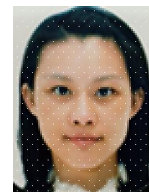


臺北市 105 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動-閱冠磐石評選



姓名	李盈穎	推薦類別	<input type="checkbox"/> 悅讀閱冠磐石
聯絡箱號碼	024	任教學校	臺北市仁愛國民小學

個人學經歷參考資料

現任職務	臺北市仁愛國民小學一年級教師
任教年資	(級任) 14 年
學歷	國立嘉義大學語文教育學系 國立台東大學兒童文學研究所
獎勵	<ul style="list-style-type: none"> ✦參與 103 學年度臺北市教學輔導教師儲訓班，獲優良學習檔案獎 ✦推動 103、102 學年度國民小學兒童深耕閱讀--班級晨讀，嘉獎一次 ✦推動 104、103 學年度國民小學兒童深耕閱讀一指導學生獲獎，嘉獎一次 ✦遴薦為 103、102、101、100 學年度績優導師，嘉獎一次 ✦協助辦理 104 學年度公立幼兒園教師聯合甄選複試工作，嘉獎一次 ✦協助辦理 102 學年度公立國民小學教師聯合甄選監場人員，嘉獎一次
著作	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 公主徹夜未眠—論《義大利童話》中的公主。(2006 年，碩士論文) ◇ 翰林國語課本首冊、國語課本第一~四冊編輯群(2008 年~) ◇ 〈讓閱讀起飛〉《教學輔導心頻道》。(2014 年，第 3 期) ◇ 〈閱讀習慣的養成〉《人見仁愛--附幼親職園刊》。(2015 年，第 27 期)

推動方案具體成果報告

一、推動方案緣起	<p>帶著小一新生從起步到起飛！透過教師為孩子選擇各種由淺而深的文類與文本，加上聽說讀寫的教學活動，希望閱讀在孩子每日的學習中從不缺席。共讀過的文本如同一起經歷過的洗禮，也都成為師生間的回憶與默契！</p>
二、推動方案內容	<p>一)從想讀圖畫書，到學會抽象符號</p> <p>1. 老師為孩子介紹繪本</p> <p>從開學第一天，我便開始為他們朗讀圖很多、字很少的故事書。例如《上學的第一天，我的肚子裡有蝴蝶》，這本書照顧了小一新鮮人的感受，也開始了師生美好共讀的第一步。接著是《你會上學校的廁所嗎?》這本風格幽默的繪本，為緊張的小一新鮮人們帶來了歡笑。接著的幾週，《騎著恐龍去上學》、《在教室說錯了怎麼辦?》，這些貼近小一生活的主題，呼應著新鮮人的情緒，也兼顧他們的想像世界。讀完故事之後，我總是會「鋪書」—也就是將書本布置在教室前後，讓孩子隨時取閱。繪本中誇張童趣的圖，讓即使不識大字的孩子，都能夠一頁頁地回想起課堂中的笑聲。</p> <p>2. 學生晨讀十分鐘 (每週共50分鐘)</p> <p>早晨一到學校交作業之後，就可以自由地選擇班級圖書進行晨讀。拼讀注音符號較慢的孩子，我會建議朗讀課本或是字較少、句式重複性較高的、或是鋪書在教室的那些繪本；而程度較好的同學，我則會推薦文字內容比較多的書，請他去圖書館借，或請孩子帶著他正在閱讀的書到校閱讀。</p>

3. 家長為孩子朗讀中國童話（每週兩篇）

由班級愛心家長自一上開始，自願到校，配合老師教學所需（老師選擇故事），講述漢聲中國童話，使學生能夠培養專心聆聽的習慣。其講述內容一篇約十五分鐘，能夠培養小一孩子們至少十五分鐘左右聆聽的能力，且能讓老師不管在冬至、新年、寒食、清明等節氣的相關教學更加完整。

(二)從會讀課文，到朗讀兒歌，背誦詩詞

1. 老師搖身變為說書人

(1) 識字：在一年級的識字教學前，我會用《不會寫字的獅子》，激發孩子學會用符號就可以盡情表達的慾望。注音符號雖是抽象符碼，在接觸注音教學研習後，符號變成了故事，讓單個或一群抽象的注音符號，經由同音的語詞，組合成一篇文章、最後成為一幅圖畫（如圖例為學生所畫出的結合韻妖怪）。在圖像之外，輔以聲調手勢，幫助低成就的孩子學習。



