

臺北市 108 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動-閱讀磐石學校評選

展「興」閱寶盒，蘊全人視野

Enrich our readings, Widen our horizons.



學校名稱：臺北市私立再興小學

壹、閱讀推動理念目標及組織架構

一、學校發展歷史

民國 38 年，創辦人朱秀榮校長秉持「教育興國」理念，再次獻身教育，因此以「再興」為名，創辦「再興幼稚園」。民國 42 年增辦「再興小學」，開啟臺北市私人興辦小學之風氣。民國 51 年在內湖增設「初中部」，59 年增設「高中部」。自此，再興幼稚園、小學、初中、高中，十五年學制一貫的整體教育系統藍圖逐一實現。目前小學共 36 班，全校學生 1495 人。

民國 97 年起成立大校園研發中心，更新建置校內數位網路，並開創遠距教學、打造數位學習校園。民國 101 年秀榮教學大樓落成，提供再興學子更優質的學習環境，民國 107 年新建顧正秋教學大樓落成，新大樓內規劃優質圖書館、增置科學教室，班班建置觸控電視等最新教學設備，以提供更優質的學習環境。

二、閱讀推動之理念與目標

再興創校以來，便揭櫫以「誠、愛、勤、勇」為再興校訓，秉持以學生為教育的主體，強調生命教育、品德教育、語文教育及終身學習的重要。本校以「教育年輪」(如圖 1)呈現校徽，象徵再興學校如巨輪般，不斷的向前滾動與進步，在「知恩惜福、激發潛能、追求卓越」的學校願景下，再興以「品德傳承、創新思維、多元智慧、終身學習」為教育願景。

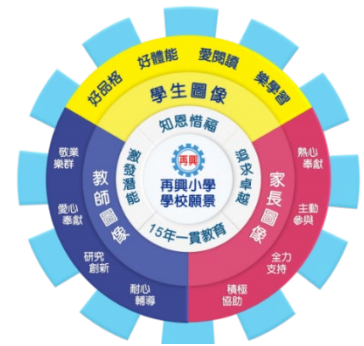


圖 1 再興小學學校願景圖

以此願景為核心價值，再興在閱讀推動上，開展「品閱寶盒」、「喜閱寶盒」、「智閱寶盒」三大閱讀系統。「品閱寶盒」規劃各年段「經典文學」教材、培育新世代心理韌性的「心閱讀」共讀、體驗實踐的「微夢想旅行」方案、典範學習的「真人圖書館」；「喜閱寶盒」辦理各項「多元活動」、編輯六面向「閱讀認證」存摺、舉辦「全校作家有約」、圖書館的「主題書展」；「智閱寶盒」藉由「閱讀策略應用於領域教學」、跨領域的「國際教育主題課程、建立學習方法的「圖資利用課程」、提供自學系統的「Kids read」英語讀本，培養出「好品格、好體能、愛閱讀、樂學習」的全人視野的再興學子(如圖 2)。

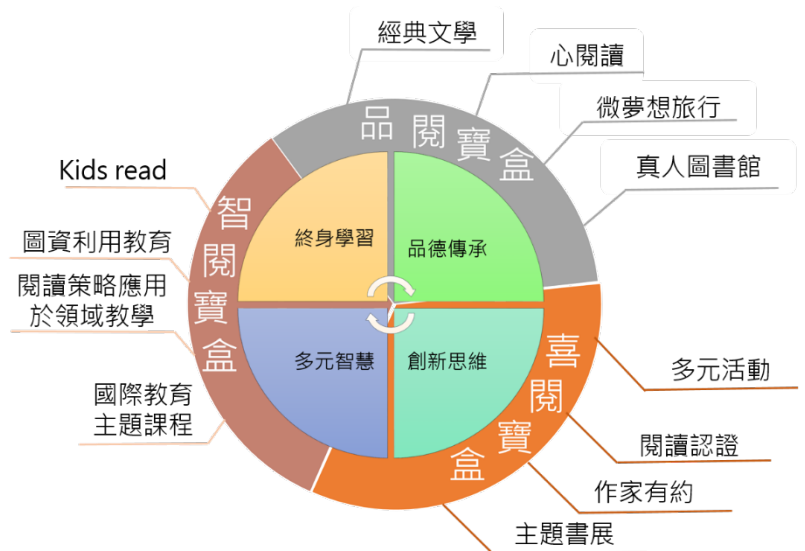


圖 2 再興小學閱讀理念與內涵

三、閱讀推動之歷程

(一) 閱讀課程發展歷程

再興小學自民國 42 年由朱秀榮校長創辦以來，著重品德教育、深耕語文教育，歷年來成效卓著，於 99 年度起，累積 10 年獲得臺北市多語文競賽南區團體第一名的殊榮，在此光環下，我們有著更深的責任。每學期透過各式會議檢討課程及活動，提出改善的方案，基於下列因素，我們希冀在學校優良的傳統為基礎下，結合品德教育、整合閱讀與寫作、發展國際教育，使再興學子成為「**品閱、喜閱、智閱**」的全人學子。為達此閱讀目標，我們以逐年實施發展的穩健策略型塑一個閱讀校園，各階段發展重點如下(如圖 3)：



圖 3 再興小學閱讀校園階段重點圖

四、閱讀推動組織架構

經多年發展後，本校自 105 學年度於課發會中通過閱讀課程為特色課程，在迎接 108 學年度新課綱實施的學期更將閱讀課程編為校訂課程，持續閱讀校園的推動。基於此，在閱讀推動組織與人力上，整合了教務處、學務處、輔導室、總務處資源與專長，並成立「閱讀課程研發小組」以發展課程；組織架構圖如圖 4：

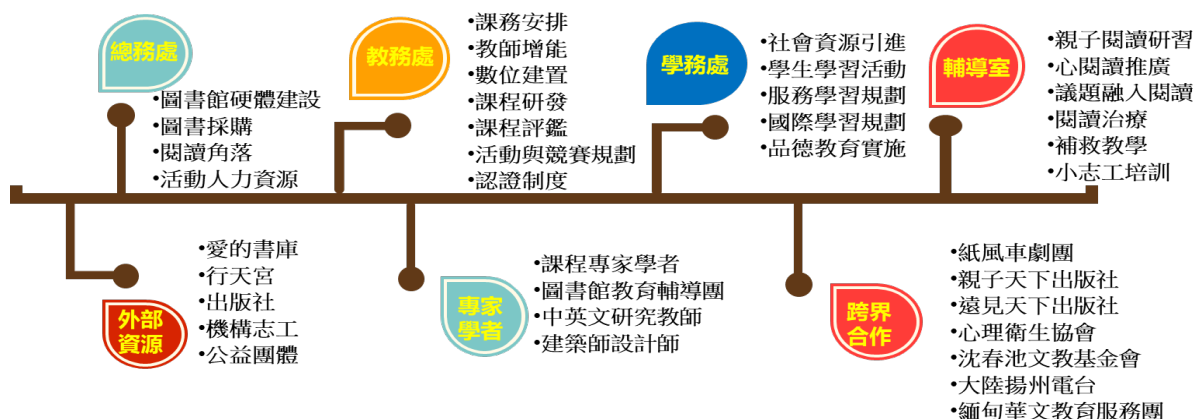


圖 4 再興小學閱讀推動組織架構圖

貳、利用資源整合營造閱讀環境的成效

一、校內閱讀環境營造

(一)擴建新穎圖書館

再興自 100 學年即設立有專用圖書館，並於 103 學年度聘任具有圖書館經營專長的專業圖書管理員，以推動校內圖書館利用教育。但以校內學生總數約 1500 人，而圖書館的面積 150 平方公尺，僅 2.36 間教室的面積，空間上確有不足，106 年學校興建顧正秋大樓，特將四樓一半的空間規畫為圖書館，另聘設計師，以符合兒童使用取向的原則進行設計。新館內部空間約 322 平方公尺。所處位置正好位於兩棟校舍班級普通教室的中心地帶，以連通走道相連，讓全校學生能方便抵達，使用圖書館資源。

