


臺北市 105 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動-閱冠磐石評選				
姓名	廖敏好	推薦類別	<input type="checkbox"/> 書城閱冠磐石 <input checked="" type="checkbox"/> 悅讀閱冠磐石	
聯絡箱號碼	060	任教學校	臺北市蓬萊國小	

### 個人學經歷參考資料

現任職務	五年級導師		
任教年資	(級任) 9 年	(科任) 0 年	兼任行政經歷 1 年
學歷	國立臺中師範學院體育學系 國立臺北教育大學體育研究所		
獎勵	參加臺北市 99 年度國民小學精進教學教師教學檔案比賽證明 參加臺北市第十、十七屆教育專業創新與行動研究獲入選、佳作 通過臺北市 103 年度教師本土語言中高級閩南語認證 96 年度指導學生雲林縣性平教育繪本甲等、佳作 99 年度指導學生臺北市兒童深耕閱讀自編故事劇本優選 100、104 年度閱冠磐石評選，擔任閱讀校楷模指導教師 103、104 年度指導學生參加臺北市國語文競賽南區朗讀組優等		
著作	碩士學位論文「中老年人下蹲動作對身體控制之影響」		
研究	第十屆行動研究教育專業經驗分享類「電子白板讓 MATH 變好玩了！」		

### 推動方案具體成果報告

一、推動方案緣起	<p>古人云「一日不讀書，言語無味；三日不讀書，則面目可憎。」強調時常閱讀的重要。然高年級繁重的課業與社團練習，往往讓學生無法靜下心來閱讀。因此，善用時間培養良好的閱讀習慣更顯得重要了。</p> <p>閱讀的形式有很多，可透過工具書及網路資源，甚至時下流行的 APP 軟體等。而學生的閱讀不應該只是坐著，更希望能走出教室，或以更多元方式呈現閱讀的樂趣。</p> <p>當良好的閱讀習慣養成時，進一步就是懂得「思考」、「提問」了。邊閱讀邊思考可以加深閱讀印象、發掘問題，進而建立自我的觀點和產生新視野。面對高年級而言，閱讀的質更甚於量。老師希望透過多元的閱讀活動，讓學生真正感受閱讀的快樂、了解閱讀的好處，達到有效的閱讀。</p>
二、推動方案內容	<p>(一) 與圖書室有約</p> <p>1. 認識圖書館：</p> <p>(1) 校內與校外圖書館分布位置、書籍分布、索書方法。</p>

- (2)校內及市立圖書館線上搜尋系統使用。
- (3)完成「我的圖書館成長日誌」。



2. 認識「書」的結構。

(二) 認識「報紙」

- 1. 報紙版面基本要素。
- 2. 報紙提供的閱讀素材：時事、科學、語文、體育…，涵蓋了性別、品格、生命教育等議題，體會到就算不出門也能知天下事。



報紙版面基本要素介紹

在報紙上做筆記

認識報紙賓果遊戲

(三) 培養閱讀的好習慣

1. 圖書角布置：

- (1) 學期初進行班級募書活動，學生可將家裡的書籍提供至班上與同學分享。
- (2) 老師不定期的添購書籍，提供學生更多的閱讀機會。
- (3) 圖書館巡迴書車、共讀書籍、國語日報。

2. 晨光閱讀：

每週進行 2-3 次晨讀，或去圖書館，或在教室，可看報紙、雜誌、課外書，不限形式閱讀，培養閱讀的好習慣。

3. 課餘時間閱讀：

閒暇之餘，鼓勵學生善用時間看書，進行討論；或至圖書館借閱書籍；也可借閱老師的推薦書籍。

4. 親子共讀：

- (1) 學期初學校日，邀請家長一同陪伴孩子共讀。於平日時，營造親子閱讀的時光，亦可互相討論，除增進孩子的思考能力，更可促進親子情感。
- (2) 老師藉由文章分享及班級日誌，鼓勵家長與孩子一同學習。

5. 線上閱讀網及 APP 軟體-iLib Reader 介紹。



晨光時間閱讀

下課時間讀報

班級日誌&文章分享

(四) 班級共讀

1. 教師導讀：

學生事先完成班書閱讀，老師製作 ppt，利用晨光或語文課時間進行導讀。



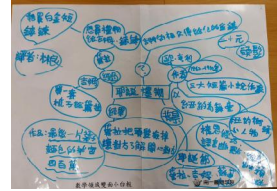
2. 活動引導：

透過提問，學生分組討論與競賽，引導學生思考，讓閱讀更有趣。

(五) 課文內容教學

1. 課文預習與引導：

學生事先預習課文內容並做補充，老師於課堂上帶領學生概覽國語課文並精讀後，引導。並藉由，透過 Hi Teach TBL 及 IRS 系統進行分組競賽。藉由提問、補充資料與競賽，學生能樂於參與討論。



2. 修辭練習，讓寫作能靈活。

3. 結構分析與內容理解：

透過課堂討論與標記，能快速掌握文章重點，準確擷取內容摘要，從而進行內容深究，讓學童更進一步理解文中意涵。



4. 情境閱讀

以不同方式體驗文章內容，學生融入情感、深入情境，更能了解文章所表達的意象，原來閱讀可以這樣多元有趣。例如：美聲朗讀、戲劇演出、校外訪查、小記者採訪、體驗活動、聯想創作…。