在國字部分，我會刻意選擇象形或會意的獨體字或者有特殊意義的偏旁或部件進行識字教學，使孩子慢慢了解字的由來，我希望他們對身邊常用的文字，都能用想像力建構出一頁生動的畫面，對於正在學的文字能充滿感情。而對於學習比較困難的孩子，在辨認國字的同時，可以靠著字的形象學會認字。並推薦《記事情》、《自然課》、《甲骨文好好玩—中國十二生肖的故事》等故事書。爾後孩子們就能更進一步，經由偏旁認識大量的形聲字。進入二年級的識字時，逐漸放手讓孩子認領自己有興趣的生字，並對全班進行字與語詞的教學活動，再由老師從旁補充。

(2) 課文：從短語→兒歌→記敘文，我會在依序加深、加長的課文內容中，緩步的加入閱讀策略的指導。一上的短篇兒歌，先讓學生從提取各篇簡單的訊息，如析出一個語詞。進入較長篇的兒歌時，試著摘取出各段的重點，並從句子中分出名詞、動詞或形容詞。進入了記敘文體的課文後，則會讓學生慢慢讀清角色之間的關係、故事的結構與輪廓（如事件發生的背景、原因、經過、結果）、跨段落的訊息整合…等，慢慢建立閱讀此類文體的基模。

2. 學生逐字指念詩詞兒歌

(1) 兒歌：一上時每個注音符號編寫一短篇押韻兒歌，共三十七篇，成為注音符號教學時的課外閱讀語料。並加入畫出語詞的活動，畫出包含某個注音符號的語詞。

(2) 詩詞：每兩週實施一次。一下從最適合介紹詩的春天開始，配合季節、節慶（例如母親節）或成語教學，選擇優美的詩篇給孩子。讓孩子先理解到記憶後，開始訓練短時間上台背誦，訓練勇氣與台風。二年級則舉辦說故事高手比賽，自己選擇喜歡的詩，找出背後的故事。希望從詩詞中所能學到的故事、時空背景、動植物…等，能讓孩子體驗生活的情味。

3. 家長參與生命教育故事分享 (每週一本)

由仁愛生命教育志工，每週實施一次的繪本導讀，講述故事時間約三十分鐘，相較於中國童話，生命教育故事的篇幅更長，且具討論價值。在低年級中大都以繪本為主，且是以簡報的面貌呈現。

4. 親師合作的小書蟲故事屋

小書蟲故事屋，是學校英文老師與圖書館志工媽媽在每週四的二十分鐘大下課，為孩子講述中英文故事的時間。故事不一定會講完，在孩子意猶未盡時終止，讓孩子為了想知道結局而借書。如遇到學校邀作家到校演講時，在故事屋裡還能與作家面對面，能和作家對談，也可以在有獎徵答中獲得最新出版的作品。

(三)從樂在短篇文字，到校本閱讀計畫

1. 老師規劃、挑選親子共讀的書目

〈1〉好書久久(兩年共選讀四十四本)：

仁愛國小好書久久低年級書單，是我在103學年度時，透過加入閱讀推動小組，根據以往在低年級所累積的教學經驗，並參酌各領域所包含的課程內容後，協助學校為低年級孩子所規劃的六十本好書。其中囊括了各領域教學時能用來配合課程的繪本、詩集、橋樑書…，亦涵蓋了各類議題，如成長、情緒處理、思辨、科普、環保…等各面向，希望孩子將觸角伸向更多元的領域探究。

〈2〉閱讀起步走(兩年讀四十本)：

每一年小一新生所拿到的閱讀起步走(每生一本)以及班級補充圖書(約十本)，亦由我從最新近出版的書中，選出約四十本新書。它們補足了好書久久不能隨時更換書目的困境，並且能推介孩子們最新出版或重新再版的童書。

