

附表 3 (教師/行政人員專用)

|                                 |  |      |   |   |
|---------------------------------|--|------|---|---|
| 臺北市 105 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動-閱冠磐石評選 |  |      |   |    |
| 姓名                              | 吳淑麗  | 推薦類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 書城閱冠磐石<br><input type="checkbox"/> 悅讀閱冠磐石 |   |
| 聯絡箱號碼                           | 077  | 任教學校 | 景美國小  |   |
| <b>個人學經歷參考資料</b>                |  |      |   |   |
| 現任職務                            | 圖書館幹事  |      |   |   |
| 任教年資                            | 本校圖書館服務 7 年  |      |   |   |
| 學歷                              | 銘傳大學數位媒體設計學系   |      |   |   |
| 獎勵                              | <p>101 學年度辦理臺北市數位學生證結合市圖借閱證計畫，獲得嘉獎 1 次。</p> <p>102 年度推動兒童深耕閱讀榮獲團體甲等獎，記嘉獎 2 次。</p> <p>102 學年度辦理臺北市數位學生證結合市圖借閱證計畫，獲得嘉獎 1 次。</p> <p>103 年度推動兒童深耕閱讀榮獲團體特優獎，記嘉獎 2 次。</p> <p>103 學年度辦理臺北市數位學生證結合市圖借閱證計畫，獲得嘉獎 1 次。</p> <p>104 學年度辦理臺北市數位學生證結合市圖借閱證計畫，獲得嘉獎 1 次。</p> <p>104 年度推動兒童深耕閱讀榮獲團體特優獎，記功 1 次。</p> |      |   |   |
| 著作                              | <p>自編全校性閱讀主題活動教學設計：</p> <p>104.10 寵物小學堂－生命教育</p> <p>104.12 開心塗鴉・簡單紓壓－禪繞畫</p> <p>105.03 我的未來不是夢－職業小達人</p>   |      |   |  |
| <b>推動方案具體成果報告</b>               |  |      |   |   |
| 一、推動方案緣起                        | <p>本校位於臺北市文山區和新北市新店區交界處、景美觀光夜市對面，家長大多從事夜市攤販工作。弱勢家庭比例佔全校學生總數 2 成以上，許多家長無法提供孩子充足的學習資源。因此希冀協助學生建立終身學習觀念，深化閱讀習慣，以減緩先天社經條件與學習環境不足所帶來的影響。近年來，儘管閱讀對於學習的重要性普遍受到認同，然而如何增進對閱讀的興趣，才是一大挑戰。經由營造豐富的閱讀環境，充實多樣化的圖書，擴展學生生活經驗與視野，推動共讀書箱，連結校內外資源，期使構成綿密的網絡，養成親、師、生的閱讀習慣，進而發現閱讀的樂趣。</p>                              |      |   |   |
| 二、推動方案內容                        | <p><b>(一)整合社區資源，共築閱讀環境</b></p> <p><b>1. 募集購書經費</b></p> <p>家長會協助推動閱讀，於體育發表會或藝文發表會推動募款，購足「閱讀百本」逾 3000 多本圖書，讓景美學子閱讀書籍更豐富。</p>   |      |   |   |

## 2. 市圖館際合作

(1) 鄰近市立圖書館景新分館，鼓勵學生與家庭辦理借書證，享受借書閱讀之樂趣。並配合教育局政策辦理數位學生證結合借閱證申請，104 學年度共有 108 位新生申請，佔新生人數 93%。

(2) 與學年老師辦理參訪社區圖書館，帶學生認識公共圖書館—臺北市立圖書館，邀請館方協助老師進行導覽和基礎的圖書館利用教育。

(3) 與景新分館合作辦理小博士信箱，利用有獎徵答，豐富學生學習經驗，鼓勵親子可以直接至市圖網站線上作答、共同參與。

(4) 與臺北市立圖書館總館合作辦理「數位影音平台利用教育課程研習」。

## 2. 招募圖書志工

圖書志工每週到校值班服務 1 次，除例行借還書、修補圖書、協助處理館務、和館員一起籌辦主題活動，並適時幫助學生找到喜歡閱讀的書籍，讓景美的孩子都非常喜歡到圖書館來借書。

## 3. 鼓勵親子共讀

以「一位學生一本繪本」之形式進行，希望藉由這項活動鼓勵兒童及早接觸書本，享受閱讀之樂趣，並鼓勵家長協助孩子跨出閱讀的第一步，培養家中親子共讀的氣氛，幫助孩子將閱讀的習慣延續下去。

## 4. 轉角遇見書香

「閱讀」是一種不受時間、地點、媒材的活動，並非只在「圖書館」才可以進行的活動，將所募得的書籍放置於樓梯間及穿堂，供學生下課或等待家長接送之空檔時間閱讀，以達善用零碎時間閱讀之功效。

