

臺北市 109 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動-閱讀推手評選				
姓名	陳蓉蓉	推薦類別	☐ 書城閱冠磐石 ☒ 悅讀閱冠磐石	
聯絡箱號碼	111	任教學校	臺北市北投區文化國民小學	
個人學經歷參考資料				
現任職務	六年級導師			
任教年資	(級任) 10 年	(科任) 5 年	兼任行政經歷 1 年	
學歷	臺北市立師範學院語文教育學系 國立臺北教育大學國民教育學系碩士班			
獎 勵	教師專業發展 ★參加臺北市九十四、九十七學年度兒童深耕閱讀展主題共讀團隊榮獲「優等」。 ★參加臺北市第四屆公私立國民小學教學創新案例比賽榮獲「佳作」-模擬城市。 ★參加臺北市第九屆教育專業創新行動研究比賽榮獲論文類「特優」-我會解決問題，提升學生人際問題解決能力之行動研究。 ★參加臺北市第九屆教育專業創新行動研究比賽榮獲創新教學活動設計類「特優」-『Niceto meet you!』E-classroom 多元文化學習創新教學課程。 ★參加臺北市第十六屆教育專業創新行動研究比賽榮獲教育專業分享類「佳作」-實踐學習共同體理念之生活課程教學經驗分享。 ★參加臺北市 104 學年度藝文教案比賽榮獲「特優」-垃圾的異想世界。 ★參加臺北市 105 學年度生活課程教案設計比賽榮獲「特優」-女巫嬉遊記。 ★榮獲臺北市 105 學年度教育局國民教育輔導團優良輔導員。 ★榮獲臺北市第十八屆教師行動研究比賽教育經驗分享組「特優」-實踐共同備課與公開授課之教學經驗分享:以『垃圾變變變』主題為例。 教學指導 ★指導學生陳○華參加 94 學年度臺北市原住民演說比賽榮獲「第一名」。 ★指導學生陳○廷參加 96 學年度臺北市美術創作展比賽榮獲「金牌獎」。 ★指導學生袁○婷參加 97 學年度臺北市教學與學生檔案比賽榮獲「佳作」。 ★指導學生高○倫、張○翔、蘇○菱、莊○育參加 97 學年度臺北市品德故事徵文比賽榮獲「佳作」。 ★指導學生林○雅參加 102、103 學年度臺北市美術創作比賽榮獲「超級金牌獎」。 ★指導學生林○佑參加 106 學年度愛學網拍照片說故事比賽榮獲「全國特優」。 ★指導學生宋○謙、鄭○墨參加 107、108 學年度校內小小說書人比賽榮獲「特優」。 ★指導全班參加 108 學年度校內英語讀者劇場比賽，榮獲「第四名」。 ★指導學生參加 107、108 校內多語文競賽榮獲多項佳績：陳○珊榮獲作文比賽「第一名」、陳○晴榮獲英文演講比賽「第一名」、鄭○墨榮獲國語朗讀「第二名」、宋○謙榮獲閩南語朗讀「第二名」、張○蓁榮獲閩南語歌唱「第二名」、邱○雨榮獲客家語朗讀比賽「第二名」和書法「第二名」。			

