

附表 3 (閱讀磐石學校)

臺北市 108 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動-閱讀磐石學校評選			
閱讀方案名稱 (中文、英文)	閱讀藏寶圖在東湖		
學校名稱	東湖國小	聯絡箱號碼	136
推動方案具體成果報告			
壹、閱讀推動理念目標及組織架構	<p>一、課程目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 營造閱讀環境：創造豐富閱讀環境，時時有書讀，處處可讀書，奠基終身學習，致力形塑書香校園。 2. 設定閱讀方向：規劃各年段的閱讀策略，營造低年級喜歡讀書，中年級樂於分享交流閱讀喜樂，高年級學會閱讀的技巧。 3. 結合多元學習：除了閱讀素材多元性，更結合科技化的閱讀體驗，激發多元創意思考，也讓快樂書城在東湖。 <p>二、願景說明</p> <p>本校閱讀活動以學生學習為中心，與四項資源進行結合，為學生的學習活動呈現全面性的規劃。如圖一。</p>		
<p>圖一 閱讀理念與願景圖</p>			
<p>(一) 行政系統化：行政單位以教育局的深耕閱讀政策為主軸進行活動的規劃安排，並進行推廣，讓學生、教師、家長能全面了解學年度的閱讀計畫與主題，以利配合相關措施。此外，活用圖書館資源，讓圖書館利用教育的效用發揮至極大。</p> <p>(二) 教師專業化：閱讀課程的安排，應由專業的教師通力設計，級任導師除了站在最前線指導學生閱讀技巧外，本校也加入了英語團隊、國語文領域備課社群教師，共同進行英語圖書的篩選與分級、閱讀認證辦法的修訂。期待選擇適合其年齡層的優質圖書，提高學生的閱讀興趣與鼓勵學生學習。</p> <p>(三) 家長客製化：家長在閱讀課程中占有重要的位置，由於學校家長來自不同領域的工作環境，因此在閱讀支援的工作上，能展現不同的專業。如皮皮故事屋融入了家長的工作背景，讓故事不再只是故事，更有教育宣導的深遠意欲。此外晨光的故事媽媽、圖書室的書香媽媽均能呈現其專業的一面，讓學生獲益良多。</p> <p>(四) 社區多元化：除了校園內的圖書館外，應讓學生的視野擴展至校園外，東湖市立圖書館則是我們最近的好夥伴，步行五分鐘即可到達的市圖對於學生而</p>			

言是相當便利的社區環境。本校也積極與行天宮合作，進行巡迴書籍的借閱。

三、閱讀推動組織

閱讀必須長期深耕才有辦法看見成效，由跨領域跨學年科教師組成教師專業社群，從班級閱讀和課程教學出發，以簡便易行的方案帶領老師學習閱讀教學策略，研發課程，執行與評估課程，再輔以圖書幹事帶領圖書志工協助及發展各項圖書活動。

(一)閱讀精進社群

教師自發組成精進社群，定期會議研討閱讀活動及閱讀理解策略的推動。



(二)圖書志工

圖書志工定期進行讀書會，增進志工閱讀知能及閱讀活動執行力。



一、資源整合

本校閱讀活動以學生學習為中心，整合行政、教師、家長、社區資源，為學生的學習活動呈現全面性的規劃，營造時時有書讀，處處可讀書的環境，培育多元創意思考的東湖兒童。

二、課程內涵

本校在閱讀活動設計上，採取多元的面向，活動的方式，引發學生的閱讀動機，自然而然涵泳於閱讀書海當中，並將書籍的內容內化為可利用的知識。

活動項目共可分為四個類別-規劃6項優質的常態閱讀、多頭並進的8項創意閱讀、奠基扎實的7項深耕閱讀、進行多元合流的5社區資源。實施時間依活動性質分布於整年度當中。如下表1說明：

表1 「深耕閱讀，書香東湖」活動類別與項目表

深耕閱讀，書香東湖			
常態閱讀 (6)	創意閱讀 (8)	深耕閱讀 (7)	社區資源 (5)
<ul style="list-style-type: none"> * 巡迴書箱 * 晨讀15分鐘 * 主題書展 * 好書推薦 * 英語廣播 * 寒、暑假大量閱讀 	<ul style="list-style-type: none"> * 歡喜悅讀週 * 皮皮故事屋 * 新生閱讀起步走 * 與作家有約 * 趣味徵答 * 搶頭香 * 讀報教育 	<ul style="list-style-type: none"> * 圖資教育 * 中文認證 * 英文認證 * 北市深耕閱讀 * 鼓勵投稿 * 讀書會 * 架設網站 	<ul style="list-style-type: none"> * 行天宮書箱 * 班訪市圖 * 小一讀書樂 * 好書共享樂 * 書香志工

貳、利用資源整合營造閱讀環境的成效

(一)常態閱讀

1. 巡迴書箱

107 學年度本校巡迴書箱圖書量，中文書 337 箱，英文書 139 箱。並依照學生適合閱讀的年齡層，分為低、中、高借閱分級。借閱方式是以班級為單位，進行 30 本相同圖書的借閱。借閱時間以兩週為借閱單位。教師以搭配領域單元課程，或閱讀藏寶圖手冊上的指定書目於閱讀課指導，請圖書小老師前往圖書室借書。



2. 晨讀 15 分鐘

每週一、三、五 7:50-8:05 為本校晨讀時間，7:45 起始時有提示音樂，告訴小朋友準備好要閱讀的書籍，準備今日的晨讀活動。每完成一天晨讀活動，可在歡樂讀享卡上打勾。期末由教師統計與獎勵，晨讀達成率高達 95% 以上。



3. 主題書展

定期會依節日、主題進行好書、新書推薦。104 學年度加入「科普閱讀」主題，105 學年度於科普主題中，加入生態圖書，並於 107 學年度加入校園植物 AR 平板學習，提供前往圖書室借閱圖書、上閱讀課的學生進行閱讀。



4. 好書推薦

圖書室會定期增購新書，並陳列於「新書區」的架上，提供前往圖書室借閱圖書、上閱讀課的學生進行閱讀。定時邀請高年級班級學生書寫好書推薦的理由，或分享班級的文本分析與閱讀心得。



5. 英語廣播

隔週週三 8:05~8:15 進行晨間英語廣播節目。會先廣播請學生打開收視的頻道，先進行 5-8 分鐘的英語節目播放，英語教師再依據節目的內容進行題問，並提供答題選項。每月底會在兒童朝會時間進行問題討論、解答與釋疑。



6. 寒、暑假大量閱讀

閱讀活動是屬於持續性的活動，因此在寒暑假期間，希望孩子能保持閱讀的習慣，因此進行寒、暑假大量閱讀活動，儘管是一本、兩本的書籍份量，相信都是對學生是有幫助的。而對於積極閱讀的學生，也進行了獎勵措施。如寒假閱讀 20 書以上、暑假閱讀 40 本書以上，將可以參加抽獎獲得獎品。每學期參加兌換抽獎的學生非常踴躍，鼓勵閱讀的成效顯著。