## 5. 班級圖書角落

於各班級教室內設立圖書角，讓學生和導師自行帶書來，除了充實班級閱讀的書籍外，也藉此可以和班上同學交流一下，讓自己閱讀的喜好，得以更深更廣，打造特色閱讀環境。

## 6. 閱讀成果展示

(1) 將學生閱讀紀錄或相關閱讀作品不定期張貼展示於穿堂佈告欄。

(2) 將閱讀或圖書相關活動訊息張貼於圖書館走廊佈告欄。

(3) 主題活動補充資料、正確答案及得獎名單會公告在圖書館走廊公佈欄與圖書館網站，提供師生參閱。

## 7. 「每週一書」櫥窗

利用每週二午餐時間，請 5、6 年級的新書小天使廣播介紹 1 本好書，每週一書活動，平均每學期介紹 13 本，截至 104 上學期，共介紹了 131 本好書，並且配合建置全國圖書館系統，促使校內外隨時皆能得知書籍和所需資源的流通狀況。景美國小圖書館網站上亦隨時更新學生在校內參與的相關活動照片，以及圖書館近期舉辦的活動訊息。

## (二) 書香利用教育，搭建閱讀情境

依照不同年級層，給予不同的階段性任務，以落實圖書館利用教育，讓學

生儘管畢業離開學校後，也可以帶著這份能力，盡情地享受學習的快樂。

### 1. 新生環境導覽

可由導師、館員或圖書志工介紹本校圖書館內各區環境和使用辦法，以及借閱規則，讓新生和轉學生在最短的時間內知道如何使用本校圖書館。

### 2. 閱讀課程安排

每學期初安排閱讀課表，進行班級閱讀教學。此外，每學期各學年至少閱讀 1 本英文繪本，英文老師會利用第一次英語課時，將學生帶到圖書館，讓學生認識英語圖書專區和顏色分級標示，培養孩子閱讀英語繪本能力。

### 3. 培訓學生志工

甄選 4 至 5 年級學生擔任小義工，藉此增進學生瞭解圖書館業務，帶動全體學生熱心參與服務活動。

## (三) 閱讀認證制度，獎勵閱讀風氣

### 1. 推動閱讀認證

- (1) 教師依學生個別閱讀狀況，將紀錄表發給學生填寫並
- (2) 依學生閱讀記錄數量，給予不同的閱讀獎狀認證與圖書禮券鼓勵。



### 2. 暢銷書借閱排行榜

每學期末統計借閱率最高的前 5 名書籍，公告訊息鼓勵共同閱讀。

### 3. 閱讀英雄榜

採階段性方式激勵全校師生能繼續保持良好的借閱習慣。每學期末統計整個學期借閱書籍數量最多的前 5 名學生，於兒童朝會時頒發獎狀與圖書禮券以茲鼓勵。

## (四) 圖書主題活動，深耕課程實施

1. 每學期訂定 1 至 2 個閱讀主題，例如：配合圖書館落成訂為「賴比耶律之旅」、結合生命教育課程設計「寵物小學堂」等。
2. 圖書館依主題佈置規劃展示區，活動期間將訊息公告在網站並張貼海報於佈告欄，利用兒童朝會時間再次宣導與鼓勵師生共同來參與。
3. 每次參與人數皆達全校 3 分之 2 以上，利用主題式閱讀，讓學生從活動中學習如何將所見的資訊與知識串連起來，經由多元活動提升學生學習興趣與效益。

## (五) 書香移動城堡，回應發展需求

以循序漸進的方式，配合學生身心發展及特質，規劃各領域選書，延展七大議題學習，提供適合學生閱讀的圖書，逐步引導孩子進入書香世界。

1. 圖書館於學期開始前就針對該年段學生選擇共讀書籍。目前學校共讀書共有 180 餘套可供選擇。
2. 於開學第一週由圖書幹部協同班上同學一起到圖書館，將「巡迴班書」和「班級圖書輪班時間表」領回。全學年進行巡迴，定時換書。
3. 教師設計共讀書籍學習單，置放於教學平台，彼此交流共享資源。

## (六) 語文小小精靈，閱讀百本好書

「閱讀百本大挑戰」(約 160 套書)由淺至深,挑選出適合不同年段的圖書,內容有繪本、橋樑書及少年小說,利用「晨讀十分鐘」、綜合活動等時間,或鼓勵親子假日共讀,並依個人能力任選一項認證,並與榮譽制度結合,期末統計,登入榮譽簿。

**(七)唐詩系統認證,深植古文涵養**

統一由學校購買唐詩讀本,透過認證集點的方式,讓學生樂在背唐詩,唐詩背誦由淺入深,教導古詩鑑賞的方法,激發對文學之熱情。

**(八)培訓書香天使,推介每週一書**

自 99 學年度起,由五年級各班老師挑選 1 至 2 位同學擔任新書小天使,議題涵蓋:性別平等、友善校園-反霸凌、關懷弱勢-特殊教育、健康環保等議題;同時配合圖書館主題活動介紹相關主題書籍,期使閱讀融入學生生活中。

