

數位時代的閱讀： 青少年網路閱讀的爭議與未來

作者：林珊如

文獻出處：圖書資訊學刊，第8卷第2期，99.12

摘要報告：廖婉岑

前言

- * 統整網路閱讀現象之實徵研究
- * 比較傳統的紙本閱讀與網路閱讀的差異
- * 梳理對於網路閱讀的爭議與論點
- * 探討數位時代閱讀的意涵對閱讀推廣與教育政策的思考

網路閱讀的起源

- * 各種以電子形式呈現的資訊暴增
(電子書、電子報、電子期刊雜誌及網站內容)
- * 數位科技不斷的發展
(超連結、強大的搜尋引擎、多媒體、推播技術的應用)



網路世代的特徵

- * 網路世代的基本信念：資訊的流動無需付出代價，且意見表達不受族群、性別和文化影響。
- * Tapscott研究出生於1977至1997年的網路世代具有以下特質（1998；轉引自 Leung,2004）：
 - 具有全球視野與開放情感
 - 強調獲取新知與學習的權利
 - 熱愛科技
 - 嚮往表現成人般的成熟

網路世代處理資訊的特徵

(Gros, 2003)

1. 速度快
2. 平行處理資訊能力強
3. 傾向以文釋圖
4. 非單向線性地取用資訊
5. 習於連結性
6. 主動性
7. 以問題導向看事情
8. 期望立即性的獎勵
9. 強調夢想的重要性
10. 對新科技抱持正面看法



紙本閱讀與網路閱讀的差異

	文章結構	作者角度	讀者角度
傳統平面書刊	明顯的開頭、中間、結尾，章節段落。	完整有焦點的論述，用字遣詞嚴謹。	線性的經驗，要求較長的專注力。
網路	文字短、小、精、幹	不注重文法、拼字，夾帶動畫、圖像的方式呈現。	自行決定或建構閱讀的起點與終點，跳躍式的閱讀。

紙本閱讀與網路閱讀的差異

	時間流動感	閱讀經驗的期待	閱讀速度	併置、比較、對照文件
傳統平面書刊	緩慢	放鬆、安靜		容易
網路	分秒必爭	快速回應	比紙本慢 20%至30%	較不容易

網路特性對傳統閱讀經驗 產生不同影響的因素

- * 非線性：隨著超連結獲得跳躍式的閱讀經驗
- * 互動性：立即發表評論，參與即時的對話討論
- * 立即性：隨時隨地可以取用多元、即時、快速更新的資訊
- * 匯集性：可同時運用文字、圖片、影像等多媒體呈現一主題
- * 匿名性：使人更願意或更容易表達看法，呈現不同觀點

網路科技的特性對閱讀兼具正負面之影響
科技是中性的，端看人們如何使用它。



網路閱讀之爭議

* 議題一：網路閱讀是培養閱讀能力的阻力或助力？

	閱讀文字	閱讀內容	閱讀方式	閱讀環境
支持	不同程度都有閱讀活動涉入	網路資訊豐富	可以快速找到特定議題的各種觀點	豐富多元，免費、方便取用
反對	網路文法不通、錯字連篇	八卦文章多，缺乏圖書的深度與系統	非線性文本，易使讀者分心	休閒娛樂，難以培養深度思考

網路閱讀之爭議

* 議題一：網路閱讀是培養閱讀能力的阻力或助力？

	閱讀心智涉入程度	閱讀心理層次	閱讀生理層次	文化層次
支持	可以「一心多用」，快速處理大量、新穎的資訊	學習困難的學生，能提升學習效率，較能發表想法		跨時空的多元觀點、廣泛社會經驗的理解
反對	注意力降低 無法反思沉潛 文本內容	一種消遣 沉迷、逃避現實	容易疲勞 不能如同紙本 隨手加註眉批 心得	文章淺薄 自由發聲 小眾文化

網路閱讀之爭議

- * 議題二：網路閱讀是否會取代圖書閱讀？
- * 反對者→專注力與沈思冥想力的腐蝕
 - 對閱讀測驗的結果似乎有負面影響
 - 失去「持續、專注、非跳躍性」的注意力
 - 淺閱讀、片段閱讀
- * 支持者→動力瀏覽（power browsing）發展
 - 對低收入家庭的學童有鼓勵閱讀的效果
 - 數位素養與技巧是認知負荷高的活動
 - 可作為一種閱讀治療的方式

網路閱讀之爭議

* 議題三：閱讀與閱讀素養的內涵應否重新定義？ 閱讀新概念？

- 在多媒體的環境，閱讀分析不應限於文字性作品，圖片與電影的解析，重要性不亞於小說與詩的分析詮釋。
- 為瞭解未來人力資源的網路閱讀與運用能力，聯合國及歐盟開始著手評估資訊素養（information literacy），特別是資訊傳播科技素養（ICT literacy）。
- 極力維護圖書閱讀的學者亦承認，兒童與青少年需要各種不同的閱讀經驗，包括電子郵件及網頁。

網路閱讀之爭議

- * 網路閱讀的爭議，其核心仍在閱讀價值的認定。
- * 論述網路閱讀與紙本閱讀時，應區分對閱讀素材、閱讀工具、閱讀目的與閱讀結果等的個別關注。
- * 不論是數位閱讀或傳統閱讀的形式，閱讀的最終目的仍是希望培養讀者具備獨立思考、解決問題、自我表達與管理等能力。



結論與建議

- * 青少年上網及網路閱讀活動的普遍性與發展趨勢顯而易見。
- * 網路閱讀特色是溝通的速度變快（即時、雙向），溝通的內容變多（網路上資訊和知識與日俱增），溝通的方向與層次更多元（跨越時空與社會階層的閱讀與討論）。
- * 網路閱讀在可預見的未來尚不會取代印刷媒體的閱讀，但逐漸會占重要比例。
- * 如何搜尋、判斷、選擇、分享與運用網路閱讀素材成為亟待學習的重要能力，批判性的閱讀尤為重要。
- * 開放心胸接受新一代的閱讀與學習模式，教導青少年讀者如何從事網路閱讀的知識與技能。

結論與建議

- * (一) 新型態的數位閱讀，應受重視。應在各層級的教育體系內正確地培養與傳授，更應強調在數位環境中批判性閱讀的重要性。
- * (二) 數位閱讀能力應受評估。發展評估指標與方法，是今後可努力的研究發展方向。
- * (三) 發展寓教於樂（Edutainment）的網路閱讀與學習之素材與模式，進而推展閱讀的動態性、自主性與批判性。
- * (四) 在可預見的數位時代，閱讀將採圖書與網路閱讀雙軌並行。二者各有其優缺點，研究的重點應是去瞭解在何時採用何種閱讀模式與媒介最適宜。