圖書館完成後，全校師生共同參與「再興愛閱讀，傳書入寶盒」---圖書館搬遷活動。經由孩子的雙手，將舊圖書館的書籍一本接著一本送進嶄新的圖書館中。圖書館的名字，也由全校師生共同發想、票選，最後命名為「興閱寶盒」，期許每個走進圖書館的孩子，都可以找到滿滿的智慧寶藏。接著藉由徵畫，為圖書館徵得具有深遠意義的圖象，成為圖書館的 logo。



(二)充實閱讀圖書資源

再興圖書館目前館藏圖書總數為 21591 本，以全校 1500 多位學生計算，每生擁書量為 14.3 本，在本數上略顯不足。基此，學校引進各項資源並發展校本策略，近年來，除持續引進「愛的書庫」館藏共讀書外、行天宮班級書箱、加入心閱讀種子學校行列、辦理臺北市立圖書館學校借書證，借閱主題書展相關圖書，以增加閱讀圖書資源外。

本校更於 105 學年度開始，推動每生每學期自購一書的策略，一則結合作家有約活動落實閱讀的指導，再則以實際行動支持面臨數位時代危機的出版事業，105-107 學年度累積自購本書為 7056 本，購書總額為 1,372,091 元。各年級自購圖書書目如圖 5：

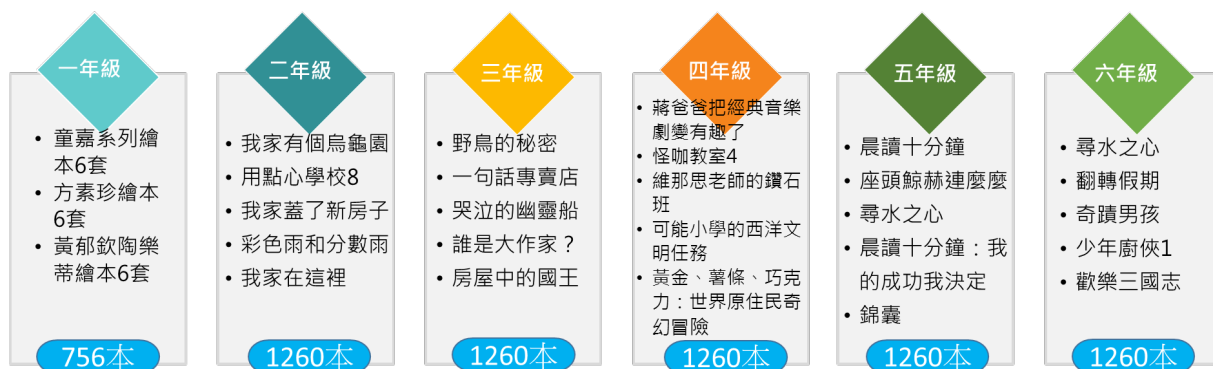


圖 5 105-107 學年度學生自購圖書書目

107 學年度起，首創為 1—6 年級學生開立 Kids A-Z 個人專屬閱讀帳號，提供學生進行英語閱讀的自主閱讀圖書資源。以 105~107 學年度挹注於閱讀經費為例，**校內經費**運用於圖書雜誌的經費達 **500,973** 元，補充館藏與閱讀共讀圖書：學生自購圖書進行閱讀教學，購書金額達 **1,372,091** 元；Kids A-Z 個人專屬閱讀帳號經費為 **806,379**，從圖書來源分析表(如表 1)，即可挹注在閱讀教學上的總經費已達 **2,679,443** 元。

表 1：105.09~108.02 期間圖書來源分析表

圖書來源	方式	用途	冊數(本)	經費
借用	愛的書庫	各年級共讀	3479	-
	市圖館藏	主題書展展示 作家有約班級配書	291	-
	行天宮書箱	班級圖書	720 本	-
採購	校內採購	各年段必讀書(每套 45 本)	20 套	500,973
		月刊與雙月刊雜誌	8 種	
		國語日報	每班一份	
	館藏圖書添購	2136 本		
學生自購	上下學期每生一本	7056	1,372,091	
學校預算	Kids A-Z 一生一帳號	每生 500 元	806,379	

(三)校園閱讀環境經營

校內閱讀環境營造，除完善圖書館硬體設備、充實圖書軟體，更透過充實班級圖書、校園閱讀情境、數位閱讀平臺，營造一個書香校園。全校各班每週進行至少 3 次晨讀，每次至少 15 分鐘；每班每週一堂閱讀課進行全班共讀，深入文本內涵，並推動讀報教育，成立線上電子圖書館、班級圖書角、學年共讀書籍、巡迴書箱，以拓展學生閱讀視野廣度；教務處舉辦主題書展與作家有約、真人圖書館、小小說書人比賽、自編劇本比賽、說書人走班說故事、親子共讀等活動，讓學童喜歡閱讀，在校園各個角落享受閱讀的樂趣。

1. **充實班級圖書**：105 學年度進行館藏共讀書整理與重整：挪出出版時間較早的共讀書作為班級圖書、添購閱讀各年級閱讀存摺「必讀篇」、「選讀篇」書單圖書、並積極申請行天宮書箱充實班級圖書。
2. **布置閱讀情境**：除班級的閱讀環境外，善用校園的轉角空間布置閱讀角落，供學生下課時間自由閱讀，於穿堂公布欄張貼新書訊息，吸引學生走進圖書館；運用各樓層的公布欄張貼閱讀訊息，分享學生閱讀成果。
3. **經營閱讀平臺**：學校網頁焦點報導，完整記錄閱讀精彩畫面；建置閱讀與寫作專網，提供親師生訊息與建置知識分享平臺；經營再興閱作樂園粉絲團，即時分享閱讀課程互動的對話與回饋；媒體報導與專訪，有效行銷閱作學校特色；編印再興月刊紙本與電子書，集結閱讀寫作課程之學習成果與多元學藝競賽表現。

			
申請行天宮書	館內繪本插畫原作	各樓層間的閱讀情境	圖書館旁閱讀角落
			
校內自購電子書	學校網頁焦點報導	經營粉絲團即時分享	編印紙本與電子月刊

二、校內外資源整合

資源是閱讀課程發展的後盾，課程活化的關鍵，因此本校全面整合校內外人力、物力、經費等資源，因私立學校內部考量，志工招募以學生服務學習為主。

(一)組織閱讀志工

1. **志工招募**：圖書館於每個學期初招募學生志工，主要招募對象為六年級學生，每班3名，總共18名小志工。由各班導師推薦願意擔任小志工的學生到館服務。
2. **志工培訓**：完成志工招募後，圖書館會進行一次集中培訓。向小志工說明工作內容及排班方式，並指導書籍歸架、新書處理流程，借還書等基本業務。
3. **志工獎勵**：擔任圖書館小志工的學生，書籍借閱冊數上限由三冊調高為四冊，並於學期末時頒發獎狀與獎品，以嘉獎服務熱心的小志工。
4. **志工服務內容**：志工於下課時間以及中午午休時間到圖書館服務。下課時間的服務內容主要為書籍流通服務、協助維護管理圖書館秩序；當圖書館辦理書展或活動時，亦由小志工擔任活動工作人員。中午時間的服務內容為書籍歸架、新書處理、發送催還書單或活動通知單、協助布置圖書館等。每位小志工皆會輪流負責不同的工作內容，服務的同時亦學習到圖書館管理的各項業務。