(二)創意閱讀

1. 歡喜悅讀週

配合聖誕節日，在聖誕節當週進行一系列的閱讀相關活動，如下說明：

- (1) **歡喜悅讀圖書嘉年華**：由本校弦樂團在活動現場演奏溫馨優雅歌曲，為歡喜悅讀週展開熱鬧的序幕。
- (2) **課外讀物展**：展出書籍種類約 800~1000 種，涵蓋語文類、藝能類、史地類、科普類等，英文圖書也近 100 種供學生翻閱。
- (3) **繪本插畫展**：在穿堂展出義大利插畫家插畫得獎作品。
- (4) **本土作家故事書主題閱讀**：在圖書室與前穿堂展出本土作家創作的童話故事書主題書展。
- (5) **英語故事戲劇表演**：由故事媽媽表演英語戲劇，例如：主題「This is not my hat. (這不是我的帽子)」。
- (6) **與作家有約**：邀請知名兒童文學作家到校分享創作的心路歷程，並與學生進行書中情節的互動。
- (7) **巡迴班書票選活動**：本校巡迴班書 476 箱，每箱內相同圖書 30 本供班級借閱。在閱讀週中請學生票選出大家心目中最推薦的巡迴班書，以做為後續的活動設計。
- (8) **「圖書室就是你家」認識館藏摸彩活動**：利用館藏圖書學習單，以圖書尋寶的方式，來熟悉圖書分類的概念。



2. 皮皮故事屋

皮皮故事屋固定在隔週週二 10:10~10:30 進行，每學年會舉行 8 場故事屋活動。主講是由校長、老師、書香媽媽擔任，他們選一本有趣、值得孩子省思的故事書，在校園中的各個角落，如圖書室階梯空間、星空廣場、世界地圖廣場，進行故事開講活動。學生們積極關心每一場故事的主題，並參加有獎徵答。



3. 新生閱讀起步走

每一位小一新生班級會有 105 本適合其年齡層閱讀的繪本圖書，班級老師會依照學生閱讀的速度，進行圖書的交流。一年級新生在整學年結束前，會完成 105 本圖書的閱讀。

(臺灣國小 106 學年度一年級 閱讀起步走 班級圖書目錄)

編號	編者	書名	編者	書名	提供單位
98-01-1	謝鳳鳴	98-01-31	31-下 喜歡你這個夥伴	鄭淑娟	100
98-01-2	馮麗萍(2) 魏存紀(2)	98-01-32	32- 腳踏車	鄭淑娟	100
98-01-3	周高華(繪)	98-01-33	33- 聖誕節	鄭淑娟	100
98-01-4	種子笑哈哈 阿謙(笑)	98-01-34	34- 你很快就會長高	鄭淑娟	100
98-01-5	阿貴(繪)	98-01-35	35- 我的夢就是《繪本書》	鄭淑娟	100
98-01-6	字蟲(繪)	98-01-36	36- 愛空空的國王	鄭淑娟	100
98-01-7	開心(繪)	98-01-37	37- 一隻穿雲的男孩	鄭淑娟	100
98-01-8	長頸鹿(繪)	98-01-38	38- 白雲(繪)	鄭淑娟	100
98-01-9	水一響(笑)的動物(笑)	98-01-39	39- 好朋友	鄭淑娟	100
98-10-1	本妮(笑)的動物(笑)	98-10-40	40- 媽媽！您寫了《繪本書》	鄭淑娟	100
98-11-1	羅麗(繪)	98-11-41	41- 剪刀是個好朋友	鄭淑娟	100
98-12-1	本妮(繪)	98-12-42	42- 懶鬼(笑)	鄭淑娟	100
98-13-1	三隻貓(繪)	98-13-43	43- 大鯊魚(繪)	鄭淑娟	100
98-14-1	種子(繪)	98-14-44	44- 森林裡的小鹿	鄭淑娟	100
98-15-1	你永遠是我的寶貝	98-15-45	45- 我是老大！	鄭淑娟	100



4. 與作家有約

邀請知名兒童文學作家蒞校分享書籍創作的心路歷程，及創作故事中的內容點滴，過程中歡笑聲與驚呼聲連連，讓學生自然而然融入書中的角色當中，並拉近師生與作家和書籍的距離。



5. 趣味徵答

兩個月會在百科全書不同類別中，擬訂五題不同類型題目，讓學生在閱讀課時，利用查詢百科的方式，找尋問題的答案。



6. 搶頭香

每學期開學的第一週，圖書室會更新布置好環境，迎接學生的到來。開放的第一天進行「搶頭香」活動，活動當天前500名前往圖書室借閱圖書的學生，能獲得小獎品一份，鼓勵學生養成到圖書室借書的好習慣。



7. 讀報教育

本三到六年級每班每天會有一份國語日報，低年級每星期有一份國語週刊，供班級進行讀報教育的進行。目前本校有兩班申請讀報教育實驗班級，做為讀報教育標竿班級，並在學期中請實驗班級教師進行讀報教育經驗分享，讓學校教師觀摩學習。