	★指導學生林○佑參加 108 學年度愛學網拍照片說故事比賽榮獲「全國優等」。 ★指導學生鄭○墨參加 108 學年度臺北市國語文朗讀競賽榮獲「北區優等」。 ★指導學生宋○謙參加 108 學年度校內經典談情感徵文比賽榮獲「優等」。 ★指導全班學生參加 108、109 學年度閱讀習慣集點活動比賽，榮獲「全校第一名」。 ★指導班級學生參加 108、109 學年度校內閱讀心得徵文比賽榮獲佳績：耿○榮獲「特優」和「優選」、洪○捷榮獲「佳作」、邱○雨榮獲「佳作」。 ★指導班級學生參加 108、109 學年度校內自製小書比賽榮獲佳績：李○萱榮獲「特優」、耿○榮獲「優選」、洪○捷榮獲「優選」、夏○辰榮獲「佳作」、陳○甄榮獲「佳作」、董○德榮獲「佳作」、李○榮獲「佳作」。 ★指導學生陳○甄參加 109 年度北市尋根族譜創意設計比賽榮獲「入選」。 ★指導學生耿○榮獲 109 年臺北市閱讀校楷模。 ★指導學生耿○參加 109 年臺北市學習檔案比賽-閱讀素養一把單自主學習任我遊。
著 作	◎實習輔導教師手冊(2008)，國立臺北教育大學出版。 ◎綜合活動教材教法(2010)，五南圖書出版。 ◎公視心靈久久影片線上教案（2016），公視文化出版。 ◎公視就是這 young 影片線上教案（2017），公視文化出版。 ◎生活課程備課與觀議課模式的可能樣貌與實踐(2017)，教育部課程與輔導組生活課程輔導群出版。
研 究	☆陳蓉蓉（民 97）。運用 ICPS 課程提升國小學生人際問題解決能力之行動研究。國立臺北教育大學國民教育學系碩士班論文，未出版。 ☆陳蓉蓉等人(民 96、民 103、民 105)。臺北市第九屆、十六屆、十八屆中小學及幼兒園教育專業創新與行動研究成果專輯(國小組)。臺北市政府教育局出版。
推動方案具體成果報告	
一、推動方案緣起	閱讀交響樂主題式統整閱讀方案-讓孩子沉浸在豐富的閱讀世界，譜出人生動人樂章。 (一)閱讀應像欣賞樂曲般自在、愉悅 閱讀帶給人的感受，應像是欣賞樂曲時，那麼自在、愉悅。透過閱讀日積月累的滋養，結合生活經驗，能使孩子成為一位具備思考理解、感受表達、應用與解決問題的終身學習者。閱讀交響樂閱讀方案，即在上述理念下所誕生的。 (二)閱讀素養是應對未來學習的關鍵能力 交響樂樂曲的豐富度來自於各樂章的連結和變化，孩子要在未來世界中譜出一首動人樂曲，我認為要著重多元閱讀、體驗探究、思考理解、感受表達，並以學習者為主體，整合課內課外閱讀與生活經驗，規劃與執行多元的閱讀教學活動，主題統整方式讓孩子全面性的閱讀、體驗、思考、理解、表達，藉以提升閱讀理解和生活應用能力，以具備未來所需的閱讀素養和學習力。 (三)主題式閱讀方案，統整經驗與學習 全人教育發展需統整孩子的學習與生活經驗，從適性教育角度出發，兼具靜動態閱讀、質量並重、聽說讀寫合一，鼓勵表達與創作，使其沉浸在閱讀的迷人樂聲中，共譜出生命動人樂章。 

本方案運用主題式統整方式連結課內外文本、納入多元閱讀素材、並透過走讀教學強化五感體驗，讓閱讀走進生活、走進社會、走進內心；透過國語課文和讀報、剪報教學，引導孩子學習閱讀理解、摘要與分析文本的策略；透過真人圖書到訪與交流，激發孩子對家鄉歷史人文、多元文化、國際外交、象棋棋藝、料理創作等主題課程的閱讀興趣，讓孩子閱讀歷史、閱讀地圖、閱讀廣告、閱讀比賽規則、閱讀食譜，使其擁有全方位的閱讀素養。再透過逐步建構、執行、修正、再執行的反覆過程中，**親師生**共同譜出**閱讀交響樂主題式統整閱讀方案**，說明如下：

(一)準備階段：了解班級學生的閱讀動機、閱讀情境、閱讀素材與興趣。

1. 期初利用調查表了解班級學生閱讀情形，依據學生不同的學習風格、閱讀狀況，量身訂做打造全方位的班級閱讀推動方案。

2. 依據調查結果評估上述班級學生閱讀情形：調查結果顯示班級學生閱讀多為內在動機，若有喜歡看的書、朋友介紹、家人共讀或有喜歡的獎勵，都會增強孩子主動閱讀的習慣。喜歡閱讀的素材種類為：小說居多(佔 52%)、其次是漫畫(22%)、生物科學類(21%)、其他(5%)。喜歡閱讀的情境是在圖書館、房間、安靜、舒服的環境。根據上述調查結果，筆者擬定以下閱讀推動策略：**申請行天宮書箱提供更多感興趣的書籍、舉辦二手書展與同儕交換好書、舉辦好書推薦會引起閱讀興趣、舉辦閱讀下午茶提供舒適情境、線上專題共讀討論促進親子共學、榮譽閱讀證制度鼓勵閱讀習慣。**

