閱讀環境，增進兒童閱讀寫作能力。
- 四、已廣泛的閱讀增進學生寫作興趣，提升語文能力。

貳、辦理內容

- 一、身教式閱讀與聊書：於每週三晨光時間實施，教師與學生一同閱讀晨讀本或圖書館班書，也安排行政人員入班一起閱讀與聊書。
- 二、閱讀心得活動：導師每月評選優良閱讀心得送至圖書館，學生可獲得 E 酷幣。優良閱讀心得另展示於靜態教學成果展。
- 三、聽我說故事：每週一第一節下課，ETA 教師於圖書館進行英文繪本說故事活動，並進行有獎徵答活動。每週四第二節下課，兩位學生輪流於圖書館進行大樹下說故事活動，並進行有獎徵答活動。
- 四、主題書展：全校學生 551 人，每生平均閱讀量為 13 本。圖書館配合時事及節慶，辦理不同主題書展，鼓勵學生借閱圖書，完成主題學習單。
- 五、閱讀寫作班：下午 4 點至 5 點半，共十天課程。教師與學生一同欣賞不同讀本，並依讀本進行擴寫、腦力激盪、學習單書寫或是口語表達訓練。學生於最後一天進行成果發表，與大家分享這幾天的學習成果。

參、學生成果及照片



學生大樹下說故事



閱讀心得靜態教學成果展

臺北市 110 年度內湖區東湖國民小學推動閱讀實施成果

日期：110 年 11 月 15 日

| | |
|-------------|---|
| 計畫名稱 | 閱讀藏寶圖在東湖 |
| 推動目標 | <p>一、藉由「閱讀藏寶圖」閱讀手冊的設計，引導學生喜愛到圖書館找書、看書，改善閱讀偏食的現象。</p> <p>二、規劃低、中、高年段學生需要學習的閱讀理解策略，配合閱讀藏寶圖的設計，融入在「班級讀書會」與寒、暑假「閱讀寫作營」的閱讀教學中。</p> <p>三、為學生的閱讀學習設立引導鷹架，讓學生從閱讀的過程中獲得閱讀動機與學習樂趣。</p> <p>四、和產業合作進行數位閱讀學習，並運用臺北市 e 酷幣平台，推展閱讀教育，讓學生有展現學習成果的平台。</p> |
| 辦理內容 | <p>一、成立教師閱讀社群：</p> <p>一到六年級各邀請 2-3 位種子老師參加每月聚會，依據國語文領域教師討論各年級學生需要學習的閱讀理解策略，配合每月圖書館主題書展的主題，從全校推行的閱讀藏寶圖手冊的指定書目中，找出低、中、高年級適合師生共讀的書籍，設計教學流程與學習單，提供全校「班級讀書會」教學使用，一方面可以帶領學生完成閱讀藏寶圖的閱讀認證，另一方面更可透過班級共讀討論與紀錄的過程，提升學生的閱讀理解能力。</p> <p>二、辦理教師增能研習：</p> <p>利用閱讀社群的時間，邀請陳欣希教授來帶領「閱讀理解測驗評量」、「多文本教學」，引領學校老師在閱讀評量與多文本教學方面更精進，如何從前測找出學生的學習弱點，在從教學中加強，並從後測再來檢視學生的進步情形。並且學習多文本的教學，如何帶領學生從文本中分析、歸納其異同處，並能提出自我的觀點與看法。</p> <p>三、閱讀藏寶圖閱讀認證：</p> <p>國語文領與小組與閱讀社群設計有趣的「閱讀藏寶圖」的閱讀認證方式、設計指定書目的「閱讀藏寶圖」手冊與各年級不同的寶物貼紙，滿足學生冒險、尋寶的願望，也吸引學生閱讀學習的興趣。一年級「叢林探險」、二年級「地心冒險」、三四年級「海洋歷險」、五六年級「星際奪寶」，透過低、中、高年級各類指定書目的規劃，運用「閱讀藏寶圖」手冊的書籍分類貼紙與闖關活動，引導學生均衡的閱讀。配合國語文期中考與期末考增加閱讀理解之閱讀測驗，檢視學生在閱讀理解方面的成效，這三年實施結果發現學生的閱讀理解能力有顯著的提升 2.41%，並且還高於台北市平均值 0.41%。</p> |