(二)引進各界資源

1. **校內外人力資源**：依校務發展需求聘任相關專長教師、整合各處室人力資源、校內學有專長教師、校外彩虹志工、政大國際志工社、再興傑出校友、再興各行各業學有專精的家長。
2. **校內外物力資源**：人力資源是課程發展的助力，而物力資源更是課程進行的關鍵要素。課程進行前，圖書館統整各處室資源、圖書室資源、校外圖書館、愛的書庫，豐富圖資教育課程設計的素材；課程進行中能靈活的引進外部機動性的資源，如各界活動、出版社贈書、機關團體的實物或文物等，使教學素材更多元。
3. **校內外經費募集與應用**：本校已多年未申請教育當局之各項補助款，亦不接受家長之捐款，在經費應用與募集上，董事會極力支持，皆以自籌款編列校內年度圖書雜

誌費，及善用參加溫世仁作文大賽獎金以及其他語文競賽的獎金。



(三) 跨界協同合作

學校閱讀資源的擴充，除了爭取外界各項資源外，更積極主動的爭取跨界的協同合作，不但豐富閱讀的形式，更為學生提供更多展能的舞台。除了經營數位社群、運用多元媒體、報章雜誌投稿、進行分享交流，更爭取與文教團體合作，如親子天下、遠見天下、心理衛生協會、沈春池文教基金會、大陸揚州電台，行銷學校優質閱讀特色。



叁、閱讀教學的實施與困境突破

一、閱讀教學的困境

閱讀與寫作為校內特色課程，閱讀活動的規劃也持續進行，卻也面臨學校整體閱讀氛圍、閱讀整體課程發展、校內閱讀活動推廣方面上的困境：

從學校整體閱讀氛圍來看：閱讀推廣的業務與課程的推動，仍然集中於行政與閱讀課程小組，班級與科任教師的參與度低；館藏共讀書與圖書雖年年增購，但在圖書的多元性上與實效上尚有努力空間；家長對學生閱讀習慣的培養與親子閱讀的參與度低，對親子閱讀的理念與訊息的汲取並不積極。

從閱讀整體課程發展來看：從課程節數來看，校內因課程節數結構與總數較公立學校有更多彈性，因此在課程上，於各年級特別規劃一節閱讀課、一節經典文選、中高年級另規劃兩節作文課，有利於閱讀與寫作課程的教學；但從授課者的角色來看，經典文學由導師授課、閱讀課由閱讀教師授課、作文課由作文教師教學，三者間對閱讀與寫作年段目標未建立序列性的課程目標，三者間的課程討論與專業對話的平臺不夠緊密。

從校內閱讀活動推廣來看：每月配合館藏與宣導活動規畫主題書展、安排與作家有約活動，但是部分活動的普及性與擴大性可以更周延，主題書展與閱讀活動的方式應可以有突破性的規劃。

基於上述閱讀教育發展背景分析，企圖藉由行政規劃、課程發展、活動推展三個面向，解決閱讀教育推動的六大困境(如圖 6)

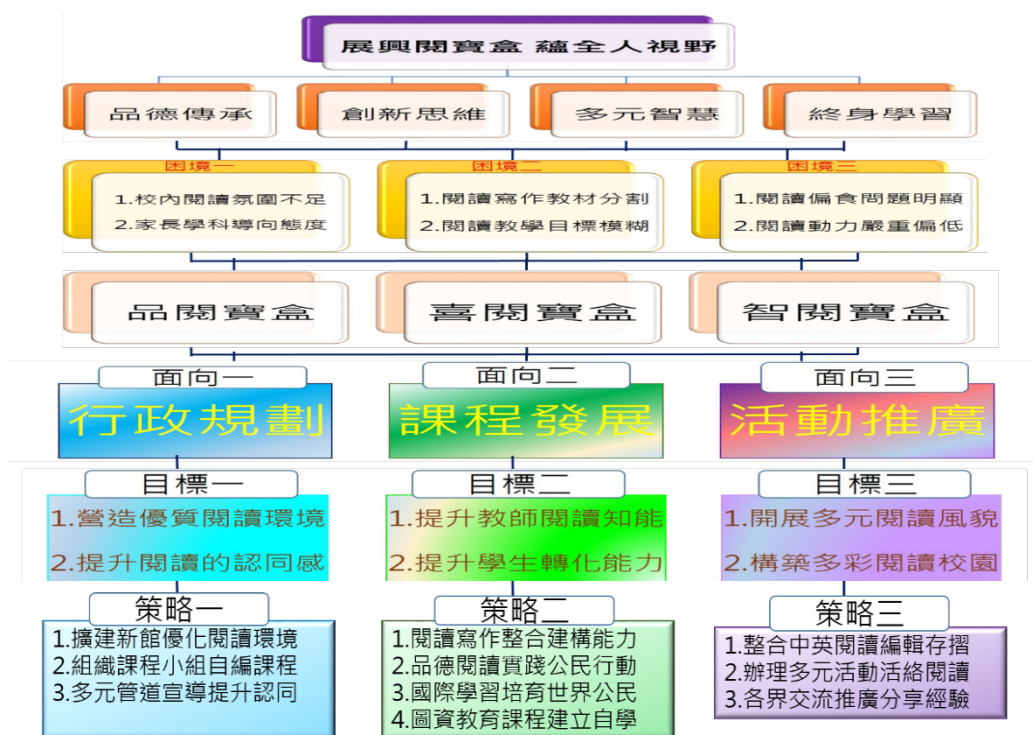


圖 6 再興小學閱讀推動困境與策略

二、閱讀推動的策略

(一)行政規劃

1. 擴建新館優化閱讀環境

新館面積約 150 平方公尺，建築設計上，藉由雙面採光與大片的落地窗與透明玻璃窗，汲取自然光線，營造明亮感與通透性。內部空間設計時，規畫了電視牆、還書箱、展示櫃、戶外舞臺。在材質選擇上，採用實木書櫃與仿木質地板以達實用性；在燈光設計上，兼用黃白燈具搭配自然採光以達自明性；在空間規畫上，清楚區隔出閱覽區與圖書區以達獨立性；在顏色搭配上，以黑色搭配原木色調，穿插彩色書櫃以達色彩性；在書架安排上，以兩種高度的書架與地板區架高的書架，逐漸升高的層次，呈現穩定又有變化的空間感。在數位設備上，提供一臺電視牆動態播放圖書館新訊息、配備 60 吋數位電視進行教學、兩臺桌上型電腦提供查詢、70 吋平板電腦進行數位閱讀教學。

2. 組織閱作小組自編課程

為加速校內自編閱讀與寫作課程完成縱向教學目標的統整，105 學年度進行校內閱讀與寫作授課節數與教師的調整(如圖 7)：全校一至六年級閱讀課程皆由專任閱讀教師授課、中年級寫作課