(三) 深耕閱讀

1. 圖資教育

指導全校學生圖資教學。

1-4 年級課程：

認識圖書室、規矩與禮儀、小故事大道理、狀況劇演出、書的結構、圖書分類、索書號、查百科。

4-6 年級資訊課程：深耕閱讀網線上心得教學、校內外線上圖書查詢、雲端書

庫、電子書、教育部成語辭典。



2. 中文認證

本校中文閱讀認證以「閱讀藏寶圖」手冊引導學生尋寶、闖關、貼寶物貼紙，引導學生積極到圖書館來找書看書。手冊共可分為四冊。

一年級為叢林探險、二年級為地心冒險、中年級為海洋歷險、高年級為星際奪寶。

每闖關一級就可以得到寶物貼紙，並累計金點。第五級藏寶圖通過者，可得到最高級獎狀，並與校長合照。



3. 英文認證

本校英語閱讀認證共可分為 3 級。

1. 格林獎 10 本。
2. 安徒生獎 30 本。
3. 莎士比亞獎 60 本。



4. 北市深耕閱讀

推動北市深耕閱讀活動：

包括小小說書人、自編故事劇本、新生閱讀起步走、閱讀精靈卡、晨讀 15 分鐘、手工書創作、閱讀校楷模、讀報教育、深耕閱讀網讀書心得分享等活動。



5. 鼓勵投稿文章

時間：2015 年 12/29

609 周俐伶榮獲「健康上網每一天百萬 Slogan 徵選」活動佳作。

時間：2016 年 1/11

310 張沛涵、邱芄媛參加 2015 內湖區「社區安全大小事」國小徵文比賽獲優選。

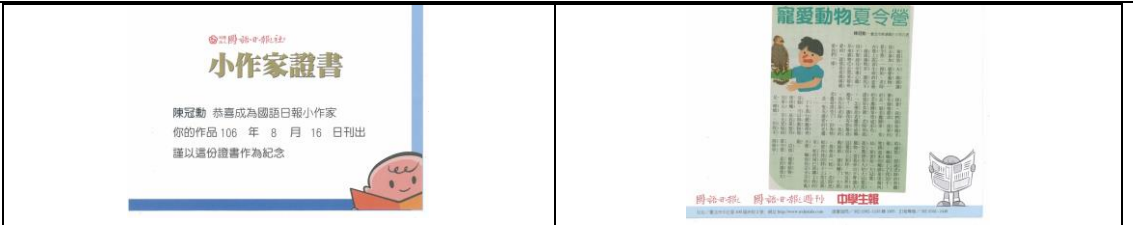
恭喜三年七班學生陳冠銘於 2016 年 3/31

「淡水小鎮」文章榮獲國語日報刊登，成為國語日報小作家。

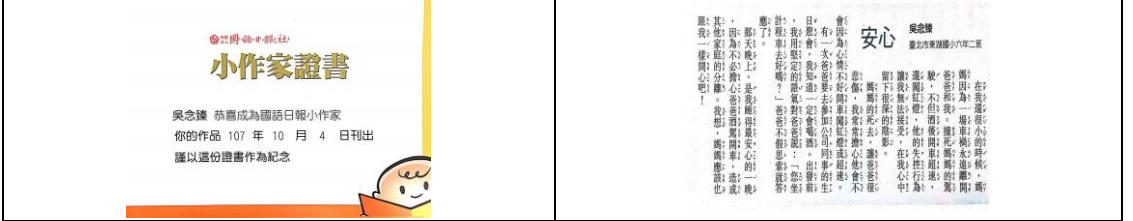


恭喜四年九班學生陳冠勳於 2017 年 8/16

「寵愛動物夏令營」文章榮獲國語日報刊登，成為國語日報小作家。

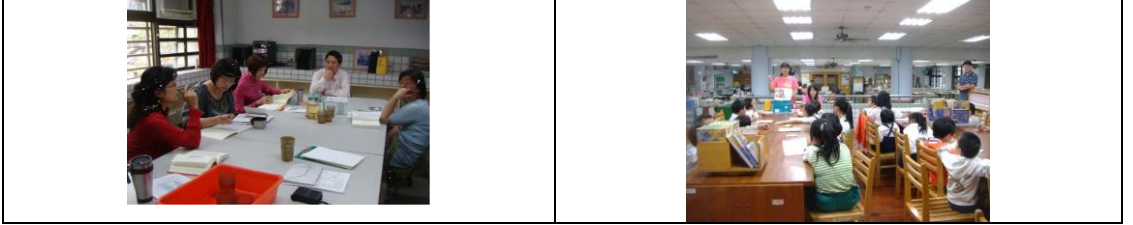


恭喜六年二班學生吳念臻於 2018 年 10/08
「安心」文章榮獲國語日報刊登，成為國語日報小作家。



6. 讀書會

- 小小精靈讀書會—弱勢學生
- 教師讀書會—有閱讀興趣的老師、風箏讀書會
- 線上讀書會—學生至東湖深耕閱讀網分享書
- 志工讀書會—書香志工



7. 架設網站

- ◎東湖深耕閱讀網站：線上讀書心得、線上讀書會、圖書查詢。
- ◎閱讀悅讀網站：以影音紀錄一整年的閱讀活動好站報報、狀況劇、皮皮故事屋、圖資課程、圖書查詢、圖資研習、北市深耕閱讀活動、圖書志工。



(四) 社區資源

1. 行天宮書箱

行天宮書箱：
本館提供一到六年級每族群各 2 箱兒童圖書，每箱配有多元優良圖書 40 冊。書箱依各年級族群交換閱讀。每年都有班級獲得最佳推廣獎，榮獲 3000 元圖書禮卷鼓勵班級閱讀。



2. 結合社區閱讀資源-班訪市圖

申請到市圖東湖分館參觀，聽圖書志工阿姨的詳細解說、開拓視野。



3. 好書共享樂

鼓勵小朋友捐出看過的書或交換喜歡的書，並寫下分享卡分享閱讀的喜悅。鼓勵家長捐款購書，成效非常好，捐書者敲鑼分享喜悅，並將自己的姓名填在捐贈欄。



4. 書香志工

本校目前共 22 位書香志工，書香媽媽們除了在圖書室內忙碌的工作，也進班級說故事，運動會募書，更積極參加研習，活力十足。



一、閱讀推廣的困境-舊有閱讀認證辦法無法落實學生有效的學習

閱讀認證辦法在本校已實施多年，希望學生能經由階段式的認證，達到喜愛閱讀，並從閱讀中獲取知識。然而，在歷經多年的推動後，陸續發現原本認證辦法中，出現了一些問題，這些問題將會造成學生在閱讀上的一些困境與阻礙。所以，儘管我們在這幾年寒暑假的大量閱讀活動，平均每一位學生能閱讀 22.5 本書，學生在線上讀書會上有許多心得的成果發表，然而在每一年的國語文學力檢測總體檢的成績上，總是低於臺北市平均標準值。因此本校教師希望針對改變現今的閱讀活動。

認證圖書共可分為六個階段-小秀才、小舉人、小進士、小探花、小榜眼、小狀元。每回認證圖書量為 60 本圖書，每位學生從一張小秀才閱讀書單紀錄表開始進行認證。當學生閱讀完圖書室、班級圖書等書，在閱讀紀錄表填上書名、出版社、日期，再請家長、老師在小秀才閱讀記錄表上簽章認證。記錄情形如下圖二、圖三所示。

參、閱讀教學的實施與困境突破

圖二 小秀才認證單

圖三 小狀元認證單

舊有的閱讀認證具備以下的問題：

1. 均一無彈性的閱讀認證量

本校的閱讀認證條件一至六年級均適用，每一階段的認證均需閱讀 60 本圖書，總共六個階段。所以，意謂著要取得最高榮譽-小狀元的認證，需閱讀過 360 本圖書。然而，不同年段學生適合的圖書厚薄有別，低年級簡單的繪本，可在一日閱讀完畢，但高年級的圖書往往需花費二至三週的時間，才能閱讀完畢。因此，要求高年級閱讀 60 本書已相當費時，更何況是達成 360 本的小狀元目標。所以，這正說明了閱讀認證的領獎者，往往出現在低、中年級，高年級卻是寥寥無幾，目標太難達成而呈現放棄也是主要原因之一。

2. 學力檢測閱讀理解成績低於均標

103 至 106 年度基本學力檢測在閱讀理解的表現上，本校在閱讀理解的平均答對率皆低於臺北市平均，顯示本校學生在此方面較欠缺思考與體會文章的能力。

3. 幼小圖書認證銜接問題

本小附幼在閱讀活動告一階段後，會開始加入小學部的閱讀認證行列，然而，低年級教師反應，就讀東湖附幼的學生有些在一年級剛開學即獲得小狀元的最高榮譽，由於過早取得最高階的認證，因此已經喪失參與活動的熱情，讓原本活動辦法的美意無法實現。

4. 書籍來源良莠不齊

由於學生閱讀圖書時，是採取自由閱讀的方式，因此圖書來自本校圖書室、家中、校外圖書館等等。所以一旦學生選擇的圖書，並不符合他的年齡層，或圖書內容並不是那麼的優質，學生無法從中獲取適量的知識，甚至反而造成負面的感受。如此，學生非但無法從閱讀受益，更可能受到傷害，價值觀偏差。