四、每月主題書展：

低、中、高年級各選一本故事進行「班級讀書會」共讀，閱讀討論後進行各年段有獎徵答、投稿徵文活動，學生們參與很踴躍。

五、皮皮故事屋故事劇場：

每兩週舉辦一次說故事活動，配合主題書展篩選相關繪本為小朋友說故事，現場進行有獎徵答，學生們總是滿心期待、積極參與活動。

六、歡喜閱讀週：

每年聖誕節安排閱讀的系列活動，例如：弦樂團聖誕組曲開幕式、品格教育主題書展、完成我的圖書館成長日誌任務兌換閱讀藏寶圖金點、皮皮故事屋聖誕節英語教學活動、票選東湖國小四個吉祥物名稱、配合圖書館改造，製作介紹圖書館影片並辦理圖書館改造特展。每年的閱讀系列活動，都能影響學生更積極主動閱讀。

七、與作家有約：

每年安排一位作家蒞校演講，例如：林瑋老師、鄭宗弦老師、林哲璋、劉旭恭老師與學生互動分享創作經驗，參加的班級先共讀作家演講主題的書籍，討論完成學習單或卡片後，才與作家面對面聽講學習，師生們都反映：先利用「班級讀書會」共讀，學生比較能了解作家的背景與演講的內容，更能有深度的對談。

八、東湖 e 酷幣：

提供本校學生發表閱讀心得、文章、美術創作等作品的平台，藉由分享與觀摩，培養學生閱讀、寫作、創作的習慣。系統由校內資訊團隊維護，並製作說明影片，由行政老師宣導推廣，導師協助指導與作品批閱，並由圖書室規劃相關獎勵辦法，激勵學生積極參與投稿，讓「東湖 e 酷幣」成為學生自我表現的園地。

學生成果與 照 片



與作家有約~劉旭恭老師



閱讀藏寶圖手冊認證闖關活動

臺北市 110 年清江國小推動閱讀成果分享

壹、推動目標

- 一、建立兒童良好閱讀習慣，激發兒童高度的閱讀興趣。
- 二、透過班級讀書會，培養兒童文學欣賞與閱讀能力。
- 三、透過閱讀寫作營，加強兒童口說作文與寫作能力。
- 四、建立彼此分享機制，提升兒童對話與欣賞之能力。

貳、辦理內容

- 一、班級讀書會。
- 二、閱讀寫作營。
- 三、活潑、多元的閱讀推廣活動。

參、學習成果

| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
| 元宵猜燈謎活動 | 多文本寫作營 | 學長姊說故事 |
|  |  |  |
| 閱讀超博士獲獎 | 好書交換活動 | 班級讀書會 |
|  |  |  |
| 與作家有約 | 主題書展 | 班級晨讀活動 |

臺北市大同區大同國小 110 年度推動學生閱讀實施計畫成果報告

| 項目 | 說明 | |
|------------|--|--|
| 推動目標 | 1、提升學生多文本閱讀能力 2、加強學生文章組織與賞析能力 3、增加學生字彙涵養與使用能力 4、增加學生書面及口語語文表達能力 | |
| 辦理內容 | 上、下學期於課後開設中高年級閱讀寫作營隊。上課時間因疫情調整為上學期 9 次，下學期 11 次，每次 2 節課；2 個班共 40 節。營隊教學內容重點如下： 1、導引學生多文本閱讀、解析與欣賞文本中的內容、組織、字彙應用、情節編排。 2、培養學生口語能力，能發表閱讀後的心得感想、大綱、精彩內容、閱讀評比等。 3、透過閱讀及實際體驗，配合作文的結構與組織。藉由主題的設定，架構作文內容。 4、學習優美字彙與文句，熟悉字義與使用方式後於作文時適當應用表達。 5、能欣賞自己與同學的文章，並說出優點及待改進的地方。 | |
| 學生成果 | 1、藉由多文本的介紹及閱讀，提升的學生閱讀能力。 2、加強學生文章組織與賞析能力，能夠欣賞書籍內容。 3、增加學生字彙涵養與使用能力，適當運用適切字彙。 4、增加學生書面及口語語文表達能力，培養大方表達意見能力。 5、藉由實際的體驗，讓學生作文時能言之有物。 6、參與營隊的學生，作文能力有實質上的進步。 | |
| 活動成果 照片 |  |  |
| | 以報導作為素材，進行寫作。 | 老師指導學生寫作內容。 |