圖 7 再興小學閱讀授課結構圖

程由導師授課、高年級寫作課程由專任作文教師擔任；為達到閱作課程與校內資源與活動的橫向整合，由各處室組長擔任閱讀專任教師。組成了7人閱讀與寫作課程編輯社群(以下簡稱閱作社群)，進行校本閱讀與寫作課程的研發。閱作社群選定各年級必讀閱讀教材與作文教學素材，利用社群會議時間進行備課會議與課程實施評鑑會議；各年級專任閱作教師則利用各學年會議，與各年級級任進行跨領域的協同共備與課程統整。

3.多元管道宣導提升認同

在家長以學科導向為教育目標的影響下，再興學子對於閱讀習慣的培養長期受到忽視，雖然校內圖書館持續辦理每月主題書展、每學期規劃「與作家有約」活動，以及閱讀認證獎勵，但學生主動閱讀動能仍不足，因此從「多元宣導」、「親子閱讀」、「數位經營」

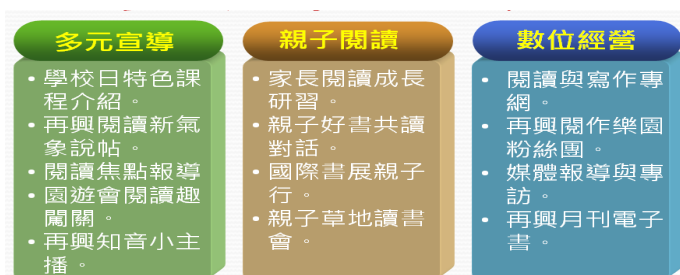


圖 8 多元管道宣導推廣策略圖

三方面進行規劃(如圖 8)，期許提升親師生閱讀認同。



(二)課程發展

1. 閱讀寫作整合建構能力

閱讀寫作自編課程，由閱作小組共同研發，在教材選擇上，整合品德教育、寫作教學、國際教育，融入 12 大議題，選擇繪本、橋梁書、科普書、小說報紙等各類文本，自編 56 本各類文本的深度共讀教材 (如表 2)；在教學目標上，定位為一書一閱讀與寫作目標，逐步發展再興學子一至六年級縱向閱讀與寫作教學序列性的教材；在教學設計上，每一本共讀書的教學皆經由文本閱讀、閱讀教學、寫作教學、綜合表現四個歷程(如圖 9)，以達到閱讀與寫作教學橫向的整合。



圖 9 閱讀與寫作課程教學歷程圖

表 2：臺北市再興小學 107 學年度全校閱讀與寫作特色課程共讀教材一覽表

年級 議題	低年級		中年級		高年級	
	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
性別平等	寶寶要出生了	二年級問題多	一句話專賣店	淘氣阿柑		新台灣之光 100：超越自 我的夢想家 黃魚聽雷
家庭教育	一顆超級頑固 的牙	爸爸與我	會飛的抱抱			
人權教育	世界上最棒的 蛇	小罐頭	愛心樹	維那思老師的 鑽石班	小王子	
環境教育	爺爺一定有辦 法	十件事我做了 會更好	野鳥的秘密	請到我的家鄉 來	我的名字叫希 望	尋水之心
生涯規劃	小阿力的大學 校	帶來幸福的酢 漿草	我是大作家	十一個小紅帽	晨讀十分鐘-我 的成功我決定	晨讀10分鐘- 論情說理
海洋教育		我家有個烏龜 園		蘭嶼、飛魚、 巨人和故事/	鯨生鯨世	有誰聽到座頭 鯨在唱歌
生命教育	生氣王子	祝你生日快樂	隨身聽小孩/跨 越障礙活得精 采	0到10的情書/ 手提箱男孩	點燃快樂的爐 火	少年夢工場
品德教育	我不要跟你玩 了	南瓜湯	爸爸的十六封 信	安徒生童話/ 王爾德童話	會走路的人	父親的道歉信
多元文化	愛織毛線的男 孩	上戲囉	回外婆家	楊喚的童話詩 畫	她是我姐姐	少年廚俠
國際教育	美術館的小麻 雀	你送玫瑰，我 送什麼呢？	童話飛進名畫 裡	可能小學的西 洋文明任務	心願奇蹟	我的故宮欣賞 書
閱讀素養	字字小宇宙	文字森林海 彩色雨和分數 雨	童年跳跳糖	看見不一樣的 美	中國經典名著 選讀	中國經典名著 選讀

以再興小學四年級閱讀與寫作特色課程自編課程為例，選擇童詩繪本、童話、小說、傳記、科普書等進行推論、摘要、多元文本比較、思辨教學的閱讀策略，並以童詩創作、故事續寫、心智圖、訪談綱要、海報等多元形式進行寫作練習。

閱讀 素材	楊喚的童詩詩 童	蘭嶼飛魚巨人 和故事	淘氣阿柑	偉人傳記	看見不一樣的 美
閱讀 /寫 作目 標	<ul style="list-style-type: none"> 從欣賞童詩的修辭技巧。 能依主題進行童詩的創作 	<ul style="list-style-type: none"> 能閱讀各類圖書(小說類) 能進行故事情節的續寫。 	<ul style="list-style-type: none"> 能以心智圖整理訊息。 能進行人物記敘文的習寫 	<ul style="list-style-type: none"> 能閱讀偉人傳記。 能撰寫人物訪談綱要 	<ul style="list-style-type: none"> 找出觀點的支持理由 能練習開頭結尾寫作手法
學習 成果					
閱讀 素材	十一個小紅帽	0到10的情書	維那思老師的 鑽石班	可能小學的西 洋文明任務	請到我的家鄉 來
閱讀 /寫 作目 標	<ul style="list-style-type: none"> 進行多文本的比較分析。 應用改寫完成故事改寫。 	<ul style="list-style-type: none"> 以曼陀羅圖整理情節重點 進行人物特色的描寫。 	<ul style="list-style-type: none"> 進行六頂思考帽多元觀點 議題正反面辯論舉證 	<ul style="list-style-type: none"> 不同文本之間的連結。 以多元形式呈現閱讀心得 	<ul style="list-style-type: none"> 能運用表格整理訊息。 進行寫景記敘文的練習。
學習 成果					

2. 品德閱讀實踐公民行動

本校自 104 年度起，年年響應臺北市兒童月微夢想旅行計畫，學生以自主行動，透過創意發想、務實計畫、合作實踐，104 我們和南澳學子在星空下看戲，105、106 年化身大力水「守」，以多元創意活動募集尚比亞鑿井費用和呼籲愛惜水資源，107 年度延續愛心推廣捐髮傳愛、健康防癌。108 微夢想再興孩子有自信(Self-confidence)，懷抱希望(Hope)，以行動(Action)、反思(Reflection)，以體驗(Exploration)實踐夢想。下一場「SHOW」，孩子自己來成就，S.H.A.R.E.分享歡樂.散播愛，將這份喜悅傳送出去，將歡樂分享出去，溫暖更多生命。

學童在探究中自主學習，教師在嘗試中轉化教學，學校在推動中精進革新。本校微夢想計畫不僅成績優異，成果均獲媒體報導，其中水資源行動媒體露出總計 26 則，不但藉此記錄行動歷程，更擴大活動效益，行銷學校優質品牌形象。如表 3。