5. 閱讀偏食的現象

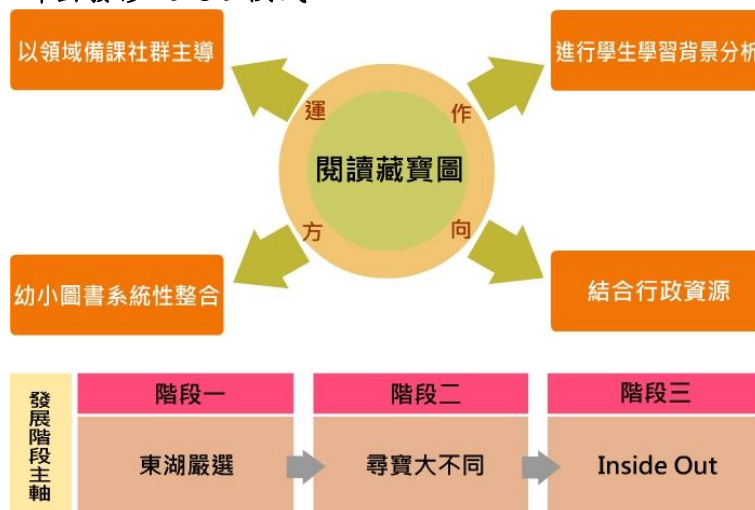
發現學生多有閱讀偏食的問題，近三年語文類的圖書借閱比率占 71.5%，次之則是自然科學類的 9.8%、世界史地類的 5.8%，可以發現學生以借閱語文的圖書為主，而史地類、應用科學類、藝術類的圖書借閱率都在 3% 以下。

6. 認證過程缺乏嚴謹性

本校學生在完成每一階段的閱讀認證後，經家長、教師核章後，將單張認證單送往圖書室審查，並在每個月末頒發獎狀。然而在審查的過程中，由於認證書籍量大，且單張不易追蹤審查，因此無法將之前已閱讀過的書名逐一比對，會造成書籍重覆閱讀與認證的現象。

二、改善策略與突破

(一) 從領備社群出發修改認證模式



閱讀藏寶圖運作方向與階段

本校結合國語文領域備課社群，逐步進行閱讀認證辦法的修正，希望藉由認證的過程中，帶領學生學習閱讀、喜愛閱讀，也讓他們認識書籍知識的多元性，從中了解一本好書可以帶來無窮的收穫，也嘗試降低學生在認證過程中的負擔。因此規劃以「閱讀藏寶圖」為主題，從熟悉學生能力的各年段教師端，共同討論本校學生的閱讀能力，進行學生學習背景的分析，並邀請設備組長成為社群成員之一，讓行政的資源能投入社群運作的行列。最後，希望東湖附幼與國小的閱讀是具備系統性的，因此將附幼的圖書納入整合的項目，分三階段逐步完成閱讀認證修正。(如圖四~圖六)



圖四 閱讀藏寶圖社群階段一目標



圖五 閱讀藏寶圖社群階段二目標



圖六 閱讀藏寶圖社群階段三目標

1. 以遊戲取代制式的閱讀填表認證

經社群老師討論後，分別訂出四個主題-叢林探險、地心冒險、海洋歷險、星際奪寶。除了各年段有不同的尋寶主題，搭配主題性，也設計各關不同的寶物，除了讓學生 有不同的尋寶樂趣外，也避免相同寶物造成集點疲乏。如圖七。



圖七 四大閱讀藏寶圖主題

叢林探險	
陰森危險的叢林，到處都有毒蛇讓小東處處有危險，他需要集到五項寶物，協助他通過可怕的森林。	
叢林探險寶物	寶物功用說明
斬魔刀	危險的叢林，隨時都會有兇猛的魔獸衝向你，魔獸天不怕地不怕，就是害怕這一把寶刀，他可以隨時保護你的安全。
定位手錶	廣大的叢林，不是普通人可以輕鬆通過的，定位手錶是高科技產物，具有GPS定位功能，讓你不迷失在叢林當中。
萬能背包	神奇的萬能背包，在你有急需的時候，你能從背包裡面拿出你意想不到的寶物，讓你脫離危險。
獸語魔帽	有了這頂帽子，讓你能聽懂叢林裡各種動物在交談的內容，並與他們溝通沒有障礙。
隱形斗篷	隱形斗篷讓你在遭遇危險情境時，能瞬間隱身不見，讓任何人都看不見你。

一年級藏寶圖寶物與功能介紹

地心冒險	
黑暗潮溼的地底，到處都有毒蟲亂竄，讓小東隨時都有危險，他需要集到五項寶物，才能化解毒蟲危機呢！	
叢林探險寶物	寶物功用說明
永不滅燈	黑暗的地底，最需要的就是一盞明亮的燈，這盞永不滅燈，能因你的需求雙控調整變亮，且不需電池與插電，永遠不會熄滅。
無所遁形放大鏡	無所遁形放大鏡，能將毒蟲放大10000倍，讓你清楚知道，是誰讓你一直感覺不安。
神鋒鋤頭	神奇的神鋒鋤頭，別小看他的威力，再堅硬的石頭，馬上變成鬆軟的碎土，任何東西都無法阻擋你前進。
頭好壯壯安全帽	地底下，隨時都有巨石掉落，頭好壯壯安全帽除了能保護你的頭部，觸碰到安全帽的物品，它都能將物品彈飛到遠處。
沉睡音樂鈴	擾人的蟲子，在地底下亂爬，讓你渾身不對勁，有了沉睡音樂鈴，能讓蟲子瞬間進入冬眠模式，讓你安心探險。

二年級藏寶圖寶物與功能介紹

經由科技式、操作式的遊戲式闖關，讓學生產生高度學習興趣。

利用 AR 讀取問題	從文本探索答案	利用 AR 讀取問題	找配對心情卡
刮出自己的姓名	作品完成	在圖片上尋找答案	指認與回答

2. 閱讀偏食的修正

為了提升推薦圖書能讓學生閱讀的機會，我們請三至六年級教師從書單中挑選出各類「經典圖書」一本，這本是強力推薦閱讀的圖書。並請老師們以閱讀理解試題的編輯方式編輯學習單。當學生在閱讀歷程上遇到紅 20 這本書(如右圖)，他必須完成閱讀後，並完成學習單才能繼續完成這個關卡的認證。



3. 閱讀圖書題本的編製

在社群會議中，教師們參考國語文學力檢測的題型，分析本校學生在字音、字形、字詞義、文法修辭、句型、閱讀理解各方面的表現。老師們建議以巡迴班書做為編輯圖書的來源，融入閱讀理解的試題編輯，學生每週一本的巡迴班書，如此一整年的學習就有 36 本閱讀理解的文本與題型練習。

編號	閱讀日期	書名	作者	喜愛程度	家長簽章
綠 60	104 / 11 / 1	小東西	哲也	●●●●○	
	感想	這本書我特別喜歡小杯杯的那篇文章，希望有一天也能和小杯杯一樣登上太空梭旅遊。			
編號	閱讀日期	書名	作者	喜愛程度	家長簽章
綠 60	/ / /			○○○○○	
	感想				

低年級認證格式

中高年級認證格式

4. 設計閱讀理解學習單

在閱讀認證的修訂過程中，領域老師發現，有些好書值得推薦，但在欠缺要求的情況下，學生似乎都不太會借閱。因此，在手冊的設計上，領域老師規畫了卡關機制，閱讀過關的過程中，每關會設計一本必讀書，學生必須讀過這本書才達到過關標準。而這本圖書，領域老師會依據文中內容仿 PIRLS 閱讀理解出題方式，設計學習單，來取代制式的閱讀心得單。當中包含四個層次-提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估。

