

臺北市 105 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動-閱冠磐石評選

姓名	李孝鶯	推薦類別	<input type="checkbox"/> 書城閱冠磐石 <input checked="" type="checkbox"/> 悅讀閱冠磐石
聯絡箱號碼	136	任教學校	東湖國小



個人學經歷參考資料

現任職務	臺北市內湖區東湖國小四年級級任		
任教年資	(級任) 27 年	(科任) 2 年	兼任行政經歷 0 年
學歷	國立成功大學中文系畢業 臺北市立教育大學學習與媒材學系課程與教學研究所畢業		
獎勵	98、99 年度指導學生參加北市學生學習檔案比賽。獎狀兩張。 100 年度指導學生參加台北市小小說書人比賽獲佳作，嘉獎一次。 100 年度指導學生參加閱冠盤石評選榮獲「閱讀校楷模」，嘉獎一次。 101 年度指導學生推動兒童深耕閱讀計畫—閱讀校楷模，嘉獎一次 102 年度台北市中小學班級網頁應用競賽入選，嘉獎一次。 102 年小小理財達人，優良教案徵選競賽優選。 104 年度 北市兒童深耕閱讀推廣組—自編故事劇本獲佳作，嘉獎一次		
著作	91 年 中國詩樂之旅、國語科節慶兩項教學媒體 92 年 大眼蛙姐姐ㄅㄆㄇ國語注音教學媒體 94 年 資訊教學應用經驗分享 東湖珠玉【東湖國小教學研究彙編】 98 年「東湖國小讀報教育」閱報悅有趣—閱讀教學設計 99 年 東湖心~陶藝情「陶藝精進教學研究計畫」教學研究-泥條筆筒教學		
研究	103 年運用「工作站學習法」提升四年級學生成語表現之行動研究		

推動「閱讀的彩虹橋」具體成果報告

一、 推動 方案 緣起	<p>「三更有夢書當枕」，閱讀的快樂只有沉浸在書堆中才能體會。然而，時代變遷，現今 3C 產品流行，網路盛行，聲光影片快要取代紙本書籍之時，我仍嚮往坐擁書香的心靈充實，與古人交流智慧的喜樂呀！閱讀應該是自發的，非功利的，更不是因為閱讀有許多好處而去閱讀，而是因為在閱讀書籍時，從中可以得到心靈的滿足，困惑的解答，它給予我們無數想像的空間，自然而然地喜愛閱讀。老師的角色，該扮演引導閱讀、提供資源、共同討論、腦力激盪、運用各種教學策略，開啟孩子閱讀世界之門。</p> <p>現在的孩子要面對多元的未來世界，要接受的挑戰相較從前多更多了！他們需要多元的學習模式。指導中年級語文教學二十餘載，一直以來對於國語文教學法非常有興趣，曾參加過 180 小時語文研習，研究不同的語文教學策略，嘗試多元化的教法，在教學中觀察，教學後思考、反省、並改進教學模式，經由不斷嘗試與修正，發展出多種閱讀策略。</p> <p>從多年經驗中發覺中年級孩童語文學習的問題包括：語彙缺乏、造句不通順、作文內容匱乏、口語表達能力不足、閱讀理解能力差、及閱讀範圍狹隘等。期盼自己多年來嘗試多元的語文實驗教學後，能對孩子們有所幫助。</p>
	<p>在三、四年級的四個學期中，筆者在閱讀教學的推動重點有「讀報教育」、「主題繪本教學」，及「動態閱讀成語工作站」；三上開始進行讀報教育，讀報記錄及晨間讀報等，讀報課程持續進行兩年，三下「主題繪本閱讀課程」，四上「作文秘笈」及「成語教學」，四下進行「成語工作站」；其中嘗試使用不同的閱讀教學方式，連結國語文教學，以期達到聽、說、讀、寫、作的五項語文教學目標，為孩子們搭起閱讀的鷹架，啟發孩子們閱讀的興趣，養成良好閱讀習慣，擴大閱讀視野，為孩子搭建一座閱讀的彩虹橋，將分別說明如下：</p>