表 3：臺北市再興小學 104-108 年度品德閱讀實踐方案內容

年度	104	105	106	107	108
主題	感恩心服務 情行動力	我要成為大力 水「守」學習	地球公民節水 無極限-生活 化	捐髮獻愛.活出 生命的光彩-	「興」悅傳說， 樂分享---Let' s Show!
知善	婚禮的祝福， 善分享啟發 資助紙風車 演出想法。	綠繪本的啟發 。	《尋水之心》 的震撼。	從《祝你生日快 樂》繪本閱讀生 命故事。	延續紙風車劇 團演出的感動 ，下一場學生 來成就。
樂善	分享看戲的喜 樂，圓一個美 好的夢。	水是共有的， 應共享共同守 護。	《萊恩的願景 》興起資助鑿 井的善念。	「善行擴散」 師長、學姐捐 髮獻大愛。	欣賞藝文表演 分享愛是美好 的。
行善	傳遞善意念， 手作義賣募資 金，圓星空下 看戲的夢。	善用每一滴水 ，保護環境， 不飲瓶裝水。	節水惜水生活 中。義賣資助 公益行善中。	蓄髮、捐髮全 校動起來，不 分你我，男生 女生齊響應。	培訓、增能、 登臺演出，散 播歡樂，分享 愛。
行動剪影					

3. 國際學習培育世界公民

為了迎接全球化時代的挑戰，培育「21 世紀國際化人才」，再興規劃「國際學習特色課程」，涵括國際教育主題課程、英語素養課程、數位實境體驗課程、園遊會闖關活動、國際交流五大課程。各學年教師更以跨領域模式設計 12 個國際教育主題課程，希望透過國際教育的實施，學生能從國際文化的對照中，深入了解自我文化的特質，喚醒國家意識，正視自己對國家及身為地球公民的責任。各年級國際主題課程的主題、閱讀媒材、設計內容如下：

年級	一上	二上	三上	四上	五上	六上
主題名稱	當我們「童」在一起	文化嘉年華	超「越」「興」世界	「原」「知」原味	大海面面觀 看見興世界	擁抱世界擁抱你
閱讀媒材	繪本：世界的孩子，不一樣的生活	繪本：上戲囉	繪本：回外婆家	小說：蘭嶼飛魚巨人和故事	小說：座頭鯨賀連麼麼	小說：少年廚俠1
課程設計	運用閱讀、遊戲、體驗，讓學生認識不同國家之童玩	透過節慶故事影片與節日體驗認識不同文化。	透過繪本閱讀、手作美食、主題探索認識越南文化	透過小說閱讀、電影欣賞、藝術創作、文化交流認識悟族文化。	透過閱讀海洋文學、作家有約和海洋生物故事寫作，關懷海洋生態。	藉由小說閱讀、作家有約、主題書展和策展，培養在地全球化能力。
教學實況						
年級	一下	二下	三下	四下	五下	六下
主題名稱	一起玩出國際	環保實踐家	異想興世界文化新饗宴	原來如此	美的發現	傳遞和平的聖火
閱讀媒材	繪本：世界各地的孩子	繪本：十件事我作了世界會更好	繪本：我的家鄉真美麗	冒險故事：黃金、薯條、巧克力	繪本：我的故宮欣賞書	散文：新臺灣之光 100
課程設計	透過閱讀、遊戲、手作、浸潤式體驗認識不同文化。	運用繪本閱讀、影片欣賞、討論、行動方案培養環保意識。	透過讀報、影片欣賞、浸潤式體驗，學習尊重不同國家的文化特色。	認識達悟族祭典、儀式、拼板舟的由來。2. 了解毛利人的文化。	藉由閱讀、參觀美術館、藝術作品創作建立生活的美感。	藉由閱讀、真人圖書館、時事報導、認識奧運精神，拓展全球視野。
教學實況						

4. 圖資教育課程建立自學

本校圖書資訊利用教育課程以「教育部圖書資訊利用教育綱要」為主軸，並以臺北市教育局出版的「我的圖書館成長日誌」為教學的依據，融入每週閱讀課程教學全面實施，依教學的需求與教學時數進行任務的選擇以及編修。閱作團隊以共備方式進行課程討論，並與圖書館員、資訊老師協同教學，各年段課程內容如下：

年級	低年級	中年級	高年級
課程內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識圖書館的位置 2. 遵守圖書館各項規則 3. 認識十大分類和排架 4. 能運用故事結構策略 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解圖書的演變發展 2. 參與圖書館的各項活動 3. 認識索書號的意義 4. 會使用電子書 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會檢索公共圖書館系統 2. 認識各類型的圖書館 3. 練習規劃小小圖書館 4. 會查詢資料庫
單元名稱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尋找史馬特星球 2. 「o」、「x」大考驗 3. 「38」任務大挑戰 4. 遇見史馬特女超人 5. 我是書醫生! 6. 38 魔咒大探險 7. 寶庫之寶 8. 有聲有影聽故事 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 書精靈前世今生 2. 圖書導航員 3. 拜訪智慧巨人 4. 互動電子書之魔法 5. 逛逛動物園 6. 遇見大人物 7. 互動電子書之魔法 8. 智慧財產有智慧 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 書目小達人 2. 圖書館之最 3. 圖書館設計師 4. 圖書館開幕 5. 古典小說的魔力 6. 導演開麥啦 (1) 7. 小說力量大 8. 嗶嗶嗶！我是智財小警察
教學實況			

(三)活動推廣

為培養學生的閱讀習慣、持續閱讀的動能、形塑校園閱讀特色品牌，藉由整合中英閱讀編輯存摺、辦理多元活動活絡閱讀、各界交流推廣分享經驗三大策略落實。

1. 整合中英閱讀編輯存摺

為統合閱讀課程、閱讀活動、閱讀記錄三面向的閱讀內容，編輯低、中、高年級閱讀存摺，閱讀存摺內容含必讀篇(中、英文)、選讀篇(中、英文)、自學篇、延伸篇、成長篇、英語篇，以改善推動閱讀與寫作特色課程的六大困境。各篇內容與說明如表 4

表 4：臺北市再興小學閱讀存摺內容與認證方式說明

存摺篇名	各篇內容	設計目的	認證方式
必讀篇	<ul style="list-style-type: none"> 選錄中、英文閱讀課共讀指導圖書(含校內共讀圖書，以及各項主題經典圖書)。 	<ul style="list-style-type: none"> 落實閱讀課程的共讀 改善閱讀時間不足困境 進行系統化課程的設計 	<ul style="list-style-type: none"> 每本認證點數為 5 點。
選讀篇	<ul style="list-style-type: none"> 推薦校內十大分類中各年段的好書 90 本。 廣納國內外各項議題的優良圖書。 	<ul style="list-style-type: none"> 改善學生在閱讀的偏食。 擴大閱讀的類型與範疇。 	<ul style="list-style-type: none"> 每本認證點數為 3 點
自學篇	<ul style="list-style-type: none"> 依閱讀能力與興趣選擇優良圖書自學閱讀。 	<ul style="list-style-type: none"> 提供學生閱讀自主性的空間以及選擇適合自己閱讀能力圖書的能力。 	<ul style="list-style-type: none"> 每本認證點數為 3 點
延伸篇	<ul style="list-style-type: none"> 依據每學期各科學習內容推薦延伸書單進行閱讀。 	<ul style="list-style-type: none"> 透過推薦書單，進行各科學習內容的延伸閱讀 	<ul style="list-style-type: none"> 每連成一條線得 5 點。
成長篇	<ul style="list-style-type: none"> 記錄每個學習階段參與的各項閱讀活動。 	<ul style="list-style-type: none"> 激發學生對各項閱讀活動的參與動機 	<ul style="list-style-type: none"> 每項認證點數為 5 點



