


附表 3 (教師/行政人員專用)

臺北市 105 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動-閱冠磐石評選				
姓名	戴芬芬	推薦類別	<input type="checkbox"/> 書城閱冠磐石 <input checked="" type="checkbox"/> 悅讀閱冠磐石	
聯絡箱號碼	074	任教學校	胡適國民小學	
個人學經歷參考資料				
現任職務	五年級導師			
任教年資	(級任) 18 年	(科任) 0 年	兼任行政經歷 3 年	
學歷	美國南卡羅來納大學藝術研究所			
獎勵	1 第一屆廣達游於藝獎創意教學獎佳作 2 指導台北市小小說書人比賽幸福的酢醬草獲得佳作 3 指導台北市小小說書人比賽德布西黑娃娃步態舞獲得優等(97 年度) 4 指導台北市兩性平等創意戲劇比賽紙袋公主獲得佳作(100 年度) 5 指導深耕閱讀台北市兩性平等創意戲劇比賽心靈伴侶讀書會入選(101 年度) 6 指導深耕閱讀台北市小小說書人比賽跟細菌交談獲得佳作(102 學年度) 7 指導深耕閱讀台北市自編劇本比賽眾神的對決獲得優等(103 年) 8 臺北市優良教師(2013 年)			
著作				
研究	1 鼓勵國小二年級學生進行圖文創作之行動研究(戴芬芬, 張如蓮, 2006) 2 音樂島之旅之行動研究(戴芬芬, 2008) 3 人品之源-由生命教育深化品德教育之行動研究(戴芬芬, 2011, 臺北市第 13 屆教育專業創新與行動研究)入選 4 尋找正向能量-探索改變力量之行動研究(戴芬芬, 2014)入選 5 合作學習+閱讀理解 ING~高年級多元統整活動之行動研究(戴芬芬, 2015)入選			
推動方案具體成果報告				
一、推動方案緣起	<p>多年來，一直教低年級，兩年前轉換跑道，開始教高年級。</p> <p>第一次教五年級，發現小朋友的專注力不佳，上課時缺乏反應，凡事依賴，沒有自信和學習動力，令人憂心。</p> <p>教低年級時，使用的都是合作學習的教學方式。小朋友學習熱情、活潑、積極；班級團隊能力佳，處理事情反應機敏。</p> <p>這時心想，如果高年級也用合作學習的方式教學，是否有一樣的學習成果呢？所以，在國語文領域的閱讀理解課程中，使用合作學習的教學策略，多元統整課程，延伸學習內容，以引起學生的學習興趣，培養專注力，啟發多元智慧。</p> <p>至今已應用閱讀理解策略教學的第三年，深刻感受到「給學生魚吃，不如教釣魚」的道理，所以教學過程中，不斷修正教學法和內容，希望發展學生可以方便自學，</p>			

且終身受用的閱讀理解方式。

合作學習重視的是小組合作，共同學習；閱讀理解則由課文本位課程開始，應用提問、課文大意、結構圖等教學法深入文章的核心內涵；兩種教學合而為一，紮根基礎教學後，再使用統整活動延伸教學內容，如辯論賽、說書人、讀報社論等活動，增強學生國語文的應用和理解，進而學習獨立，分析、思考，自主性學習。



一、小組合作學習教學分組策略：(註一)

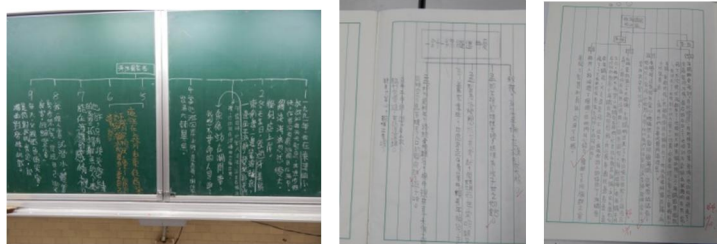
- (一)座位分組—一班級隨時準備在課程中進行合作學習，所以座位採異質性分組
- (二)隨機分組--課程的延伸活動，如辯論賽、說書人等，常常需要不同形式的分組，故隨時變更，安排分組。