(一)讀報教育開啟閱讀黃金期並與作文教學做結合

三上讀報紀錄開啟閱讀大門，養成每日讀報習慣，在晨光時間由家長陪伴，運用報紙中佳文賞析讓孩子創意記錄，彩繪後書寫摘要的佳句。四上讀報教育中設計「作文秘笈」，以記敘文為主要範文，文章分類為記人、記事、遊記、記物，以六何法做摘要，並選擇報紙中作文專欄做剪報，藉由同儕活動帶動學習興趣，配合國語課課文教學，經分組討論延伸活動後完成一篇作文。



(三年級晨間讀報教學級作品呈現)



(四年級讀報策略之一--作文秘笈)

(二)期末舉辦讀報成果展

經過一學期的讀報實驗課程，孩子們看到自己的作品都不敢相信，作文秘笈、每周朗讀記錄、小亨利故事改寫、大千世界剪報心得、主題分組作文、每日讀報記錄、佳文欣賞…，成果如此豐碩，家長回饋都一致肯定讀報提升了孩子的作文能力，開啟了孩子閱讀興趣。



(三)主題繪本教學宏觀閱讀視角

三下繪本教學引導學生進入繪本真、善、美的閱讀世界，內容分別有生命教育、情緒教育、健康教育、品德教育等繪本教學。例如：設計情緒主題繪本故事，用「菲菲生氣了」、「波利為甚麼要吵架?」、「有你好幸福」等繪本，在「情緒紅黃綠」情境教學中改善孩童情緒問題並予以紓導，用繪本「精彩過一生」、「獲的禮物」探討深沉的生命歷程，在閱讀「生病的怪獸」繪本中，上健康教育…，藉此提升閱讀的廣度，開拓閱讀視角。

(四)動態閱讀 GO! GO! GO! --- 「成語工作站」

四上開始進行成語教學，四下選擇成語主題(分別為四上成語複習、動物成語、人物成語、動作成語)進行多元的「成語工作站」課程設計，引領孩子接近古籍，接觸歷史典故及精煉的詞語，以銜接高年級課程，其中設置「遊戲站：成語戳戳樂」、「操作站：成語拼圖」、「演說站：童心演出」、「閱讀站：成語金頭腦」、「成語資訊站」，孩子們在遊戲中學習成語，運用成語造句，閱讀成語故事後練習做故事的摘要。筆者嘗試運用動態式閱讀方式，引導學生學習成語，做成語故事摘要。



(五)成立班級讀書角，營造一個有利閱讀的環境

1. 班級圖書來源：①學生、家長主動捐書。②教師歷年來添購的書籍。③申請行天宮書箱，提供班上孩子們閱讀。
2. 閱讀環境的布置：營造一個閱讀環境，如閱讀角，讀報區，作品展示區，定期更換作品，讓孩子沉浸在閱讀環境中。



(六) 指導學生製作閱讀計畫

1. **晨光故事媽媽時間**：三年級班上愛心家長的讀報時間，欣賞佳文、摘要佳句並創意彩繪。四年級有品德教育故事媽媽時間，配合課程需要設計品德教育課程，深受孩子們的喜愛。



2. **班級共讀時間**：早自修時間在教室讓孩子們借閱行天書箱或班級藏書閱讀。閱讀課有時到圖書室，由學生自由閱讀喜歡的書籍，有時在教室帶領孩子導讀，做巡迴班書閱讀心得分享。
3. **實施讀報教育**：讀報值日生四人一組，輪讀文章後，放報紙區讓孩子們閱讀，營造語文學習環境，運用報紙作文專欄選閱，收集剪報，並書寫讀報記錄或剪報心得，利用綜合課時隨機上讀報課程。
4. **聯絡簿使用**：配合班級聯絡簿教學，每周抄背唐詩，成語造句練習。
5. **線上閱讀心得發表**：配合臺北市深耕閱讀網，發表閱讀心得，以利閱讀分享，互動學習。
6. **期末完成閱讀檔案**：指導學生將完成的讀報記錄、心得單等裝訂成冊並於期初學校日展出。