2. 辦理多元活動活絡閱讀

本校閱讀教育推動，除更新硬體設備、行政規劃外，更藉由多元活動，營造校園閱讀氛圍，在圖書館活動、校園閱讀、校外體驗、有聲閱讀、親子閱讀的規劃如下：

- (1)、**圖書館活動**：辦理每月主題書展有獎徵答、新書介紹、節慶闖關活動、世界書香日活動、閱見大千世界系列活動、再興閱讀月系列活動……以引介新書以及行銷各類別的館藏、實踐圖書館支援教師教學的角色、進行圖書資訊利用教育發揮圖書館引導教學的重責。



(2)、**校園閱讀**：持續每學年辦理 6 場作家有約活動及 3 場延伸文本閱讀的廣度的真人圖書館活動。舉辦園遊會閱讀闖關與各項校內的閱讀競賽，以持續學生對閱讀活動參與的熱度。



(3)、**有聲閱讀**：除了紙本書面閱讀、電子書的數位閱讀，更透過非正式課程與活動，安排有聲閱讀，提供學生展能的平台。如午間小主播的主題與時事報導、talk show 社團的快閃紙芝居、校內小小說書人比賽、校內自編劇本小達人比賽、世新大學為愛朗讀接力、英語讀者劇場、經典文選發表會、班級走班巡迴說故事……。



(4)、**親子閱讀**：為提升家長對閱讀的重視與素養，每學期規劃家長閱讀研習。親子同逛書展，營造書香家庭。邀請臺北市立圖書館分館主任介紹公共圖書資源；親子閱讀專家分享閱讀經驗，辦理「春日草地讀書會」，讓親子在萋萋綠草上「聽」書、「覽」書、「擁」書。



3. 建立全校共同閱讀經驗

為使全校師生都能意識閱讀的存在、關注閱讀的訊息，近年來舉辦各項全校性的競賽、成果發表，擴大閱讀競賽參與對象，展現學生的潛能與優勢智慧，建立學生與閱讀的連結。

(1)、**閱讀競賽**：作文比賽、「我愛家園兩岸徵文」比賽、性別平等創意標語設計規劃、兩岸三地閱讀存摺認證，閱讀存摺勳章徵畫、閱讀存摺封面徵畫、新圖書

館命名徵選與票選、新圖書館館徽徵圖比賽、小小說書人比賽、再興月刊徵稿、溫世仁與聯合報作文比賽、華夏徵文、媽媽教我的詩朗詩大賽……



(2)、成果發表：辦理二年級弟子規、三年級英語歌唱、四年級唐詩發表、五年級國家公園主題發表、六年級畢業成果展、英語成果發表會、專題研究成果發表、微夢想成果發表……



肆、學生閱讀績效與影響

一、閱讀推動績效

本校閱讀教育在 105 年總體營造與創新之下，不但建立起校訂閱讀課程，從閱讀認證人數穩定成長、閱讀競賽參與人數增加、基本學力檢測成績優異、問卷回饋意見正向肯定，可見閱讀推動績效。

(一)閱讀認證人數穩定成長

結合校本「誠、愛、勤、勇」校訓，並由全校徵圖後量身設計的閱讀存摺徽章，對中、低年級學生而言，有效提升了學生努力紀錄閱讀歷程的動機；分階段的必讀與選讀書單推薦，提供親子共讀的參考書目。以 105 學年度至 107 學年度閱讀認證人數，可以看出學生踴躍參與（如表 5）。

表 5：105-106 學年度閱讀存摺認證統計表

學年度	誠徽章		愛徽章		勤徽章		勇徽章		秀榮徽章	
	105	106	105	106	105	106	105	106	105	106
低年級	209	281	72	114	37	94	17	62	0	4
中年級	77	252	27	86	8	50	5	29	0	1
高年級	28	341	10	131	3	57	3	24	0	1
總計	314	874	109	532	48	201	25	93	0	6



(一) 閱讀競賽參與人數增加

六面向閱讀存摺，規劃成長篇，並要求各年段學生參與各項語文活動((例如: 圖書館主題有獎徵答、與作家有約系列活動、刊物投稿、參加各項語文競賽、市圖小博士信箱……))的最低次數，方能達到認證秀榮徽章的標準。加之持續不斷的閱讀活動與競賽、鼓勵學生參加各項校外競賽，在各項成績都有優異表現(表 6)。

表 6 105-107 學年度學生參與閱讀與寫作相關競賽統計表

類別	競賽名稱	參加人員	成績	總人次
學年	低年級小書創作	低年級全體學生	各年級選出 10 件優良作品	60
	中年級故事創作	中年級全體學生	各班選出 10 件優良作品	360
	高年級抽題演講比賽	高年級每班遴選 2 名	每學年選出前 3 名	9
	性別平等創意標語徵選	全校每班遴選 2 名	每學年選出前 3 名	54
全校	閱讀存摺徽章徵圖	全校學生	4 種徽章各年段選出前 3 名	72
	小小說書人比賽	全校學生	選出優等佳作共 10 件	30
	自編劇本創作	全校學生	選出優等佳作共 10 件	30
	每月主題書展有獎徵答	全校學生	抽出 20 位幸運者	600
	每學期作文比賽	全校每班遴選 3 名	每學年選出前 3 名	108
	閱讀存摺封面徵圖	全校學生	分低中高年級選出前 3 名	9
	新館命名徵選與票選	全校學生	全校票選新館名稱	3
	新圖書館館徽徵圖比賽	全校學生	選出前 3 名，第 1 名為館徽	3
	校外	水土保持標語比賽	全校徵稿，班級初選後送件	高年級優等 2 件、佳作 1 件，並獲團體獎
我愛家園兩岸徵文		全校徵稿，班級初選後送件	中年級 10 件佳作、高年級第 3 名 2 件、佳作 2 件	14
兒少保防治教育「創意海報標語製作比賽」		高年級學生	佳作 3 件	3
國際小學生電腦創意寫作競賽		中高年級學生	國際 3 金、3 銀、2 銅	8
聯合盃全國作文大賽台北初賽		中高年級學生	第 1 名 1 件、第 2 名 2 件、第 3 名 1 件、佳作 8 名	13
尋根溯源~創意族譜設計比賽		全校學生	優選 1 件、佳作 3 件、入選 5 件	9
華夏徵文		全校徵稿，班級初選	第 2 名 1 件、佳作 4 件	5
媽媽教我的詩：全國朗詩大賽		全校學生	第 2 名 1 件、特優 1 件、優勝 2 件、佳作 4 件	8
小樹苗作文獎徵文比賽		全校徵稿，班級初選	特優 1、佳作 1、甲等 1 件	3
臺北市多語文競賽		學年比賽後參賽	作文優等 1、演說優等 1 件	2
臺北市深耕閱讀推動改編故事與劇本		全校學生	特優 3 件、佳作 1 件	4
北基區國語文競賽四年級組		學年徵稿，班級初選	第 2 名 1 件、第 5 名 1 件	2
聲聲不息母語情親子說故事比賽		校內遴選	特優 1 件、優選 2 件、優勝 1 件	4
北區城市中小學學生專題寫作比賽		學年閒作課程初選，初選後參賽	優等 1 件、佳作 1 件、複賽第 5 名	10
小小說書人比賽		全校學生初複賽	特優 1 件、佳作 3 件	4

(二) 基本學力檢測成績優異

閱讀是各科學習的關鍵能力，藉由有效的閱讀理解策略教學，有助於各科學習成效的提升，本校歷年基本學力檢測表現亮眼，皆高於臺北市平均值 4%-10%，以 107 學年度各科評量結果為例，但依然秉持持續精進教學的態度，於年度課程中改善教學策略，以國語科檢測為例：