臺北市110年度文山區明道國民小學

推動閱讀計畫成果報告

計畫名稱：明道 Fun 假營—學習不斷電

| 推動目標 | 實施方式與計畫成果 |
|--|--|
| <p>1. 以紙本閱讀搭配數位工具，增進學生自主學習及資訊搜尋能力。</p> <p>2. 以閱讀為起點，進而培養學生做決策及問題解決的能力。</p> | <p>實施方式：線上數位閱讀營隊</p> <p>時間與對象：110年7月26-29日，中高年級生，10人</p> <p>課程設計：繪本導讀、真假新聞判斷(以圖搜圖、打假五口訣)、內容農場介紹</p> <p>成果：(整理自學生回饋)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看到疑似不實新聞，先試試看打假五口訣。 2. 網路新聞有可能是假的，要確認真假才能分享給他人。 3. 根據學生回饋問卷，有6成2同學自我評估完全吸收所傳遞的知識，2成5同學評估大致都懂了。 |
| <p>1. 培養兒童中英閱讀能力，培養校內閱讀風氣與興趣。</p> <p>2. 針對課業落後的同學，提升其閱讀能力與素養。</p> | <p>實施方式：英語閱讀 Easy go 營隊</p> <p>時間與對象：110年5月8日及10月30日，二年級學生，12人</p> <p>課程設計：1. 英語繪本閱讀+營養餐盒設計。讓同學藉由繪本所閱讀到的營養知識，設計自己的午餐內容。2. 繪本閱讀+改寫</p> <p>成果：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能以英文說出蛋白質、纖維、澱粉等營養素的食物來源。並運用相關知識，設計自己的營養午餐 2. 學生練習改寫創作，繪製自己的一本小書。  |
| <p>1. 以閱讀為起點，進而培養學生做決策及問題解決的能力。</p> <p>2. 培養兒童中英閱讀能力，培養校內閱讀風氣與興趣。</p> | <p>實施方式：英語課普閱讀營</p> <p>對象：110年10月22日/11月19日，中高年級生，28人。</p> <p>課程設計：藉由 My friend rabbit 這本書進行閱讀技巧-prediction 的練習 然後再討論書中飛機飛行的原理，進而延伸紙飛機的製作及改良。</p> <p>成果：學生以學習到的知識，試做各種紙飛機，藉由變更重心、與機身改造，進行紙飛機大賽。</p>   <p>藉由迴紋針改變飛機重心 每位同學以自己設計的飛機進行比賽。</p> |

臺北市 110 年度文山區木柵國民小學推動閱讀實施計畫成果

一、 推動目標

1. 以學校願景為核心出發，培養孩子擁有良好的閱讀能力。
2. 以小組討論、分享、合作方式進行閱讀教學，達到共同學習的目標。
3. 結合校本故事課程，進行跨領域閱讀學習，提高學生閱讀的素養能力。

二、 辦理內容

規劃兩梯次營隊，中年級每天 8 節共兩天，計 16 節課的說書人假日營隊及高年級每天 8 節共兩天，計 16 節課的我是 youtuber 假日營隊，透過教師指導，讓學生經由主題探究、內容分析、動手實作、產出成果的過程，培養學生建立跨領域的閱讀表現及能力素養。

三、 課程內容

1. 中年級假日閱讀營-我是說書人

從朗讀故事、認識故事結構及摘取角色性格重點開始，接著利用心智圖創作故事，最後則是小書編寫與製作，以及分組演出故事。

2. 高年級假日閱讀營-我是 youtuber

首先讓學生解析如何說出一個好故事以及如何拍出爆紅影片，接著練習影片心智圖，和完成影片講稿。第二天開始認識錄影器材及剪輯 app，並學習剪片後製，最後則是故事影片分組成果分享。