中、高年級閱讀認證學習單	
<p>石頭湯學習單</p>	<p>科普類：法布爾昆蟲記</p>

5. 規劃認證圖書增購

國語領域社群教師反應，今天認證的過程如果設立卡關機制，這些作為卡關的書籍，表示學生都必須閱讀。本校一個學年 400 位學生，若此書籍的庫存量若太少，將會造成學生很難借閱的情形。因此認證圖書的書籍應該要比其它一般圖書存量要來得多。為讓認證圖書的書籍量滿足借閱學生的需求，校內會先行調查編輯成學習單的認證圖書，了解各認證圖書在校內的藏書量，庫存量過少的圖

書，將進行增購。

(二)以學生學習為核心，精進閱讀理解策略教學。

在社群會議中，老師們發現在閱讀理解這方面，學生表現出的能力似乎不及預期的結果。經討論後發現，學生在閱讀理解上欠缺學習的策略。

1. 分年段的閱讀理解策略

因此，社群召集人蒐集了教育先進在閱讀理解策略上的整理，發現這策略共有個項目。再將這 21 個項目依據「閱讀理解策略成分與年級對照表」分為適合低、中、高年級的閱讀理解策略。



在社群會議時，老師分為四組，透過活動操作的方式，將理論轉化為實務教學，讓老師了解策略的運用方式。

(1) **低年級閱讀理解策略**：第一次社群討論，分別介紹詞素覺知、預測、指示代名詞連結線索的介紹。如：詞素覺知運用「花」的主題，讓老師們依據花的詞性進行分類，透過操作的過程，可以了解，同樣是「花」的字詞，卻有不同的差別。

低年級 閱讀理解策略

- 預測**：依據提示發想，探索可能之原因、經過、結果。
- 放鬆思考**：自讀讀出文章，想成說出想法，理由清晰，說出如何處理困難？採取多次、靈活的放鬆思考。
- 連結故事點**：彙整文中的內容大意主旨，測試理解能力。
- 連結線索**：找出、知道及明白代名詞詞群的使用意義。
- 連結文本**：分析內容間互動的連結關係，了解文章關係性及詞彙關係作為策略支持，提升寫作記憶能力。
- 六何法**：用何人？何處？何地？何事（物）？為何（目的）？如何？可以加上誰、感、何種讀文分析理解。

		<p>詞素覺知：花</p> <p>透過上述小朋友共同歸類，引導學生歸納「花」的意義與詞性大致有兩類：</p> <p>名詞 (○○花)【例如：玫瑰花、百合花、梅花、蘭花、茉莉花】</p> <p>動詞 (花○○)【例如：花開、花力氣、花錢、花心血、花費】</p> <p>專有名詞【例如：豆花、花膠、花生】。</p>
花的相關字卡	教師操作的情形	活動相關簡報

(2) **中年級閱讀理解策略**：第二次社群討論，則是介紹連結線索(因果關係)、由文本找支持理由、摘要策略。中年級的連結線索(因果關係)活動，分別給老師一個段落，段落內含五個句子，請老師從前後文的關係中，找到前後順序，再排序出來。

中年級 閱讀理解策略

- 表裡策略**：將重點句或詞彙不確之處劃出重點，從原文中找尋、找尋重點句或詞彙與多項事件在原文。
- 由上文找理由**：劃出原文中不確句，從原文中找尋理由。
- 由上下文找理由**：了解原文中不確句的上下文，從原文中找尋理由。
- 找不同點**：針對原文中不確句，從原文中找尋不同的點。
- 找不同點**：針對原文中不確句，從原文中找尋不同的點。
- 找不同點**：針對原文中不確句，從原文中找尋不同的點。
- 找不同點**：針對原文中不確句，從原文中找尋不同的點。

		<p>閱讀理解策略-連結線索 (因果關係)</p> <ol style="list-style-type: none"> 風景優美 他聽說樂樂谷氣候溫暖 大象原本住的地方又溼又冷 所以他從很遠的地方搬來樂樂谷 居民也非常和善 <p>(3)→(2)→(1)→(5)→(4)</p>
需排序的字卡	老師進行活動過程	活動相關簡報

(3) **高年級閱讀理解策略**：第三次社群討論，介紹理解監控、六何法、有層次的提問。在簡報中，讓老師了解學生理解監控過程中，能使用的方法。並透過實例，將理解監控的過程步驟化，讓老師們能進一步的認識。

高年級 閱讀理解策略

- 以文章結構進行摘要**：摘要(概括內容與重點句、方法、結果)
- 由上文找理由**：了解原文中不確句的上下文，從原文中找尋理由。
- 由下文找理由**：了解原文中不確句的上下文，從原文中找尋理由。
- 找不同點**：針對原文中不確句，從原文中找尋不同的點。
- 六何法**：用何人？何處？何地？何事（物）？為何（目的）？如何？
- 找不同點**：針對原文中不確句，從原文中找尋不同的點。

<p>利用「理解監控流程圖」複習學過的策略</p>	<p>愛心傘</p> <p>王主任常常叮嚀同學：「在書包裡放一件輕便雨衣或是一把傘，以備不時之需。」可是，明祥總是當作耳邊風，心想：學校裡就有好多愛心傘可用，又何必自己準備兩具呢？</p> <p>步驟三：推測 請學生以上下文（在書包裡放雨衣→下雨時可以使用）閱讀關鍵句（不時→不知是什麼時候；之一；需→需要）推測出大概詞義。</p>	
理解監控流程	範例說明	社群老師參與討論

2. 他山之石，成長自我

此外，我們也希望有專家進入本校指導，讓我們了解目前教學的趨勢與方向。所以我們聘請了國語科輔導團-謝秀芬老師、閱讀訪視委員-楊琇婷老師來本校給予本社群指導，指導的重點以閱讀理解為主題。

語文領域教師參與情形	謝老師分享班級教學情形	老師從繪本中討論命題

(三) 策略學習的應用與學習評量

105 學年度開始，四至六年級學生的國語文期中、期末評量加入閱讀理解的試題，希望學生在課堂用學習到的閱讀理解策略，能真正落實在學習當中，並透過評量的方式，檢視學生的學習狀況，做為教師教學修正的參考依據。

領域教師審題	教師領取閱讀理解試卷	學生評量與施測

肆、學生閱讀績效與影響

由於全校積極推動多元閱讀，落實閱讀教育，加上有系統地實施「閱讀藏寶圖」新式閱讀認證，引導學生均衡閱讀，除了改善閱讀偏食的現象，學生的閱讀理解能力也有顯著提升，從小六學測分數即可看出實施成效。

一、閱讀藏寶圖實施成效

(一) 多元書籍有看頭

在手冊當中規範多種類型的圖書(科普類、藝文類，歷史類等)，學生與家長在回饋中表示贊同。

我(家長)對閱讀藏寶圖的看法				我(家長)對閱讀藏寶圖的看法			
孩子班級	一年九班	導師	伍淑娟	孩子班級	六年十班	導師	陳美惠 老師
孩子姓名	黃詩瑩			孩子姓名	程翊蓉		
我的想法	能提供更多種書籍的選擇,希望能夠持續推行。			我的想法	推動閱讀認證手冊,讓孩子從小養成閱讀的習慣。並試著找尋自己喜歡閱讀的種類,以增加課本之外的常識及知識。		