(七) 規劃國語文教學藍圖

1. **課前蒐集資料**：國語課前先請學生預習，並由學生記錄三項問題，次日於課堂上提問，全班共同討論。並養成蒐集資料的方法與習慣，以利學生對該課課文的閱讀理解。
2. **課文背誦**：背誦詩歌、課文佳句段落，以加強學生對課文內容掌握度，學生在背課文的佳句和修辭的同時，語文能力已在無形中提升。
3. **高層次思考的閱讀理解教學**：強化課文「形式深究」、「內容深究」教學，藉由課文導讀，提問與評價，讓學生進行高層次思考的閱讀理解策略。
4. **課程多樣性**：康軒版國語四上「美味的一課」舉辦「品嘗大會」、「完璧歸趙」課後舉辦戲劇演出。三年級已先閱讀過「林良爺爺的七千字故事」，四上參加學校舉辦「與作家林瑋有約活動」：作家林瑋小姐，介紹林良爺爺的小故事，藉著多元的活動來提升學生的閱讀興趣，增加課程的趣味性。
5. **故事結構六何法的運用**：完成康軒版國語四上「茶山的畫家」故事摘要大綱，透過分組討論故事的開始、經過、結果，經過各組報告後，歸納出最好的故事大意。
6. **課後延伸閱讀心得書寫**：每周進行閱讀心得書寫，來提升語文能力。配合康軒版國語課：「海倫凱勒」，介紹立克·胡哲的人生故事「人生不受限」，借圖書館巡迴班書「聽不見的音樂會」，全班共讀與孩子們討論內容，分享心得。

(八) 營造家庭親子共讀氛圍，奠定閱讀基礎

1. **讀報記錄**：固定每週五的讀報記錄中親子讀報交流，家長寫下對孩子的期許，配合讀報教育，每日朗讀報紙給父母聽。透過這樣的親子互動，有助於營造家庭親子共讀氛圍，隔週老師會將學習單張貼於佈告欄上，再進行同儕分享。
2. **親子共讀**：利用學校圖書室資源，定期借閱課外書外，讀報記錄中每日朗讀報紙給家長聽，周五親子交流版，家長們寫下鼓勵的話，希望學生養成在家主動閱讀，並鼓勵家長能協助引導，共同營造親子共讀分享。

一、應用範圍：

(一) 閱讀態度與情意培養：

1. 學生的閱讀興趣透過下列活動已慢慢培養完成：
 - ① 每天實施晨讀，學生閱讀自己喜歡的書或報紙。
 - ② 每週實施一節圖書室閱讀指導，由學生選擇喜歡閱讀的書籍進行指導。
 - ③ 鼓勵學生閱讀後進行口頭發表或戲劇表演等多元展現，提升成就動機。
 - ④ 配合學校獎勵措施，獎勵勤於閱讀之學生。

(二)閱讀理解與運用分析：

- 學生在閱讀與寫作結合方面，已透過下列活動不斷的進步：
 - ①每週閱讀完行天宮書籍書籍後，根據書的內容寫下佳句摘要。
 - ②班級共讀巡迴書籍部分，寫出心得大意後，讓學生分享感想。
- 透過校內**閱讀心得認證**，來鼓勵學生多多閱讀。
- 鼓勵學生校內「欣欣東湖」及「東湖親橋」徵文活動，提升學生閱讀後的輸出能力：培養學生寫作興趣，鼓勵學生投稿，提升寫作能力。
- 鼓勵參加校內比賽：教師配合校內舉辦的多語文比賽，例朗讀、演說、作文，網路閱讀心得及網路查資料比賽，以及親子自編故事劇本和小小說書人比賽，讓學生在老師的指導之下有發表練習的機會。