戲劇演出-唐吉軻德

應用文•訪問稿

尋找藝術精靈

(六) 閱讀分享

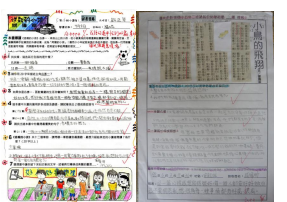
1. 口頭發表

書籍、報紙的分享，可以訓練學生的口語表達能力；同學的提問，彷彿化身為暢銷作家呢！



2. 書面發表

分享的形式也可以是剪報製作、閱讀單，同學們可盡情發表看過他人作品後的想法，利用便條貼附上去，彼此都受惠呢！



### 3. 主題報告

學生選擇喜歡的主題進行整理、探討，並製作成報告，與同學分享報告內容。(內容不限)



心得報告製作

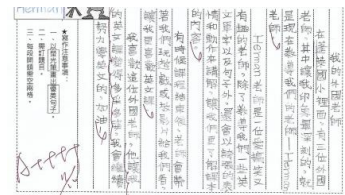


資料搜尋與 PPT 製作

#### (七) 我是小作家

##### 1. 文章仿作：

透過報紙文章，學生畫出修辭佳句，仿文章筆法，寫出一小篇短文，練習寫作。遇優秀作品，協助投稿國語日報，讓學生也有當小作家的成就感。



##### 2. 週記、小短文創作。

#### (八) 自編故事劇本及小小說書人

配合臺北市兒童深耕閱讀計畫，於期末及寒假期間，帶領學生分組自編故事，取材自課外書，再於課堂上分享。

#### (九) 小書製作

搭配「南一國語第三課-怎樣成為小作家」，題材可來自課文內容或自編故事，做成一本小書。



#### (十) 愛的鼓勵

##### 1. 鼓勵學生投稿：

平日讓學生寫小日記、剪報、閱讀單、短文創作…，搭配每週一節作文課，遇有優秀作品時，鼓勵學生投稿。

##### 2. 將優秀作品刊載於本班班刊、教室公布欄、學校電視牆或 I Reading 看板…，同學彼此觀摩學習，具成就感時，更熱愛閱讀寫作。



##### 3. 鼓勵學生多閱讀並分享，成就閱讀小達人，訂立班級榮譽制度。

### 三、方案成效評估

##### 1. 閱讀好習慣：

學生能利用教室圖書及館藏借閱書籍，大約七成同學一週閱讀 1-2 本書。學生多能喜愛閱讀，並在日常生活中與他人分享。

##### 2. 口語表達能力：

透過不同閱讀呈現方式，活動發展，學生能勇於發表並具體說出想法，邏輯架構更完整。

##### 3. 創造力：

閱讀成果形式不拘，讓學生自由發揮創作，總讓人驚豔。

##### 4. 親子共讀大躍進：

	<p>透過文章共讀，家長多能分享回饋，與孩子互動良好。</p> <p>5. 成果的記錄、保存，將是學生最美好的學習歷程。</p>	
四、回顧與前瞻	<p>1. 開拓新視野： 學生一開始的閱讀容易局限於課本或某一類書籍，尤其缺乏時事新聞的認知。因此，透過讀報及老師同學的好書推薦，活動引導，學生的觸角慢慢延伸。</p> <p>2. 閱讀量多≠寫作能力好： 寫作需要透過練習及知識的累積，而學生閱讀時總欠缺批判思考，或侷限某一類別。加上缺乏寫作練習，自然無法活用，提昇寫作能力了。因此，不斷的透過提問、討論探究、練習，期能啟發學生更多的批判思考並創作。</p> <p>3. 走出教室： 動態性活動較靜態閱讀更能吸引學生興趣，因此，期能多元呈現閱讀方式，讓學生親眼看、實際動、親口說、細細聽聞，在兩者並行下提升閱讀效果。</p> <p>4. 時間的利用： 高年級課業繁重且團隊社團活動練習時間多，僅能用有限的時間做班級共讀或活動進行。因此老師與學生必須更有計畫及效率的去執行，有時也考驗著學生的自主學習能力。</p> <p>5. 資訊、3C 產品融入閱讀教學 科技的進化，伴隨著孩子使用 3C 產品的提升。因此，老師也得自我精進，在閱讀推動上，善加利用資訊軟硬體、線上系統…。</p>	
五、省思分享	<p>1. 階梯式學習： 一開始就丟太多的學單或作業給學生，學生容易產生厭倦，因此得先培養其閱讀的喜好，不分內容及類別。接著藉由不同方式的活動引導，循序漸進的達成閱讀目標。</p> <p>2. 榮譽感： 無論是小小的創作或分享，若能給學生即時的正向回饋。當學生獲得成就，加上榮譽制度，更能激發閱讀、寫作的動力。</p> <p>3. 愛閱讀：環境的營造影響閱讀的氣氛，隨處都是閱讀的好教材。</p>	
六、其他	<p>1. 參加臺北市閱讀策略增能研習取得證書。</p> <p>2. 參加教育局「專業發展評鑑計畫」初階研習課程取得證書。</p>	
◎請依據 105 學年度閱讀成果調查填入以下數據：(統計期間：105. 8. 1~106. 3. 31)		
書城閱冠磐石	全校學生數	全校每生平均閱讀數
悅讀閱冠磐石	班級學生數	班級每生平均閱讀數
	30	25