四、 學生成果及照片

| 我是說書人 | 我是 youtuber |
|---|--|
|  |  |

臺北市 110 年度文山區木柵國民小學推動閱讀實施計畫成果

一、 推動目標

1. 以學校願景為核心出發，培養孩子擁有良好的閱讀能力。
2. 以小組討論、分享、合作方式進行閱讀教學，達到共同學習的目標。
3. 結合校本故事課程，進行跨領域閱讀學習，提高學生閱讀的素養能力。

二、 辦理內容

規劃兩梯次營隊，中年級每天 8 節共兩天，計 16 節課的說書人假日營隊及高年級每天 8 節共兩天，計 16 節課的我是 youtuber 假日營隊，透過教師指導，讓學生經由主題探究、內容分析、動手實作、產出成果的過程，培養學生建立跨領域的閱讀表現及能力素養。

三、 課程內容

1. 中年級假日閱讀營-我是說書人

從朗讀故事、認識故事結構及摘取角色性格重點開始，接著利用心智圖創作故事，最後則是小書編寫與製作，以及分組演出故事。

2. 高年級假日閱讀營-我是 youtuber

首先讓學生解析如何說出一個好故事以及如何拍出爆紅影片，接著練習影片心智圖，和完成影片講稿。第二天開始認識錄影器材及剪輯 app，並學習剪片後製，最後則是故事影片分組成果分享。

四、 學生成果及照片

| 我是說書人 | 我是 youtuber |
|---|--|
|  |  |

臺北市北投區義方國民小學推動閱讀成果分享-義起來閱讀

壹、推動目標：

- 一、透過推動主題書展，加深學生對特定主題的了解。
- 二、透過辦理與作家有約活動，讓學生閱讀作家作品及了解作家創作歷程。

貳、辦理內容：

- 一、與作家有約：邀請乜寇·索克魯曼老師到校分享閱讀及創作經驗，並於作家到校前辦理閱讀心得、導讀及作家 Q&A 等活動，加深學生對作品的了解。
 1. 徵稿活動：請各班老師閱讀指情作家書籍，評選作品後辦理作品展。
 2. 入班導讀：邀請圖書志工入班導讀乜寇·索克魯曼老師作品。
 3. 作家 Q&A：請學生投稿寫下想問乜寇·索克魯曼老師的問題，邀請老師於活動當日現場進行抽選回答。
- 二、主題書展：辦理「臺灣大百科」主題書展，除了展示主題書籍之外，還包含閱讀臺灣相關書籍、製作海報、義方電影院及小博士信箱等活動。
 1. 主題書展海報：請各班學生收集並閱讀介紹臺灣的相關報導與文章，製作出海報並出一題題目後交至圖書室。
 2. 義方電影院：活動期間每週於圖書館播放臺灣相關影片（民間故事、地方特色、傳統習俗等），並於影片進行有獎徵答。
 3. 小博士信箱：定期提出主題書展展示書籍相關問題，讓學生閱讀書籍後，填寫問題單投入信箱，。