二、合作學習+閱讀理解 ING

(一)、課文本位閱讀理解教學-大意、結構圖：

- 1、段落大意教學:要求學生從國語課文中選取關鍵字，配合刪去法、組合主題句，完成段落大意。(註二)
- 2、文章結構圖教學:指導學生把國語課文文章整理成一完整結構圖，分上、中、下三層；第一層主題，第二層把段落大意相關內容，統整成大段，訂定副標題；第三層書寫各小段大意。
學生上國語課前預先預習課文內容，並完成架構圖，上課再討論課文內容。

▲推動內容照片：

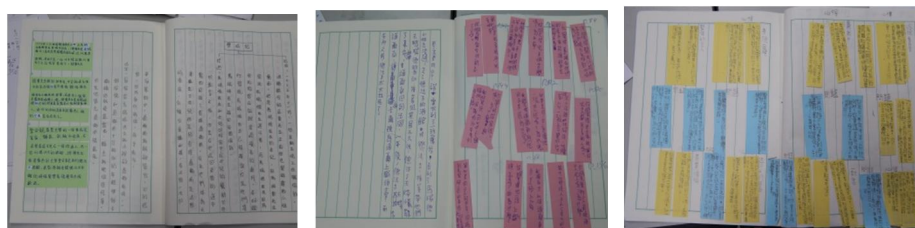


左:黑板上的各組課文大意結構圖 中、左:共讀書結構圖

(二)閱讀筆記-自黏貼和結構圖

- 1、除了課本文章外，共讀書、社論等，都採用結構圖方式撰寫閱讀心得。
- 2、閱讀時使用自黏貼紙，隨時記錄問題和心得，整合為「閱讀筆記」。(註三)