**(九)邀請作家有約,親炙大師風采**

每年度邀請 1 至 2 位作家與學生們交流寫作技巧或創作心路歷程,在見面前,會挑選作家的作品,以「班書共讀」的方式讓學生閱讀完畢,歷年邀請作家與主題如下:

| 學年度     | 作家              | 分享主題                                    |
|---------|-----------------|---|
| 101 學年度 | 作家郝廣才           | 引導學生學習閱讀圖畫,並從圖畫中瞭解作家所要傳達的意境與訊息。         |
| 102 學年度 | 作家林哲璋<br>插畫家鄭淑芬 | 引導孩子如何從生活中,透過文字記錄下自己的想法,如何從閱讀中得到不一樣的視野。 |
| 103 學年度 | 作家童嘉            | 藉由獨特的繪畫呈現方式,一同分享與對談,發掘圖書館裡的寶藏與秘密。       |
| 104 學年度 | 作家許榮哲           | 藉由有趣的推理遊戲,讓孩子瞭解成語的來源、典故及變化歷程。           |

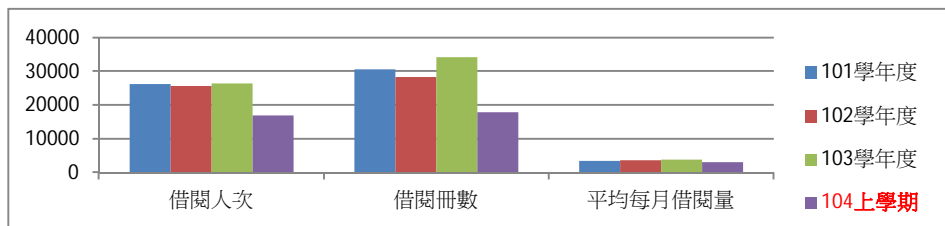
**(十)圖書新館命名,愛閱美樂園地**

新圖書室於 103 年度完成整修工程,在慶祝新圖書館成立的同時,希望能讓學生參與圖書館命名活動,增進學生對校園設施的認同感,進而培養愛惜公物的具體表現。

**三、方案成效評估**

依據臺北市國民小學推動兒童深耕閱讀四年計畫,定期辦理各項動態或靜態活動,提供學童展現閱讀成果,激發閱讀動機,進而養成閱讀習慣,結合閱讀與生活,例如配合寒暑假作業進行「自編故事劇本」創作以及「小小說書人」初賽,比賽成績優秀者代表學校參加本市兒童深耕閱讀系列活動,近年來都榮獲優秀成績。學生閱讀質量之提升,其各項推動成果茲簡述如下:

**1. 圖書館借閱人次及借閱冊數均有明顯提升:**



**2. 學力檢測成績進步：**在老師運用閱讀策略指導下，學生測驗結果逐年進步，與臺北市平均值接近但仍略低，是我們需要持續關注與加強的部份。

**3. 深耕閱讀成績連 2 年特優：**深耕閱讀系列活動中的「小小說書人」、「我是小主播」、「自編故事劇本」等活動皆得到優異的成績。

四、回顧與  
前瞻

推動閱讀工作絕非一人之力可以促成，以這 7 年來在景美圖書室的服務歷程來說，各項資源的引進與統整，是閱讀深耕不可或缺的關鍵要素。每一項與閱讀工作有關的人、事、物，均做為一個強而有力的節點，透過各項活動的推動，強化點與點之間的「連結」，讓原先的弱連結增進為強連結，條列如下：

- (一) **閱讀與課程的連結：**經由系統化的課程，如唐詩認證、語文小精靈、與作家有約，將各項閱讀課程，納入正式課程進度，依課程計畫推動。
- (二) **閱讀與自我的連結：**透過主題閱讀活動，規劃禪繞畫、我的未來不是夢等，與學生自身成長經驗有關的活動，並結合專任輔導教師、志工家長的參與規劃，搭建學生自我探索、自我發展的橋樑。
- (三) **閱讀與社區的連結：**市圖景新分館有豐富館藏，並有許多辦理各項閱讀工作的寶貴經驗，擔任引導學生邁向終身學習之路的重要夥伴。

五、省思分  
享

圖書館曾在短短 1 年內，經歷過 2 次整理搬遷，分別為建築物結構補強、圖書館整修工程，因為這樣的契機，讓我與學生、志工及家長們有了密切合作與進一步認識。

閱讀推動是段辛苦且漫長的過程，需要各方面的合作與努力，今日我們雖然只有些微的進步，但對學校來說卻是很大的鼓勵，一點小小的進步是促進我們未來前進的動力，期望在學校持續推動閱讀的努力下，學生能樂在閱讀、享受閱讀。

六、其他

- 102 年度榮獲深耕閱讀學校團體**甲等獎**
- 102 學年度代表參加「教育部閱讀磐石閱讀推手」臺北市**入選**
- 103 年度圖書志工參加「閱冠磐石評選」評選**入圍**
- 103 年度榮獲深耕閱讀學校團體**特優獎**
- 104 年度圖書志工參加「閱冠磐石評選」評選**入圍**
- 104 年度榮獲深耕閱讀學校團體**特優獎**

◎請依據 104 學年度閱讀成果調查填入以下數據：(統計期間：104.8.1~105.3.31)

|        |       |           |
|--------|-------|-----------|
| 書城閱冠磐石 | 全校學生數 | 全校每生平均閱讀數 |
|        | 691   | 25.93     |