2. 學生與同學共讀並撰寫心得

〈3〉班書共讀(一下開始，每學期十四本)：

每週實施一次班書傳閱，優點為其數量是足以讓全班孩子同時共讀，老師帶領全班輪讀、角色扮演，也可以藉由問思教學提取訊息，摘要重點，找出主旨，進而連結孩子的生活經驗後，成為練習撰寫閱讀心得的好材料。

〈4〉班級套書：

教室裡除了放置二十幾本難易度差異較大的閱讀起步走書目之外，另置有漢聲出版的《十四隻老鼠》系列套書、格林出版的《奧莉薇》小豬…等較簡易的系列書目，除了給閱讀能力落後的孩子極大的成就感，這些圖畫書隱含的許多細節，讓一般程度的孩子也喜歡在書裡慢慢尋找主角與主題相關的線索，在極少的文字中也得到閱讀的快樂。

(四)從樂讀好書，到自由選擇愛讀的書

1. 學生為老師借書

當孩子們初步認識圖書館，也拿到借書證之後，我就會開始請孩子幫忙去圖書館借閱老師要講給全班聽的書。我會把「書名、作者、出版社」等資訊給孩子，賦予孩子「幫老師借書」的重要任務。當老師拿起他在茫

茫書海裡借到的故事書，並且念給全班聽時，孩子的心裡是充滿喜悅、也很有成就感的！這無疑是鼓勵孩子前往圖書館逛逛的動力，並開始練習依自己的需求，主動去認識想要閱讀的書目及其放置的區域。

2. 學生為自己選書

(1) **好書久久**：這是學校的閱讀獎勵制度，讓孩子去找適合自己的書目，在六十本中選出四十四本，讀完之後，由學校頒發獎狀鼓勵。

(2) **仁愛的閱讀小博士**：自由記錄閱讀心得，不限本數。每記錄50本，可以晉升不同階段並得到認證徽章或獎狀。

(3) 老師亦配合班級經營，讓表現優異的孩子選擇自己最喜歡的一本書，由老師為全班朗讀，作為獎勵！

3. 班級好書分享與票選活動

(1) **一人一書**：每個小一新鮮人拿到「閱讀起步走」新書一本之後，我會在一上班親會時即與家長討論，置於班級的圖書區與全班分享，兩年後發回給孩子。兩年中，每個孩子都可以讀到最新出版的書籍至少四十本。二下期末時可以做為班級經營的獎勵，例如讓閱讀表現最好的孩子，優先挑選自己最喜歡的書，並說明理由，方可帶回。

(2) **票選好書**：每個學期中可以舉辦好書分享，看哪位同學的介紹可以得到最高票即進入當月熱門書榜。也可以分小組實施，小組內成員各自帶喜歡的書來分享，讓談論書、分享書變成同儕中較具水準的次文化。

4. 親師交流分享文章與書籍

教師利用班級網頁或群組分享關於兒童健康、親子教養或親師溝通的網頁、書籍和文章，為許多可能會發生的班級疑難狀況事先打預防針。

當家長有任何問題時，有時候與老師對談不一定能夠得到完整或滿意的答案，此時老師能迅速提供知名專家(如洪蘭、盧蘇偉…等)的著作讓家長閱讀，除了更加穩固親師關係之外，通常家長讀完專家的建議後，面對孩子的問題也更加豁然開朗。

(一)從閱讀圖畫，到抽象符號

注音符號總評量與期末評量，全班共27人，有22人達90分以上，有3人達85分以上。顯示全班孩子都已具有利用注音符號閱讀的能力。

(二)從會讀課文，到兒歌詩詞

班級中在第一次國語期末考試有23人達90分以上，有2人達85分以上，2人80分以下。顯示對於基本的閱讀能力已有基礎。第一學期結束時，全班皆已完成創意兒歌手繪本，並以開始嘗試改寫課文內容，並撰寫閱讀心得。

(三)從短篇故事，到校本閱讀

班級中截至一上時，有1人完成好書久久44本閱讀。一下學期中時，已有3人完成好書久久44本閱讀(且其中有兩人是六十本全部讀完)，2人完成20本以上，4人完成10本以上。且一下學期中時，全班已至少共讀8本傳閱的班書，並已開始撰寫短篇的文章。