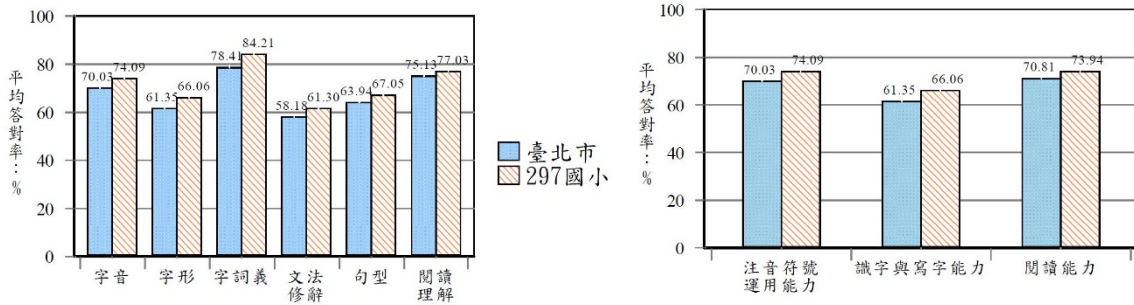


圖 10：再興小學 107 學年度國語科學力檢測表現

(三) 問卷回饋意見正向肯定

106 學年度，針對二至六年級學生進行閱讀特色課程問卷調查，從問卷的數據中，可以看出善用閱讀存摺建立閱讀習慣、培養閱讀主動性、學習課程的延伸閱讀。另從學生的訪談、家長與學生的問卷回饋中，也能看到學生對於閱讀推動的肯定(如圖 11)。

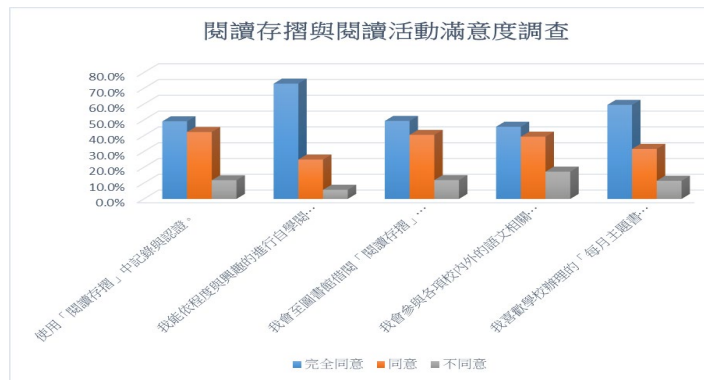


圖 11：閱讀特色課程問卷調查統計圖

二、閱讀推動的影響

(一) 提升對公共圖書資源的運用

六面向閱讀存摺，規劃選讀篇與延伸篇，皆有指定書單，完成書單上的書籍閱讀，方能進行認證，在校內館藏圖書數量有限之下，親子開始透過自購、借閱市立圖書館圖書、交換圖書等方式完成指定閱讀，從問卷調查與學生閱讀存摺的紀錄中，皆能看到活絡親子對公共圖書資源的借閱(如圖 12)。

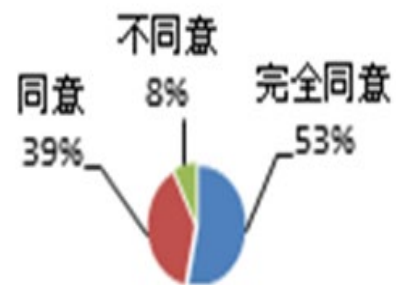


圖 12：能運用公共圖書館資源統計圖

從家長問卷與訪談回饋中，也可看到親子對公共圖書館的運用頻率提高。一愛劉○○家長：「有了閱讀存摺，每星期會很期待去圖書館看書和借書。」；二忠潘○○媽媽：「這學期存摺的延伸篇與選讀篇，真的有效改變他的閱讀偏食，我們會一起根據書單到家裡附近的國立台灣圖書館借書與預約書」；四忠莊○

○家長：「孩子的閱讀態度比以前更積極，看完三本書就會再去圖書館借書。」

（二）建立英語閱讀的自學模式

107 學年度起，首創為 1—6 年級學生開立 Kids A-Z (Raz-Plus) 專屬閱讀帳號，提供學生進行英語閱讀的自主閱讀圖書資源。Raz-Plus 是美國小學生的線上閱讀輔助教材，從 aa-zz 共有 29 個程度，三千多本書籍。每本書都有聽讀、朗讀、理解等活動設計，讓孩子徹底做到聽、說、讀的學習。內容涵蓋多樣性題材，如自然、節慶文化、經典文學等，能讓孩子除了英文，也能學習其他領域知識。學生可以使用 App 在任何時間地點閱讀。老師也可於管理後台了解學生閱讀狀況，亦可依學生能力設定閱讀範圍，及指派閱讀書目。師生、家長都非常肯定此項學習資源。



由教師管理後台可了解個別學生閱讀狀況，包括閱讀時間、書目、聽力、朗讀及理解測驗。

管理後台可以根據讀者閱讀活動，歸納孩子閱讀理解能力各個項目的表現。

（三）提供弱勢閱讀者適性支持

本校除全面推廣閱讀，營造書香班級與校園，更注意適性閱讀與弱勢閱讀的學生。在英語學習上，在教材上，自編英語延伸教材，透過文本認識國家之間的差異，培養國際觀與 21 世紀關鍵能力；在教學上，小組教學調整教材：依據小組成員程度，進行教材內容的微調與補充，有效達到能力分組教學；在學習上，透過評量檢核

學習落後學生，提供個別與補救教學。在注音符號學習上，定期評量後，針對學習未熟練學生，利用午休時間進行個別或小組補救教學。為提供學生反覆、熟練與自學，建置學習平台輔助學習：透過 e 學院提供預習及複習的平台，老師亦能透過 e 化學習的紀錄，掌握學生學習的狀況給予回饋，提供更多元的補救學習管道。



英語分組教學

英語午休補救教學

注音符號補救教學

e 學院學習平台

（四）運用媒體報導形塑閱讀品牌

閱讀教育的推動除爭取內部認同外，也積極主動的透過各種媒介行銷，建立再興閱讀教育的可見度與擴散性。近年來，除主動投稿國語日報，分享閱讀教學規劃，亦在各項媒體分享校園閱讀風光，分享內容如下：

媒體型態	媒體名稱	報導主題
新聞媒體	風傳媒、TVBS、中嘉新聞、BLTVNEWS 中央通訊社	數位創客 品德傳愛行動
電子媒體	聯合新聞網、教育局新聞稿、蘋果電子報、中時電子報	品德傳愛行動 再興遊學團
報章媒體	國語日報、自由時報、青年日報、台灣新生報、大文山社區報 大陸新校長傳媒	品德傳愛 閱讀課程 國際學習

伍、教師精進

一、全校增能，凝聚共識

行政團隊運用教師朝會、社群時間、寒暑假備課時間進行教師閱讀專業知能成長；社群成員每週進行備課討論；並參與教師專業發展評鑑計畫。同時不定期提供各種閱讀相關活動或研習資訊供本校師生瞭解，利用本校網頁公布訊息，使之成為閱讀資訊之交流平臺。本校除了鼓勵教師將閱讀策略技巧融入各領域，更安排校內外講師進行增能研習。此外，鼓勵教師參與校外研習，亦擔任校外講座，分享本校閱讀寫作課程，進而交流提升專業素養。