二、學生表現：

(一)透過大量閱讀，學生已養成閱讀習慣，作文能力提升中

學生在進行閱讀理解時，已能獲得成效，而且在閱讀學習領域科目時，不僅國語教科書能看懂、能抓到重點，作文能力提升，增進表達能力，在各項語文競賽中亦榮獲佳績。

(二)各項語文競賽成果展現

1. 白誼蓁榮獲兒童深耕閱讀計畫---閱冠磐石閱讀校楷模。
2. 白誼蓁參加台北市小小說書人比賽獲佳作。
3. 蔣昀蓁榮獲台北市推動兒童深耕閱讀活動，閱冠磐石評選--閱讀校楷模獎。
4. 推動兒童深耕閱讀四年計畫「線上讀書會」心得發表佳作獎。
5. 誼蓁、靖妤三上榮獲校內小小說書人比賽特優。
6. 靖妤，念喬四上榮獲校內小小說書人比賽特優。
7. 江子明榮獲台北市國民小學兒童深耕閱讀活動---自編故事劇本榮獲佳作。
8. 王心妍四上參加校內親子自編故事榮獲特優。
9. 邱吉爾四上參加校內親子自編故事榮獲特優。
10. 許瑋凱四上參加校內親子自編故事榮獲優選。
11. 江子明四上參加校內親子自編故事榮獲優選。
12. 邱吉爾校內多語文學藝競賽四年級朗讀優選
13. 孫嘉好，江子明校內多語文學藝競賽四年級字音字形優選
14. 洪聖哲校內多語文學藝競賽四年級作文優選

三、結合資源：

1. 善用學校圖書資源與臺北市立圖書館，擴充閱讀範圍。
2. 網路閱讀心得發表，進行閱讀心得交流分享。

(一) 遇到的困境：

(二) 解決之道：

學生方面

- ①**孩子剛開始排斥讀報作業，喜歡看卻不愛寫**：閱讀應該是一件快樂愉悅的事，小朋友應該因為喜歡「讀」而主動找書看或閱讀報紙，喜歡看不喜歡寫，似乎是學生的通病。
- ②**學生摘要與統整能力仍嫌不足**：孩子的閱讀心得往往只是抄寫書籍中的部分片段，摘要和統整的能力，仍待加強外，思考與批判性不足。
- ③**主動到圖書館借書或找資料的學生仍為少數**：孩子放學後，大多到安親班，往往欠缺主動到圖書館借書或找資料的行動力，讓閱讀習慣難以延續到放學後。
- ④**學生因為語彙缺乏，口語表達能力差**，經常發生言語衝突，同儕糾紛不斷。
- ⑤**動態閱讀工作站，需要自主學習**，學生自主管理能力很重要。

- ①**設計多元的讀報活動**：由老師設計活動式讀報課程，吸引同學學習，或於閱讀課請同學上台分享讀報心得，鼓勵學生動手做記錄。
- ②**大意書寫**：請學生在閱讀後，就自己的理解來摘錄大意於課堂分享、教師歸納指導，以提升學生摘要及統整能力。
- ③**推動獎勵制度**：若學生主動到圖書館借書，除了學校閱讀認證獎勵外，老師也會進行獎勵。
- ④**設計主題繪本教學**---用閱讀的方式解決因表達能力不好而造成的衝突，引導孩子情緒紓解，良好的溝通表達，同理心對待同學，學習與人相處。
- ⑤**完善的工作站規定與自我檢核表設計**，**建立常規模式**，孩子們能投入學習，學習成效自然提高了。