(四)從樂讀好書，到選擇所愛

班級中截至一年級下學期期中，已有17人會準備正在閱讀的書到校閱讀，並有26人願意在班級圖書中找出自己心目中最喜歡的書與大家分享。

三、方案成效評估

四、回顧與前瞻	<p>1. 建構基本能力，幫孩子站穩腳步</p> <p>本學區的孩子受家長社經背景影響，有些從幼稚園開始即能夠認字，而有些孩子卻才從注音符號開始起步。教師能夠努力的方向，就是在課堂中，讓閱讀能力較落後的孩子，有機會且樂於朗讀簡單的文句，藉由老師的鼓勵，建立其成就感。在課堂之外，將書目的難易度做區隔，使孩子在閱讀時獲得快樂與滿足，相信他接下來自然會慢慢挑戰相對困難的書目。</p> <p>2. 強化閱讀素養，使孩子沉浸書頁</p> <p>動畫、有聲書或簡報，一點一滴剝奪了孩子感受親手翻閱書頁的驚喜經驗，以及眼睛練習追蹤文字的能力。當安靜的閱讀活動缺少了聲音視覺的刺激時，需要老師極有耐心慢慢培養孩子閱讀紙本的習慣與能力。</p> <p>3. 連結世代家長，讓親子共同起飛</p> <p>家長被網路或群組綁架，只在平板或手機等電子媒體進行閱讀。對於剛開始練習閱讀的孩子，由於缺少模仿的對象，在家不易培養閱讀的習慣。對於家長，教師可以適時提供他們陪伴孩子、幫助孩子的策略。</p>				
五、省思分享	<p>帶領著學生「從起步，到起飛」的閱讀過程，需要透過教師整合各種書單時，顧及書目是否擴展了學生閱讀的深度與廣度，希望孩子們免於閱讀偏食。教師主動為孩子選擇並分享故事，其主要目的並不該是累積檔案或學習心得，而是希望孩子由主動的閱讀過程中，能真正獲得無可取代的喜悅！也希望有一天，他們能練就一番真功夫：能對於書中的內容，摘要重點、看出謬誤、提出問題、整合推論、最後並能發表見解。</p> <p>洪蘭教授說：“讓孩子主動，閱讀才有春天”。老師需要營造親近書本的環境，此外，老師本身也要有「隨時更新教學資料庫」的能力與興趣，隨著自己與時俱進地學習，除能更豐富本身的教學內容，也更能培養孩子愛讀、愛分享、愛介紹書——就像他們的老師一樣！</p>				
六、其他	<ul style="list-style-type: none"> ✍ 參與 103 學年度臺北市仁愛國小閱讀推動小組 ✍ 擔任國立臺中教育大學 103 學年度第一學期—教育實習課程輔導教師 ✍ 擔任國立臺北教育大學 103 學年度數資系集中實習—教學實習輔導老師 📖 104 學年度臺北市國民小學國語文關鍵能力模組化課程初階增能研習班 📖 教出學生的讀寫力—讀寫聯繫的教學策略 📖 臺北市 104 年度文學快易通--閱讀理解與寫作教學工作坊 📖 104 年度臺北市政府教育局專業發展評鑑計畫修畢初階課程 📖 103 學年度臺北市教學輔導教師儲訓課程合格 📖 102 學年度第 2 學期中小學書法教育師資培育班結業 📖 101 學年度臺北市教師閱讀策略增能研習 				
◎請依據 104 學年度閱讀成果調查填入以下數據：(統計期間：104.8.1~105.3.31)					
書城閱冠磐石	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%;">全校學生數</td> <td style="width: 50%;">全校每生平均閱讀數</td> </tr> <tr> <td>2265</td> <td>19</td> </tr> </table>	全校學生數	全校每生平均閱讀數	2265	19
全校學生數	全校每生平均閱讀數				
2265	19				
悅讀閱冠磐石	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%;">班級學生數</td> <td style="width: 50%;">班級每生平均閱讀數</td> </tr> <tr> <td>27</td> <td>40</td> </tr> </table>	班級學生數	班級每生平均閱讀數	27	40
班級學生數	班級每生平均閱讀數				
27	40				