(二)實行階段：閱讀交響樂主題式統整閱讀方案主軸四面向。

1. 從課文文本連結課外文本、多元閱讀、活動經驗與寫作教學。

二、推動方案內容

主題	課文文本	課外文本	多元閱讀/活動經驗	寫作題目
擁夢飛翔	從空中看臺灣(齊柏林)	看見臺灣(影片閱讀)	真人圖書-臺灣外交與國際事務交流訪談	臺灣的美麗與哀愁
	我的夢想(沈芯菱)	沈芯菱專訪(影片閱讀)	朗讀小學生的夢想系列文章(國語日報)	我的夢想
動物朋友	不一樣的醫生(新聞報導)	再見可魯(電影閱讀) 我的小狗咕嚕嚕(行天宮書箱)	認識狗醫生協會(數位閱讀)	我是一隻 00 犬 校園活動報導
	海豚(葉建成)	小時候 小石猴(行天宮書箱)	動物專題小書製作	向動物學習
自然生態	山的巡禮(林煥彰、劉克襄)	找不到山上(岑澎維)	走讀象山、走讀馬明潭濕地 模擬聯合國-雨林對世界的影響(109.06 實施)	象山巡禮、與小花蔓澤蘭說再見
藝術天地	恆久的美(蔣勳)	美在顏色(朗讀文章)	蝶谷巴特藝術介紹與DIY 活動	美在 00
	引人注目的GOOGLE 標誌	GOOGLE 網站介紹(數位閱讀)	班服標誌設計活動	生活中的標誌
多元文化	山豬學校飛鼠大學(亞榮隆·撒可努)	山豬學校飛鼠大學(電影閱讀)	走讀凱達格蘭博物館 真人圖書-認識加勒比海國家文化。	凱達格蘭博物館遊記
感恩祝福	神奇藍絲帶	把愛傳出去(電影閱讀)	神奇藍書籤、聖誕節祝福彩燈製作、敬師餐會、火鍋大會	把愛傳出去
運動精神	跑道	志氣(電影閱讀) 網球少年(行天宮書箱)	大隊接力、樂樂棒球比賽	運動家的精神
朋友情誼	過故人莊	送孟浩然之廣陵(唐詩賞析) 兔子阿姨的春花秋葉(行天宮書箱)	過故人莊詩中畫、詩中劇演出	朋友珍重再見(109.06 實施)

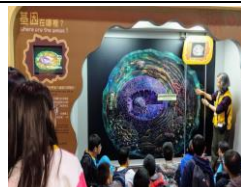
2. 主題式走讀教育擴大孩子閱讀視野的深度與廣度：2019 年的閱讀嘉年華「世界閱讀日」，文化部以「走讀臺灣」為題，行旅間讓孩子對主題概念有更深刻的學習，拉近人與人、人與社會、人與自然的關係。筆者帶領班級學生走讀馬明潭濕地、走讀象山、走讀新北投、走讀博物館，開啟孩子更多的閱讀視野，透過走讀體驗、觀察、探索、互動、反思，認識生態保育、自然環境、家鄉文化、礦業歷史、考古文化、科學探究、太空探索、程式設計等知識，讓閱讀和學習更貼近學生生活，再藉由靜態的主題推薦書單，延續走讀的學習效益。