二、專業社群，自編課程

閱作教師主動參與讀報教育研習、閱讀論壇研習、海峽兩岸小語會閱讀專題研討會、跨校共備社群，以拓展視野，充實自我，精進教學設計。教師社群，針對「閱讀認證機制與閱作課程的整合」、「閱作課程的設計與對話」、「學生閱讀知能的檢核與回饋」等主題的討論。105學年度，閱讀與寫作教師社群與圖書館員協同，利用暑假時間、社群時間，依據九年一貫國語文課程綱要，及「**閱讀與寫作特色課程共讀書**」，逐步發展再興學子一至六年級縱向閱讀與寫作教學目標與教材，建立起完整的教學設計教案、教學紀錄、學習成果評析，已建立起閱讀教學的系統性知識分享平台，以達課程發展的延續性與修正性：



三、各項競賽，展現專業

本校在各項閱讀競賽中表現亮眼。北市深耕閱讀推動獲特優，教育局優質學校認證、教師行動研究、教師教學檔案以閱讀為主題亦獲佳績，而在全國性 KDP 競賽中，以及全國性的各項閱讀相關競賽成績更是輝煌，各項表現成績如表 7：

表 7：105-107 教師參與閱讀與寫作相關競賽表現統計表

類別	參賽項目	獎項
臺北市認證	107 臺北市優質學校五個向度單項優質獎	課程發展、教師專業、學生學習、創新實驗、資源統整
	臺北教育 111 標竿學校認證通過	閱讀特色
深耕閱讀	106 深耕閱讀計畫獎	團體優選
	106 臺北市書城閱冠磐石獎	磐石獎
	107 臺北市閱讀閱冠磐石獎	磐石獎
	107 深耕閱讀計畫獎	團體特優
行動研究	105 年教育專業創新與行動研究	優選 1/佳作 5/參加團體第 5 名
	106 年教育專業創新與行動研究	優選 3/佳作 4/入選 1 團體獎第 6 名
	107 教育專業創新與行動研究	佳作 5/入選 2 團體獎第 7 名
教學檔案	105 年精進教學教師教學檔案比賽	特優 1/佳作 2 團體第 2 名
	106 年精進教學教師教學檔案比賽	優選 1/佳作 2 團體第 2 名
	107 精進教學教師教學檔案比賽	優選 3 團體第 1 名
多語文競賽	105 年臺北市多語文競賽	得獎 7 項南區第一名
	106 年臺北市多語文競賽	得獎 6 項南區第一名
	107 年臺北市多語文競賽	得獎 10 項南區第一名
全國 KDP 國際認證	105 年全國學校經營與教學創新國際認證獎	甲等 1
	106 年全國學校經營與教學創新國際認證獎	特優 2/甲等 1/佳作 1
	107 年全國學校經營與教學創新國際認證獎	優等 1
其他競賽	104 溫世仁文教基金會中小學作文比賽	全國團體獎優勝
	105 溫世仁文教基金會中小學作文比賽	全國團體獎全國冠軍
	107 溫世仁文教基金會中小學作文比賽	全國團體獎優勝
	105 通過 ISA 國際學校獎	中級認證

四、校際交流，分享經驗

在明確的課程定位、專業的閱作團隊發展課程下，建立起閱讀與寫作課程、閱讀融入國際教育、主題書展課程化、主題式閱讀課程等模式，本校本著經驗分享的精神，主動的在各縣市的閱讀研習、教育部的圖書館閱讀推動教師研習中分享，並接受海外國際學校蒞校參訪交流。分享再興閱作課程、推展閱讀活動、與主題書展布展經驗、課程發展模式……分享地點與課程模式如圖 13。

特色課程除於兩岸三地及各縣市的教師

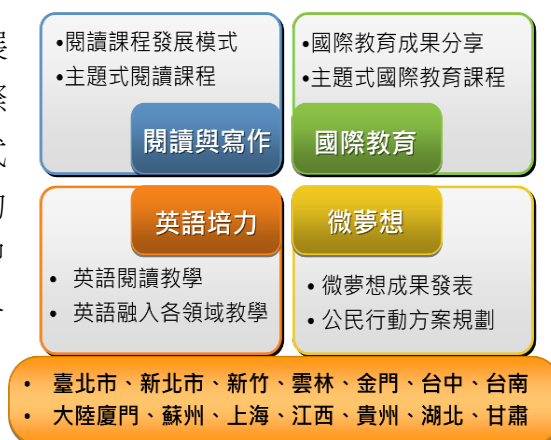


圖 13：再興小學特色課程分享模式

研習中分享外，104學年度迄今，計有大陸各地、韓國等地專業人士及師生，以8場次，共671人蒞校參訪閱讀與寫作、數位實境體驗學習等特色課程，教師專業揚名海外。

學年	參訪單位	參訪交流內容	共計
105	河南東方金橋教育集團	數位英語教學	貴賓 12 人
	上海協和考察團	數位英語教學	貴賓 6 人
	上海協和雙語學校	國際教育交流	師生 149 人
106	新教師編委暨名校長名師團	數位英語、經典文學	貴賓 11 人
	湖南省教育參訪團	閱讀教育	貴賓 28 人
	韓國京畿道華烏山教育局	國際教育交流	教師 63 人
	上海協和雙語學校二次來訪	國際教育交流	師生 54 人
107	海峽兩岸科普教育論壇參訪團	閱讀教育	貴賓 57 人
	臺北市圖書館利用教育輔導團	閱讀教育	輔導員 12 人
	臺中市英語科輔導團	數位英語教學	輔導員 20 人
	揚州電台朱自清專輯訪攝團	閱讀教育	製作團隊 3 人
	心理衛生協會心閱讀選書發表會	閱讀教育	貴賓 50 人
	國北教大辛懷梓教授師生一行	教師教學	師生 20 人
	英語科輔導團	數位英語教學	輔導員 18 人
	印尼萬隆播種基督學校	國際教育交流	師生 20 人

			
105.10.13 北市圖書館教育輔導團閱讀研習分享	106-108 年連續三年擔任大陸心閱讀研習講師	106-108 年連續三年圖書教師進階研習分享	上海、廈門兩岸同課異教公開課示範
			
湖南閱讀夢飛翔參訪團	韓國京畿道華烏山教育局	海峽兩岸科普教育團	上海協和雙語學校

陸、結語

閱讀教育是什麼?或許有人解讀是一個個精彩的閱讀活動；或許有人定義為一種種的閱讀策略，在再興，我們希望回歸到閱讀的本質：在閱讀存摺上，沒有任何繁文縟節的心得書寫；在閱讀課堂上，聚焦於議題與文本的師生對話；在活動規劃上，提供更多孩子能參與其中探索潛能的空間與舞台；在校園裡，共同建立一件件樂閱讀、瘋閱讀的共同回憶。當孩子說：「今天有閱讀課，我一定不能請假」；當家長說：「有了閱讀護照，讓他接觸更多，有動力去看之前沒興趣的書。」；當老師說：「從沒想到自己有能力，將在閱讀課堂中的點滴與校外教師分享……」當孩子從閱讀中體悟品德的核心價值，並尋找自己能實踐的路徑；當孩子從緊密的課程設計中，習得自學的策略；當孩子藉由多元的文本，探索到精彩的世界，關心到發生在我們地球上面臨的議題，那就是我們推動閱讀最大的成效。