參、成果：



全校師生與作家大合照



5月辦理與作家有約活動，活動結束舉行作家簽書會

110 年度補助臺北市國民中小學推動閱讀實施計畫

大佳國民小學-閱讀悅讀，大「佳」來學學文創 3

成果報告書

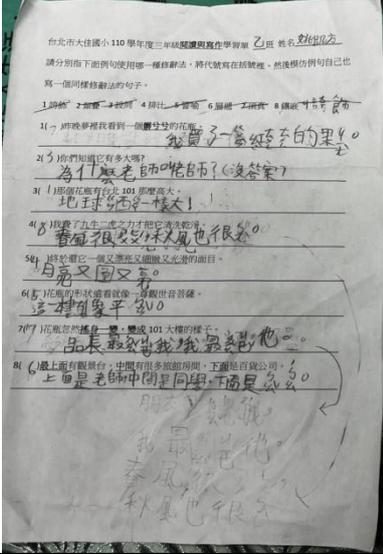
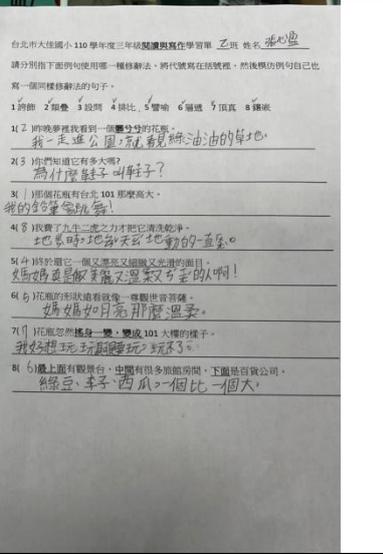
一、 推動目標：

1. 激發學生閱讀興趣，培養學生閱讀習慣。
2. 透過閱讀指導，提升語文寫作能力。
3. 培養學生閱讀的好習慣，熟練文字的使用技巧。

二、 辦理內容：

指導教師利用文章、古詩詞做導讀，共賞佳句與文章結構與故事的鋪陳，加強學生的閱讀理解能力。透過實際摹寫練習，學習寫作技巧。也讓學生自己繪製插圖，製作簡單的單文摺頁小書。

三、 學生成果與照片：

| | |
|---|--|
|  | <p>教師教授常見的各類修辭，並用許多文章或是詩詞作舉例，也讓學生試著閱讀文章或詩詞後找出使用的修辭。</p> <p>學生很認真的記下老師所講的內容。</p> |
|  |  |
| <p>學生在課堂中完成的學習單。透過造樣造句的方式，讓學生實際練習運用修辭，增加寫作技巧。</p> | |

臺北市永安國小 110 年度閱讀推動實施成果

一、推動目標

1. 學生經由中英對照及有聲書之繪本閱讀，建立英語獨立閱讀信心。
2. 學生藉由英語閱讀多元評量，更理解文本內容。
3. 學生藉由英語閱讀多元評量之結果，自我檢視英語閱讀學習之情況。

二、辦理內容

1. 使用教材文本及參考書籍：《問更好的問題》、《素養導向的多元評量》和《Let's Swap For A Day》等。
2. 準備工作：首先準備與班級人數相同數量的繪本，Youtube 可搜尋到 Read aloud 的影片連結 <https://www.youtube.com/watch?v=03j357y7Me0>；可以先請小朋友編好繪本之頁碼 (以書名頁為 page 1)；錄製好聽力測驗的音檔，或是準備好 Questions 紙本，直接於課堂上唸讀。
3. 英語閱讀多元評量之設計：評量任務一 Listen and Choose，設計十題層次一至層次四的聽力選擇題；評量任務二 Read and Write，請學生臨摹抄寫繪本中重要的英語詞句；評量任務三 Read, Say and Answer，請一位學生說出文本中之主要問句，另一位學生能根據自身經驗回答問題，再交換提問回答(pair work)。
4. 學生獨立閱讀：學生拿到繪本先自行翻閱一遍，第二遍搭配 Youtube 之 Read Aloud 再閱讀一遍，第三便請學生嘗試自己 Read Aloud 一次，如果遇到較難的 Vocabulary，老師可協助讀出。
5. 英語閱讀多元評量之實施：三項評量任務，學生皆可以”open book”的方式進行，因為評量的目的，是為了幫助學生更理解文本內容。
6. 省思與回饋：分析評量之結果，提出具體改善之建議。

三、學生成果及照片

| | |
|---|--|
|  |  |
| 搭配 Youtube 之繪本 Read Aloud 閱讀更具成效 | 學生藉由評量和繪本密切互動 |

臺北市信義區永吉國民小學 110 學年度深耕閱讀計畫實施成果

一、推動目標

- (一) 培養學生閱讀習慣，增進學習成效。
- (二) 經由閱讀認證及獎勵措施，激勵學生，提高閱讀興趣。
- (三) 藉由班級導讀，營造閱讀氛圍，進而形塑書香校風。
- (四) 鼓勵學生勇於寫作、發表，表現自我，培養自信心。
- (五) 養成學生終身閱讀的良好習慣。