走讀臺北市馬明潭濕地環教之旅。



走讀新北投歷史自然人文之旅。



走讀科學、天文、十三行博物館。



走讀九份山城、黃金博物館。

3. 透過讀課文、讀報、剪報教學，引導孩子閱讀理解、摘要與分析文本。



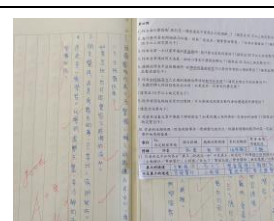
每日讀報值日生播報頭版新聞，訓練個人上台發表與聆聽能力。



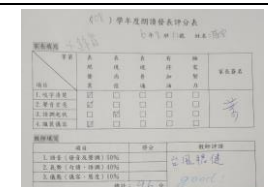
讀標題、圈關鍵詞、找關鍵句、區辨重點、四F提問對照經驗產生自我觀點。



主題剪報，分析文章結構、比較寫作內容技巧的異同，培養高層次理解與評析能力。



教師運用閱讀理解提問單，引導學生推論、綜合、評析文章，增進課文閱讀理解能力。



藉由學年巡迴朗讀、演講活動與發表、評分表，引導孩子朗讀文章、撰寫演講稿。



好書閱讀後，利用學習單引導寫出文本大意，學習提問技巧-詰問作者或與作者對話。



課文唐詩詩意理解，透過小劇場加深詩意理解，再透過詩中畫四格漫畫加深閱讀興趣與理解力。



教師引導孩子分析課文，轉換成心智圖，增進孩子的閱讀組織與繪圖能力。

4. 透過真人圖書到訪與交流，激發孩子對多元文化、國際外交、象棋棋術、料理創作等閱讀主題課程的探究。



真人圖書外交系列，邀請外交部公共事務推行委員會副執行長蒞班。



真人圖書益智系列，邀請象棋協會講師講解象棋規則、走法與比賽趣事。



真人圖書多元文化系列，邀請Danela分享加勒比海國家的文化。



真人圖書料理系列，邀請家長蒞班指導閱讀食譜製作糕、牛軋糖、造型湯圓。

	(一)主體式統整閱讀方案跨領域整合各科學習，連結完整學習知識與生活經驗，達成十二年國教全人教育目標-成就每一個孩子。 閱讀動機較薄弱的孩子，透過走讀與真人圖書動態性的閱讀，開啟主動閱讀的契機；學習成就低的孩子，藉由繪製心智圖、自製小書，提升自我價值；人際互動較被動的孩子，藉由好書交換回饋，建立友誼橋樑。多元主題能符應不同學習風格的孩子，以學習者為主體，使其沉浸在閱讀世界中，成為終身學習者。 (二)質量兼具、多元素材、動靜閱讀的策略，提升學生閱讀興趣與學習成效。 1. 習慣讀：每日晨讀、聯絡簿集點活動，從被動完成到習慣閱讀，發現閱讀樂趣。 2. 愛閱讀-走讀、真人圖書系列活動讓孩子更主動搜尋與閱讀相關書籍。 3. 會閱讀-有目共睹的閱讀表現：學生從五上到六上全班閱讀集點從 1765 到 3727。 4. 能應用-精緻出色的自製小書，每學期有十~十五件的創意作品參賽，更有兩位學生榮獲全校金書獎。校內多語文、閱讀徵文比賽每年高達七~九位榮獲佳績；深耕閱讀小小說書人比賽連兩年榮獲校內特優獎。 (三)內外部的活動與人力資源，促進班級經營與班級輔導成效；真人圖書樹立生命教育典範、閱讀理解教學促進學生高層次思考與提問能力。	
三、方案成效評估		
四、回顧與前瞻	身為高年級導師，時間不足、課業壓力與孩子較無法靜心閱讀的情況下，如何在有限的時間實施閱讀方案？透過跨領域主題性閱讀統整活動方案，能整合相關學習知識，讓孩子透過走讀、朗讀、共讀、輪讀、選讀逐步培養閱讀興趣、思考力、理解力與創造力。因應十二年國教素養導向學習，教師事前規劃與具備跨領域統整教學的能力是重要關鍵；透過教師跨領域閱讀共備社群，持續發展讓孩子會閱讀、愛閱讀、習慣讀、能應用的主題式統整閱讀方案，讓孩子的學習更有意義、也更精緻化。	
五、省思分享	如何讓孩子的人生閱讀經驗燦爛美好，使孩子成為一個能咀嚼、有深度、能思考、有溫度、能表達的未來世界公民，一直是我反思、規劃閱讀方案時所思考的部分。反思與能量是推動閱讀學習重要的部分，我期許自己提供孩子自在的閱讀氛圍、多元的閱讀資源，建構孩子閱讀的深度、廣度，並且讓家長、專家、甚至社會人士參與，讓孩子在浩瀚世界中盡情享受閱讀所帶來的動人樂章。	
六、其他	● 104、105 學年度擔任臺北市國民教育輔導團生活課程兼任輔導員。 ● 104 學年度擔任臺北市生活課程初階教師研習講師。(逸仙國小) ● 105 學年度擔任國家教育研究院全國生活課程研討會發表人。 ● 107、108 學年度擔任校內自製小書比賽評審委員。 ● 108 學年度參加校內多文本應用研究社群，共學探究多文本在各科教學的應用。	
 校刊作品與小小說書人特優	 臺北市與校內語文競賽成績亮眼	 多元的自主學習主題小書
◎請依據 108 學年度閱讀成果調查填入以下數據：(統計期間：108.8.1~109.3.31)		
悅讀閱冠磐石	全班學生數	全班每生平均閱讀數
	29	78