(二) 書籍篩選有一套

透過圖書的篩選，除了將圖書進行分級(低、中、高年級)，也提供學生閱讀的方向，因此，家長亦表示認同。

我(家長)對閱讀藏寶圖的看法		我(家長)對閱讀藏寶圖的看法	
孩子班級	3年8班	導師	黃智芸 老師
孩子姓名:	洪家澤	孩子班級	3年8班
		導師	黃智芸 老師
孩子姓名:	黃耀賢	我的想法:	「閱讀藏寶圖」是一個經過篩選,針對低中、高年級的同業,挑出適合他們閱讀的書籍,同時也在學量達到一定的閱讀量,就會頒發獎章,以資鼓勵,是一個很好提升孩子閱讀能力的動力來源,願每一位孩子能在自己的「閱讀藏寶圖」中找到一份快樂的天地。
我的想法:	閱讀藏寶圖不僅作到鼓勵閱讀,同時也適當地引導閱讀的方向,家澤在分享古靈精怪的心得時總能引發我一陣驚嘆!這真的是一個很好的設計。	我的想法:	
我(家長)對閱讀藏寶圖的看法		我(家長)對閱讀藏寶圖的看法	
孩子班級	3年8班	導師	黃智芸 老師
孩子姓名:	李翊豪	孩子班級	3年8班
		導師	黃智芸 老師
孩子姓名:	陸欣好	我的想法:	1. 手冊前有推薦的閱讀圖書清單,方便家長為孩子選讀優良讀物。 2. 設立獎勵方式,更加有效鼓勵孩子閱讀,很棒!
我的想法:	閱讀藏寶圖對中年級的孩子是一個閱讀習慣的開端,孩子可以從適合自己年齡的書中,表達自己的想法並與同學分享,從中接觸多元的書本,進一步了解自己的興趣,在這過程中,孩子也與父母探討討論書中內容,也是一個很棒的親子活動。謝謝謝學木及老師用心安排的此活動課程,讓翊豪這學期閱讀能力大大提升,同時閱讀速度也進步很多。	我的想法:	

(三) 認證成冊易管理

以往的閱讀認證,是以單張紙張記錄,然而,這樣將會造成保存不易與容易掉落的問題。但從回饋表中能看出閱讀認證手冊解決了他們心中困擾多時的問題。

我(學生)對閱讀藏寶圖的看法		我(學生)對閱讀藏寶圖的看法	
班級	三年七班	導師	李美惠 老師
姓名	陳宇中	已獲得 <input type="radio"/> 寶物	李美惠 老師
		或共閱讀 <input checked="" type="radio"/> 本書	已獲得 <input type="radio"/> 寶物
我的想法:	我覺得將閱讀記錄表做成一本,可防止許多問題,例如記錄表搞丟、擱到等事,也能避免閱讀偏食。	我的想法:	①以前是一張的比較容易破,現在訂成一本書比較不容易破。 ②有了書的編號,比較容易尋找。 ③只要看一本書,就可以寫一篇心得,極超值的。
我(學生)對閱讀藏寶圖的看法		我(學生)對閱讀藏寶圖的看法	
班級	三年七班	導師	李美惠 老師
姓名	魏呈繪	已獲得 <input type="radio"/> 寶物	黃智芸 老師
		或共閱讀 <input checked="" type="radio"/> 本書	已獲得 <input type="radio"/> 寶物
我的想法:	這本閱讀藏寶圖非常方便,因為不像以前的閱讀心得是張張的紙,我們都會把它弄得很髒又很亂,而且可以讓我們不只看故事書,還可以多看其他類的書,這就是這本書的好處。	我的想法:	我發現這本書,可以把我以前看過的書登記下來,不像以前的閱讀心得報告,一張張的很難算,我總共看了幾本書,我覺得這本書對我有很大的幫助。

(四) 學習歷程有記錄

學生、家長表示從手冊中能一目了然清楚自己以閱讀過哪些書籍,以及在這個階段閱讀過幾本書。

我(學生)對閱讀藏寶圖的看法				我(家長)對閱讀藏寶圖的看法			
班級	一年九班	導師	伍麗初 老師	孩子班級	三年八班	導師	黃智芸 老師
姓名	黃智芸	閱讀等級	已獲得 兩個 寶物 或共閱讀 2 本書	孩子姓名:	田灝均		
我的想法: 我們的閱讀遊戲是讓我們自己出題了這本及我的好友				我的想法: 一目了然, 清楚知道孩子讀過哪些書, 更方便收藏, 以前單張容易遺失。			

(五)闖關尋寶樂趣多

制式的閱讀認證較難引起多數學生的共鳴，從回饋中，能感受到學生喜歡以這樣遊戲集寶物的方式進行閱讀認證，不但達到鼓勵閱讀的目的，也達到學生對於這件事不排斥與喜愛。

我(學生)對閱讀藏寶圖的看法				我(學生)對閱讀藏寶圖的看法			
班級	六年十班	導師	陳美惠 老師	班級	三年八班	導師	陳美惠 老師
姓名	盧鈺珪	閱讀等級	已獲得 0 寶物 或共閱讀 28 本書	姓名	陸欣妤	閱讀等級	已獲得 0 寶物 或共閱讀 15 本書
我的想法: 有些小朋友不喜歡看書或寫作業, 我想, 這本書一定可以幫到他們, 書裡面用過關拿寶物的方式來激發我們的好勝心, 會讓人有一種在玩手機的感覺, 今天想要一直過關, 借書持續不斷, 而且每一個關卡都有不同的條件, 提升難度, 激發我們的鬥志和決心。				我的想法: 一開始還沒有「閱讀藏寶圖」的時候, 我都是用圖書館的心得報告, 自從有了「閱讀藏寶圖」, 就變得方便又好玩, 因為有「閱讀藏寶圖」, 這讓我變得好好愛看書。			
我(學生)對閱讀藏寶圖的看法				我(家長)對閱讀藏寶圖的看法			
班級	六年十班	導師	陳美惠 老師	孩子班級	六年十班	導師	陳美惠 老師
姓名	陳高潔	閱讀等級	已獲得 黃金 寶物 或共閱讀 30 本書	孩子姓名:	陳高潔		
想法: 我很喜歡這本閱讀藏寶圖, 因為有一種闖關的感覺, 過關了就很有成就感。我從小到大都熱愛閱讀, 我覺得書就像一位不會說話的老師, 雖然不會對我說話, 可是卻靜靜得讓我獲得知識。				我的想法: 很有趣的設計, 讓小朋友透過閱讀藏寶圖去尋找寶藏, 一步一步走入書的世界, 進一步養成閱讀的習慣, 也開出推薦的書單, 有許多都是新書, 這樣對於已經有閱讀習慣的小孩, 也不會太無聊, 希望我們家小朋友能努力去尋寶。			

二、學生學習成效

(一)學生閱讀課狀態的改變

學生到圖書室借閱圖書時，可參考圓標貼紙的顏色，選擇適合自己閱讀的圖書。閱讀的過程中，學生能依據手冊上的提問，幫助自己閱讀文本上的資訊及產生連結。當在閱讀活動上給予學習者學習鷹架與閱讀的方向時，學習者更能進行有效的閱讀。