		(一) 遇到的困境：	(二) 解決之道：
四、回顧與前瞻	家長方面	① 親子共讀時間太少 ：現代家庭多為雙薪家庭，忙碌的家長難以排出時間來進行親子共讀時間，孩子放學後環境未被營造，相對的，學生對閱讀也就意興闌珊。 ② 閱讀非主要學科 ：許多家長都認為閱讀非主要學科，而漠視閱讀的重要。	① 持續宣導 ：讓家長了解閱讀的好，若孩子能主動、喜歡閱讀，就不擔心孩子沉溺於網路和電視的世界中，而且孩子大量閱讀後，其理解能力就會大增，準備功課時便自然能靠理解來記憶，而非死背，這比花大錢去補習或上才藝都要有用。 ② 每學期學校日，展示一學期來的閱讀成果，家長們彼此分享親子閱讀經驗。
	教師方面	① 成語工作站具多元評量特色，可提高學生學習成效。設站耗時費力，受限於班級場地空間有限，進行工作站時，會互相干擾。 ② 教師在設計工作站時，分站規定越清楚，學習成效越好。 ③ 讀報課程、繪本教學、成語工作站的進行，時間不足是最大問題。	① 建議設立語文工作站專科教室，讓語文教學更多元化並得以永續經營。 ② 組成工作站教學團隊，一起進行協同教學，建立常態語文教學體系。 ③ 閱讀課需結合其他領域課程進行教學，利用綜合活動或彈性時間來上。
(三) 預期效益 ：孩子對閱讀有了興趣，就能增進閱讀理解能力。孩子讀書後會思考，會做重點摘錄，會說出自己的想法，將閱讀能力由記憶、理解，提升到分析、綜合能力。進而改善了孩童語文學習的問題。			

五、省思分享	(一) 讀報教育，是值得持續推展的閱讀策略 「秀才不出門能知天下事」，報紙提供多元題材，結合時事，趣味性，只要讓孩子養成閱讀習慣，在潛移默化中，輸入大量題材，自然能輸出言之有物的文章，分組討論中，在剪、畫、談、做中，無形中歸納出文章主旨，提供學生寫作所需的元素，作文教學原來並不難。
	(二) 繪本主題教學設計，為問題尋找解決辦法 繪本是學生喜愛的讀物之一，老師發現班上孩子因表達能力不足經常吵架，爭吵不斷，而情緒是需要疏導，運用主題繪本設計教導孩子學習如何表達己意，紓解壓力，「情緒紅黃綠」讓原本仇人般的學生們，變成能互相關心的好朋友，原來閱讀繪本也可以解決問題。
(三) 動態閱讀成語工作站，讓孩子成為學習的主人 實施讀報實驗班一年來，雖然成果豐碩，耳邊卻常響起，低成就孩子的輕聲吶喊：「老師！為甚麼有這麼多讀報功課？」這句話督促我需改良教學方法，如何讓孩子樂於閱讀，享受閱讀，接著我想，閱讀只能在靜態中學習嗎？現在過動的孩子頗多，大多不愛坐著看書，於是，有了「成語工作站」的教學設計，因應差異化教學的需求， 動態閱讀成語工作站，讓孩子在分組互動活動中成為學習的主人，快樂地自主學習 ，在課後家長回饋單中，家長說孩子在工作站課程學習後，國語文聽、說、讀、寫四個方面確有進步，讓孩子認識了更多成語典故，增加用字遣詞能力，使文章更優美通暢，孩子們很努力學習成語，並且覺得工作站的多元設計課程很有趣。成語造句仍需要更多的課後延伸練習，並結合作文教學，運用成語完成一篇文情並茂的文章，未來希望能將成語教學落實在每課的生字成語延伸教學中，嘗試設立語文工作站，提升學生語文的學習成果。 閱讀的三歷程「檢索與擷取→統整與解釋→省思與評鑑」(2013-11 親子天下，23)，運用不同的媒介，大量輸入，經過統整與解釋後，消化吸收，轉化成文章，能表達自己的思想與概念，提升孩子的閱讀素養，進而增進學生作文能力，這不就是近幾年來，我進行多元閱讀教學策略的最終目的呀！希望以此方案設計，搭起孩子們閱讀的彩虹橋。	

六、其他	國語文研習內容： 1. 參加國語文相關研習 180 小時。 2. 102 年度參加市教大「繪本教學研究學分」。
------	--

◎請依據 104 學年度閱讀成果調查填入以下數據：(統計期間：104. 8. 1~105. 3. 31)

書城閱冠磐石	全校學生數	全校每生平均閱讀數
	1765 人	71 本
悅讀閱冠磐石	班級學生數	班級每生平均閱讀數
	26 人	134 本 (暑假 33+寒假 22+行天宮 30+20+班級圖書 14+4+巡迴班書 11)