▲推動內容照片：



共讀書閱讀心得和自黏貼上的心得紀錄

二、推
動 方
案 內
容

(三)、盡興說活動，搭配廣播媒體：

學生每週晚上聽愛樂電台廣播節目：「螢火蟲故事島」之「罕見疾病」；
八周後編寫簡易劇本，至各班表演盡興說，介紹罕見疾病。

▲推動內容照片：



分組至各班進行盡興說活動，介紹罕見疾病

(四)辯論活動：每學期進行一次，有初賽和複賽；初賽全班分組參加，制定辯論賽方式和流程。準備工作：訂定辯論賽題目，收集資料，寫個人講稿，分組競賽

▲推動內容照片：



五上期末第一次辯論活動

(五)閱讀、桌遊、品格教育：

1、教學前先預覽，完成架構圖：

2、作者的桃花源：選定章節，學生尋找作者隱匿之心意、情意和價值觀，並擬訂題目兩題，用問和答的方式書寫

3、題目書寫方式規定，可以根據學習狀況做調整：

例：題目 1：在文中第__段和第__段中，作者說到__，他是想要表達__

答案 2：愛心，因為_____（找出文章中呈現的品德或價值觀）

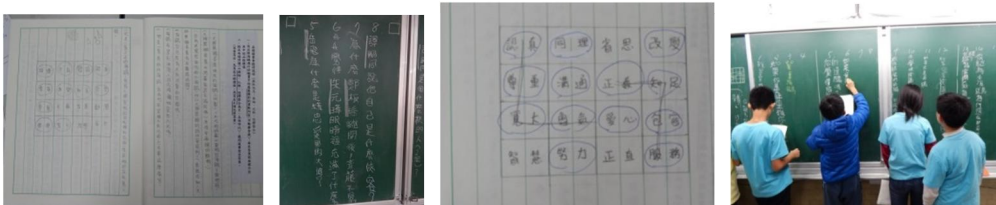
4、桌遊：

(1)、在黑板上貼上各類根情意和品德相關之詞語，作為回答之依據

(2)、四組共 16 題，採取抽籤方式應答

(3)、遊戲開始：品格 bingo（取前五名）：

▲推動內容照片：



左、中：桌遊的說明和學生的黑板提問。中右：桌遊的賓果遊戲連連看。右：桌遊提問。

(六)、自編劇本和說書人

大家一起來說書：編劇、表演、製作道具；是合作學習，也是深耕閱讀。

▲推動內容照片：



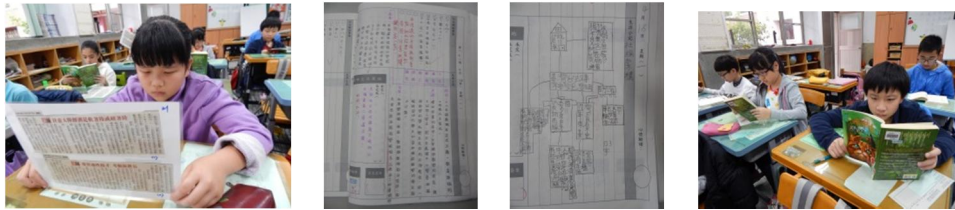
班上七隊參加校內說書比賽，兩隊榮獲特優獎，將參加 104 學年度深耕閱讀

臺北市小小說書人比賽；主題是「地震危機」和「動物滅絕」

(七)讀報教育之社論結構圖練習

應用國語日報的社論做為學習內容，以畫架構圖方式呈現學生對文章內容的理解程度；學生可以了解時事文章的內容，並熟悉議論文書寫方式。

▲推動內容照片：



左:小朋友閱讀國語日報社論；中:國語日報社論架構圖和心智圖；右:閱讀共讀書

三、方案成效評估

(一)課文本位閱讀理解教學-大意、結構圖:國語文的閱讀理解的，就要能從文章中擷取大意，進而畫出心智圖、結構圖。教學過程中較須注意的是文字圖的品管，較師必須多次示範，並進行學生作品的討論、評析，以加深印象和精熟。

(二)閱讀筆記-自黏貼和結構圖:指導學生一面閱讀，一面在自黏貼上記下疑問和心得，整合後就是一篇豐富充實的閱讀筆記，多多練習成習慣，就會培養出記筆記的好習慣

(三)盡興說活動，搭配廣播媒體:搭配校內盡興說活動，使用優質的愛樂廣播資源，了解社會脈動，關懷弱勢團體，極有價值的學習活動。

(四)辯論活動:訓練學生邏輯思考和說道理的講話方式，可以從辯論開始；學生公開理性地討論班級事務，寫文章時重視說道理，課程中且和同學論辯，目標一致的多元演練，皆可以訓練學生分析、探討、思考，學會做人做事，學生會收益無限。

(五)閱讀、桌遊、品格教育:書中蘊含最多的品格價值，在此藉由遊戲活動，使學生發覺作者藉由情節和主人翁的行為、經歷，所潛藏的價值品格。此活動有個不錯的嵌入點:遊戲是學生的最愛，閱讀後藉由遊戲發掘書的價值，是不錯的閱讀教學方向。

(六)自編劇本和說書人:大部分的學生可以完成劇本，但內容容易陷入荒誕、無趣，邏輯不通----，不適合演出；但仍有少部分學生可以完成佳作，可以組隊演出。劇本教學不容易，但能精進作文，多元有趣，容易引發學習動機。

(七)讀報教育之社論結構圖練習:報紙社論是議論文形式，內容都是作者對現今國家社會各種現象的觀察和針砭，提出省思和建議。學生閱讀後可以獲知時事，學習論述之法，對於議論文書寫和個人邏輯說裡有相當助益。

四、回顧與前瞻

一、教師的教學計畫、時間安排，和學生的自主學習:

國語文閱讀理解教學，是讓學生先了解課文架構，再探討文章內容。進行課程前，擬定教學計畫，先設定每週課約兩節課，進行理解教學的演式和討論。很重要的，學生要能自主學習；上課前，學生先預習課文，課程中再討論，節省了很多說明、解釋的教學時間。課程安排可以彈性運用，當教師確定學生了解課文內容後，就可以安排延伸活動。閱讀理解課程可以教授的內容很多，教師可以憑藉個人理念和經驗，找出學習大方向，發展出各類子活動，並不斷修正；如此，持之以恆，教師會慢慢找出最理

	<p>想的教學模式；教學將不是工作，是志業！</p> <p>二、以上的推動方案，可由教師可一人完成：</p> <p>上面所敘述的教學方案，環環相扣，採用循序漸進的方式進行；教師可就學生學習的狀況，提早規劃教學內容；剛開始師生先暖身，牛刀小試；再摩拳擦掌，逐步做大；教學的時間可能很長，須要教師的堅持和信心；教學時，學生大都被動配合，教師教學的目標走向很重要，或者說，能走到哪兒，端看教師的專業成長和企圖心。教師只要教學久了，就會對教材教法有專業敏感度，如果想要有很多的活動，需要投入的精力和時間必然很多，所以教師可以依據個人意願，決定教學活動的內容、方式和多寡。基本上，以上活動，教師自己可以一人完成的。</p>	
五、省思分享	<p>一、隨時隨地想著學生在學習過程中想要什麼</p> <p>教學是以學生為本，所以教師在教學過程中，必須時時想到學生想要甚麼樣的學習內容和方式。我判斷學生是否有效學習的指標有三樣：學生上課的臉部表情是不是認真、專注，學生在學校是否自在、開心，學習的形成性和總結性評量結果，是不是持續進步中；如果是，就肯定自己的教學方式是有意義的。</p> <p>二、透過翻轉教育，認知精緻化，學生為教學設計主體，教師用心引導</p> <p>學童有無限的潛力，有待教師發覺；教師可以將學習的主控權還給學生，讓學生當自己學習的主人，學習才能持久、深刻。在深耕閱讀的教學過程中，學生先預習相關教材；課堂上，以合作學習分組，小老師帶領學習，評論、問答、講解、獎勵等，教師在旁引領、提問，建議；學生不斷思考、內化、成長，有效地提高學習的內在動機。</p> <p>三、合作學習增進內省能力，培養社交技巧：在進行合作學習時，最容易發生的就是意見不合，不守規矩，偏離活動主題-----；，所以學生要學習和別人合作和互動，就要學習社交技巧(註四)，你好我也好就是目標。和別人合作時還要學會內省，不斷修正自己的看法和態度，才能有好的合作結果。</p> <p>四、發展辯論、桌遊、多元智能為主的活動：</p> <p>實施合作學習過程中，一是要求學生練習思考、申論自己的論點，再針對不同立場的人進行反駁，最後雙方立場確認，形成彼此都能接受的共識，概念完整，學習更增成效，這即是辯論的功能。再搭配以多元智慧發展為主的閱讀理解活動或有趣的遊戲，循序漸進融入文本課程，並大力推展，是此教學方案的目標走向。(註四)</p>	
六、其他	<p>參考資料：</p> <p>(註一) 合作學習教學法-國立新竹教育大學教育與學習科技學系 e-Portfolio System</p> <p>(註二) 課文文本閱讀理解教學</p> <p>http://140.127.56.86/pair_System/Search_index.aspx?PN=PlanInfo</p> <p>(註三) 林玫伶；閱讀心得寫作王；康軒文教事業股份有限公司</p> <p>(註四) 張杏如；合作學習的理論基礎；國立台東大學課程與教育研究所</p>	
◎請依據 104 學年度閱讀成果調查填入以下數據：(統計期間：104.8.1~105.3.31)		
書城閱冠磐石	全校學生數	全校每生平均閱讀數
	836	29.22
悅讀閱冠磐石	班級學生數	班級每生平均閱讀數
	25	23

1. 為便於資料整理及供評選委員參閱，本表請統一使用A4格式，12號字繕打，電腦列印。
2. 表格不足請自行延伸，以5頁為限，