		
依圓標顏色借閱圖書	搭配手冊閱讀圖書	撰寫自己的想法

(二)學生閱讀偏食問題的改善

經歷一整年的閱讀活動後，我們藉由校內圖書資訊系統，了解 105 與 106 學年度各類圖書借閱的情形。

分類書籍借閱統計			
分類	借閱冊數	借閱人次	借閱比率
總類	246	204	0.3%
哲學類	403	71	0.8%
文學類	39	37	0.1%
自然科學類	7559	6009	15.2%
應用科學類	529	341	1.1%
社會科學類	3235	846	6.5%
史地類	79	73	0.2%
世界史地類	2011	1307	4.1%
語文類	32848	8006	66.2%
藝術類	1474	1073	3.0%
未分類	1185	323	2.4%

105 學年度

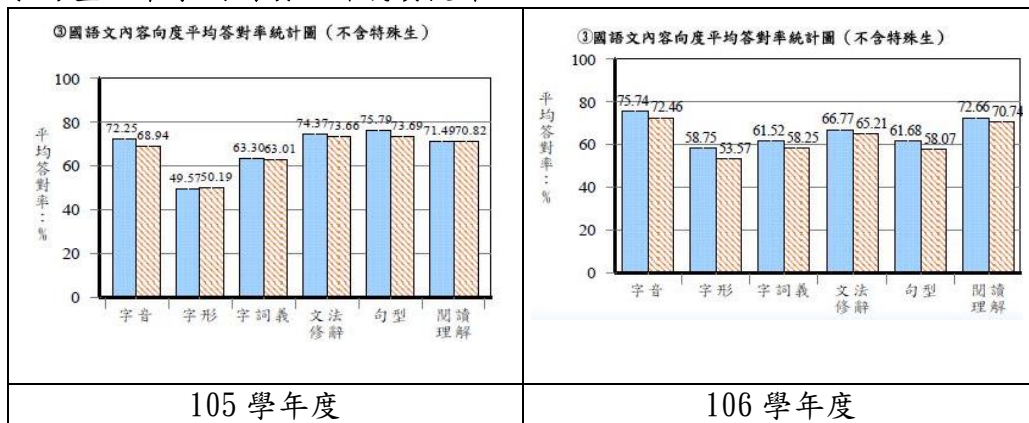
分類書籍借閱統計			
分類	借閱冊數	借閱人次	借閱比率
總類	198	151	0.4%
哲學類	304	63	0.7%
文學類	65	64	0.1%
自然科學類	8186	6318	17.7%
應用科學類	609	419	1.3%
社會科學類	2472	905	5.3%
史地類	150	136	0.3%
世界史地類	2054	1398	4.4%
語文類	20646	7403	64.1%
藝術類	1220	1025	2.6%
未分類	1354	244	2.0%

106 學年度

圖八 校內圖書系統-分類書籍借閱統計

和 106 學年度「分類書籍借閱統計表」中發現最常借閱的語文類圖書，由之前的 66.2%降低至 64.1%，下降 2.1%，其他各類型的圖書也都有成長的趨勢。尤其是自然科學類的圖書，由 15.2%提升到 17.7%上升 2.5%；世界史地和應用科學類的借閱率也明顯提升。從中能看出學生閱讀的型態開始產生改變，願意嘗試閱讀不同類別的圖書，閱讀偏食的現象漸漸產生改變。

(三)臺北市學測閱讀理解成績提升



105 學年度

106 學年度

和 106 學年度的小六學測分數，可以看到學生在在文法修辭與句型的表現明顯提升 8%-14%，閱讀理解方面的表現從 70.82%上升到 72.66%，成績提升近 2%。

三、深耕閱讀獲獎成果

時間	參賽項目	獲獎等第
105 年度	611 陳韻評~客語朗讀優等(陳龍煌老師、羅明昌老師指導) 602 田湘均~卑南族語歌唱第一名(李真真老師指導) 608 邱詩筠~布農族語朗讀第四名(余道規老師指導) 508 林佳信~阿美族語歌唱優等(李真真老師指導)	
105 年度	臺北市本土語言【閩南語】話劇比賽 參演學生：606 黃致皓、606 呂秉宸、602 張雅筑、605 陳佳榕、604 陳菱薇	第六名
105 年度	李孝鶯老師榮獲【書城閱冠磐石】	閱冠磐石獎
105 年度	兒童深耕閱讀小小說書人比賽	優選
105 年度	臺北市 105 年度推動兒童深耕閱讀活動學校團體獎	甲等獎
105 年度	學生 504 鍾安昀的文章作品《冰箱的悄悄話》獲刊「國語日報」。	「國語日報」小作家
105 年度	「閱讀一起來」榮獲 105 學年度教育部中小學教師專業發展評鑑優良社群甄選。	佳作
105 年度	臺北市 105 年度推動兒童深耕閱讀活動「自編	佳作兩件

	故事劇本」	
106 年度	603 周怡岑~國語寫字優等(沈宛蓁老師指導) 604 孫嘉妤~客語朗讀優等(謝碧蓮老師指導) 611 林俠鄰~客語歌唱優等(章育榛老師指導) 609 蔡沛恩~卑南族語歌唱第二名(李真真老師指導) 608 林佳信~阿美族語歌唱優等(李真真老師指導) 609 張立庭~英語演說優等(林倚莉老師指導)	
106 年度	英語戲劇比賽(劉幸玉老師指導)參加學生： 605 許瑋凱、609 廖佑軒、610 王瀚璘、610 劉佳音、611 吳軍佑	優等
106 年度	607 顏如憶、藍海寧、黃妍甄臺北市我是小主播作品《我喜歡這樣學習》(林可欣老師指導)	佳作
106 年度	學生 409 陳冠勳文章《寵愛動物夏令營》獲刊「國語日報」。	「國語日報」 小作家
107 年度	609 侯宣羽~國語演說優等(陳蓁蓁老師、林梨容老師指導) 607 楊大寬~國語寫字優等(沈宛蓁老師指導) 605 李惟耀~閩南語朗讀優等(賴麗秋老師、郭幸華老師指導) 605 彭美茜~客家語演說優等(謝碧蓮老師、陳龍煌老師指導) 602 陳冠銘~客家語歌唱優等(章育榛老師指導) 610 黃茹鈺~卑南族語歌唱第一名(李真真老師指導) 605 潘思羽~英語演說優等(張雅茹老師指導)	
107 年度	英語讀者劇場(葉曉婷老師指導)參加學生： 609 楊承皓、606 呂德鼎、611 蘇鈺淳、604 江苡莘、605 張勃翊、606 崔舒涵、609 游翊希、609 洪士捷、608 劉宇鈞	優等
107 年度	本土語言【閩南語】話劇比賽 參演學生：406 魏子傑、406 李權泰、406 張軫涵、406 陳湘寧、406 陳語茜(郭幸華老師、簡麗秋老師指導)	第二名
107 年度	周宜潔老師榮獲【書城閱冠磐石】	入圍
107 年度	210 林時任、曾唯綿臺北市深耕閱讀小小說書人比賽(王慈霞老師指導)	優選
107 年度	609 侯宣羽 610 宋冠庭臺北市我是小主播比賽作品《小公民力量大-不塑之客》	優選
107 年度	學生 602 吳念臻文章作品《安心》獲刊「國語日報」。	「國語日報」 小作家
107 年度	臺北市 107 年度推動兒童深耕閱讀活動「自編故事劇本」	優選兩件 佳作一件