二、辦理內容

- (一) **晨光閱讀**：每週一、三、五為全校晨光閱讀時間。
- (二) **閱讀布告及閱讀角落**：教務處走廊設置閱讀看板，公布每月閱讀認證名單、閱讀排行榜、每月閱讀專題任務、主題書展等相關資訊；另有社區共讀站及圖書角，營造處處可閱讀的校園環境。
- (三) **歡樂獨享卡**：紀錄學童每日閱讀時數，累計換點數。
- (四) **與作家有約**：本學期邀請三位作家分別與二、四、六年級學生近距離的演講與對談。
- (五) **行天宮書箱交享閱**：本學年二、四、五年級申請行天宮書箱，持續閱讀並鼓勵參與心得分享。
- (六) **行動書車_慢讀之森**：本學期申請臺北市立圖書館行動書車入校計畫，吸睛的書車駛入校園，主題聚焦在「生態、自然、動植物」，帶領學生透過閱讀，發揮想像力和觀察力，開啟五官看見城市和世界。

三、學生成果及照片

- (一) 透過**歡樂獨享卡**、**晨光閱讀**及**閱讀布告**、**閱讀角落**的推展，鼓勵學生時時閱讀；累計的時數與閱讀量，經由手上的卡片、每月公告之圖書借閱排行榜及閱讀認證，獲得榮譽與自信。
- (二) **與作家有約**活動為一系列對作家的認識、書籍的閱讀與勇於問作家問題，跟作家近距離的互動，更是啟發學生對於未來可能的想像力及行動力。
- (三) **行天宮書箱及行動書車入校**：從班級到校園，閱讀處處可行。



行動書車入校



四年級與作家有約_江秀真

臺北市 110 年度萬華區大理國民小學申請補助推動閱讀實施計畫書

計畫名稱：閱讀交響悅

推動目標

(一) 閱讀思考能力的提升:藉由與作家座談方式體驗更不同的閱讀與思考，以互動的方式培養學生在「閱讀之後」深入思考的能力。

(二) 閱讀能力質化的提升:藉由活潑多元的領讀方式，讓學生除了欣賞故事內容，從插圖色彩中亦能培養欣賞繪本的重點之一，讓學生體驗到「繪本不只是故事」的閱讀享受。

(三) 閱讀理解力的提升:在與作者面對面暢談的經驗後，能了解作者創作的動機，體會作品本身想表達的觀點，並學著將正確的生命觀點融合到自身的生活當中。

實施內容

一、低年級規劃聘請新北市書香文化推廣協會理事蔡幸珍老師，舉辦「與故事老師有約」活動，活動前藉由主題書展引導學生進入繪本故事的想像世界，透過故事演出及影片欣賞，讓學生體會繪者及作者創作每一本書的緣由。

二、中年級結合輔導室推行生涯的自我定位及探索，讓中年級學生尋找自我生命價值，邀請生命鬥士-謝坤山先生，引導學生如何面對困境、如何轉換想法讓自己生命活的精彩，活動後透過學習單及寫作活動，讓學生自我思考自我困境突破及建立正面的人生觀。

三、高年級學生則進一步強調自我思考的重要性，聘請名作家王淑芬老師舉辦「閱讀與思考」講座，透過王老師生動活潑的例子，讓學生體會讀書並非只有閱讀書面上傳達的含意，而是更深一層思考文字背後所蘊含的抽象哲理，藉此進一步啟發學生對生活周遭的觀察力及想像力。

四、閱讀親職講座：利用課後時間舉辦閱讀親職講座，透過專家學生在閱讀活動的經驗分享，邀請校內家長共襄盛舉，分享與孩子共讀的樂趣與方法。



活動一【低年級與故事媽媽有約】



活動二【舉辦中年級與生命鬥士謝坤山有約】



活動三【舉辦高年級與名家王淑芬有約】



活動四【閱讀親職講座】