四、閱讀校楷模在閱讀藏寶圖手冊上的收穫

動的過程中，教師與家長從孩子的身上，看見了孩子的成長，尤其一年一度的閱讀校楷模回饋中，可以發現孩子在活動的參與相當踴躍。相對的，活動的設計與引導也給予孩子知識上的滋長，成就了孩子在閱讀上的收穫。

度的閱讀校楷模評選回饋中，發現各班的閱讀校楷模除了喜愛閱讀外，在閱讀藏寶圖的參與上，也相當積極。這些孩子會經由自己在閱讀藏寶圖的成長，帶給班上孩子不同的收穫，如：協助班上同學了解認證規則、利用閱讀的知識在課堂上發言表達等，帶動班上的閱讀風氣。

(一)教師與家長的回饋

		老師的話	鉅恩非常喜歡看書，除了家裡給了良好的閱讀環境外，父母的陪伴也非常重要。小一新生剛入小學，除了適應新的環境外，更加勤奮努力學習。在學校閱讀藏寶圖活動推行下，除了啟發孩子閱讀新生命，更奠定良好的閱讀基礎。鉅恩遠遠超過班上其他孩子的閱讀程度，遙遙領先拿到一年級組的第一名。期望鉅恩秉著喜愛閱讀的好習慣，繼續努力不懈，不斷學習。
		家長的話	{給孩子魚只能解決他一餐的問題，如果能教導孩子如何捉魚，就是解決了他一輩子吃飯問題。-猶太人的經典}對於孩子的教育，與其給予完成的成品、結果，不如教導製造的過程及如何得到結果，所以我不會一味的灌輸知識，而是引導孩子得到知識的方法，進而讓小朋友有創造的能力、思考力及判斷力。希望我的孩子-能好好享受閱讀所帶來的樂趣、豐富衝擊。

(二)教師與家長的回饋

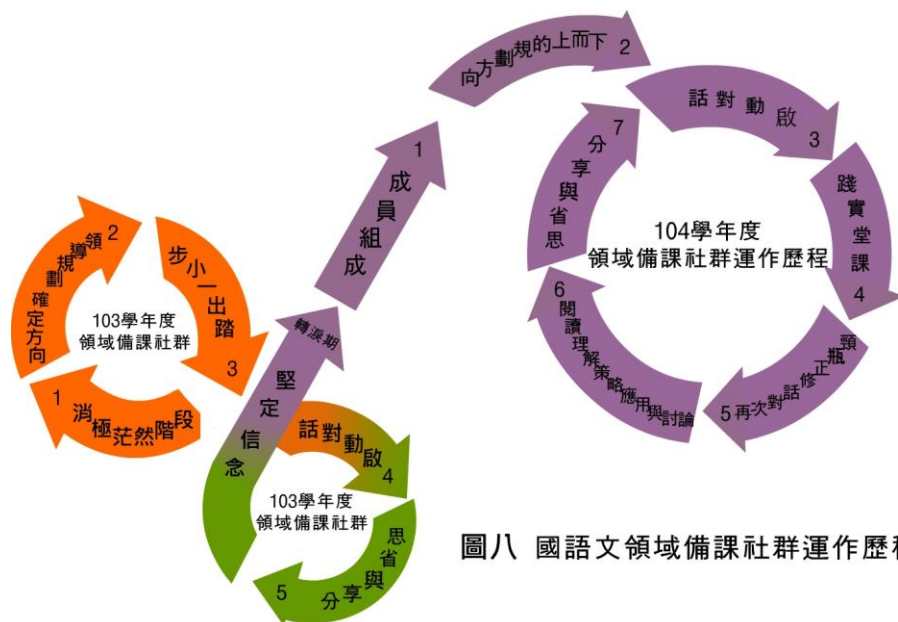
		老師的話	品筠喜好閱讀，可能也因閱讀的陶冶，個性善良平和，表現沉穩成熟，上課發表的內容，在用字遣詞的準確性方面較高，對於文章的理解比較深入，思考頗有邏輯與組織性的，超乎同儕的表現。目前已經獲得二年級中文書籍「閱讀藏寶圖」第五級認證和四、五千點數，以及英文圖書安徒生獎認證。除此之外，還獲得校內小小說書人低年級組的特優和優選獎，以及校內親子自編劇本比賽的特優，進而推薦參加台北市親子的自編劇本比賽的佳作獎。好學的品筠還是班上推動閱讀的小幫手，常協助同學解決有關閱讀藏寶圖認證的問題，還幫忙管理行天宮圖書櫃。基於以上種種優異表現，值得推薦成為閱讀楷模。
		家長的話	品筠從小就對閱讀展現高度的興趣，也很享受閱讀帶來的樂趣，所以家中佈置了隨手可讀的閱讀角，從親子共讀到陪伴閱讀，都讓我們全家一起成長。同時，也期許品筠能維持大量閱讀的好習慣，並接觸多元的圖書內容，吸收各式各樣的知識，透過閱讀增廣見聞！

閱讀教學社群成長：結合教師專業社群，建構雙向的閱讀規劃架構

一、摸索嘗試期(103、104 學年度)

本校國語文領域備課社群在 103 學年度開始，經歷七個歷程的磨合與對話，形塑了領域備課運作的模式。這兩年的社群發展以本校的課程發展架構、學生的學習成效出發，因此以閱讀為核心，訂定兩大主題—閱讀認證辦法修正、閱讀理解教學。結合領域教師眾人的智慧，多次的對話、嘗試教學與修正，讓閱讀認證能針對學生的年齡層度量身修訂，推出四本不同年段與主題的閱讀藏寶圖。如圖八。

伍、教師精進



圖八 國語文領域備課社群運作歷程

二、成長茁壯期(105 學年度)

而在 105 學年度開始，透過多次的共備社群與討論，配合十二年國教理念-「自發」、「互動」、「共好」，做為閱讀課程的設計核心，並以 5E 學習環教學模式規劃教學活動，讓學習不再是被動，更希望學生在閱讀上是具備自主學習的能力。如圖九。



圖九 閱讀活動架構圖

三、成熟穩定期(106、107 學年度)

108 課綱即將上路，本校利用課發會決議以主題式閱讀作為校訂課程，閱讀活動的範疇則包括品格教育、科普教育、生態環境教育、美感教育、社區文化、國際教育等。這些項目需搭配適合各年段的繪本進行課程教學。因此，106、107 學年度，我們建立了東湖閱讀藏寶圖社群，其中的成員以各學年老師為主，以縱向的聯貫，大家共同為閱讀手冊進行修正與設計更新。如圖十。



圖十 校訂課程架構圖架構圖

閱讀社群利用大家空堂時間，共同討論與對話，希望將各種不同的領域、元素帶到閱讀的活動當中。其中包含四個層次的閱讀理解、五分鐘的桌遊操作等，目的希望激發學習者的閱讀學習動機，並由點的學習散布到面的廣度，最終能與生活素材相結合，而達到素養的能力培養。



教師專業能力的提升，需以學生的學習為基礎，進而深入探究與成長，而本校閱讀專業社群正是以此目標發展。這五年來不斷的對話與修正，正是希望學生的閱讀活動是多元、富有學習樂趣、能應用在未來生活當中。