

附表 4 (志工團隊專用)

臺北市 104 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動-閱冠磐石評選				
推薦類別	書城閱冠磐石	聯絡箱號碼	108	
學校名稱	立農國民小學	團隊名稱	棉花糖志工團-協助推動六官閱讀教育	
代表人姓名	邱亞如 志工小隊長	團隊成員	共 26 人	
志工團隊資料				
團隊年資	100 年 8 月成立，共 4 年。			
服務項目	政策推動： 1. 深耕閱讀推動。2. 晨讀活動（晨光故事媽媽） 團隊特色：協助推動六官閱讀教育 1. 「看」的閱讀：(1)棉花糖電影院(2)行動書車(3)閱讀集時樂(4)校園讀書角 2. 「聽」的閱讀：(1)棉花糖故事屋 3. 「說」的閱讀：(1)說故事給老師、同學聽 (2)小小說書人 4. 「寫」的閱讀：(1)曉報消息暨暝哩岸小學堂有獎徵答(2)彩虹博士閱讀認證 5. 「感」的閱讀：(1)低年級繪本故事情緒管理教導 6. 「想」的閱讀：(1)班級暨個人閱冠王 推廣服務： 1. 流通櫃檯 2. 圖書編目 3. 圖書加工及整架 4. 讀者諮詢服務			
	獎 劵	1. 荣獲 102 年度推動兒童深耕閱讀活動學校團體特優獎 2. 荣獲臺北市 103 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動推廣組【閱讀科普 臺北共舞】學校團體獎甲等。		
	著 作	2014 年 「垃圾 go go go 」特色網頁著作（臺北市網頁博覽會第一名）		
	研究發表			
	推動方案具體成果報告			
	一、推動方案緣起	*推動六官閱讀教育： 立農國小的閱讀目標是： 『想要閱讀』：建立閱讀習慣，融入生活情境 『主動閱讀』：發展思考閱讀，增進創新思維 『分享閱讀』：豐富閱讀環境，奠定學習能力 為了能達成以上閱讀目標，「棉花糖志工團」全力協辦各項閱讀活動，期使孩童在良好的閱讀環境下養成閱讀習慣，發展出「六官思考性」閱讀能力，以增進創新思維，奠定終生學習能力。 「棉花糖志工團」成立多年，在老鳥帶新手的傳承下，組織更加完整與多元。團隊由「圖書館務組」、「故事繪本組」及「環境佈置組」所		

	<p>組成，其任務雖不盡相同，但目標卻是一致的。</p> <p>(一)圖書館務組：書籍編目上架、櫃檯服務、協助全校師生書籍流通，透過各種主題活動推廣，營造閱讀書香氛圍，讓全校學童真正沉浸在喜歡閱讀校園環境中。</p> <p>(二)故事繪本組：透過電子視聽媒體的播放，增進低年級學童多元學習的能力，以達聽、說、演故事的目標。</p> <p>(三)環境佈置組：配合圖書館活動規劃，更新閱讀情境佈置，以達到視覺感官活絡及閱讀推動的目的。</p> <p>三組團隊平常除了各自完成推廣性圖書館服務工作外，也常互相聯繫，彼此搭配合作，營造立農豐富溫馨的六官閱讀環境。</p>
二、推動方案內容	<p>(一)『看』的閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 棉花糖電影院：電影院活動以市立圖書館、文化部線上電子圖畫書為播放與導讀的主題書，志工團隊同時也介紹本校相關主題的圖書給小朋友，引導借閱更多圖書。志工們利用每個單週週二第二大節下課時間播放影片，提供學生以「看」的方式來認識圖書與聊書。。 行動書車：本校圖書館因設置於四樓，棉花糖志工為服務遠距離之班級（低年級小朋友），每週一次挑選適合學童閱讀之書籍，到定點（一、二樓）提供借書、還書的服務。 閱讀集時樂：凡借一本書，即可獲得活力燈泡貼紙一張，集滿完整九宮格，每月學校會進行抽獎並贈閱圖書乙本，鼓勵喜歡閱讀的學生；未得獎的學生，期末也可以憑抽獎券觀賞公播版影片。 校園閱讀角：志工們定期挑選鄰近班級年段或各學年適合閱讀之書籍，送至閱讀角陳列。目前有早安書櫃、元氣加油站及立農藝廊辦理主題書展。 <p>(二)『聽』的閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 棉花糖故事屋：故事屋以主題方式挑選館藏圖書，導引故事內容推薦相關圖書為主。志工們利用每個雙週週二第二大節下課時間進行說故事活動，提供學生用「聽」的方式閱讀。 <p>(三)『說』的閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 說故事活動：打造學生多元學習平台，志工們協助推動「說故事給老師聽」、「說故事給同學聽」活動。學生在閱讀後，可以選擇在教師晨會及兒童朝會進行說故事活動。 小小說書人：另一個學生學習平台，志工們協助推動「小小說書人」活動，藉由學生們閱讀後，彼此共同討論劇情，以說唱表演的方式呈現故事內容。 <p>(四)『寫』的閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 曉報消息暨暝哩岸小學堂有獎徵答：志工們利用國語日報進行剪報，製作成大書展示，以供學生閱讀。學生根據『曉報消息』剪報內容，以寫作回答志工們設計的題目。 彩虹博士閱讀認證：學生到圖書室閱讀或借書時，同時可以向圖書室索取讀書心得記錄單，並完成心得寫作。志工們會將學生作品展出，給同學互相觀摩。 <p>(五)『感』的閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 低年級繪本故事情緒管理教導：志工們利用晨光時間安排到各

	<p>班，以「勇氣」繪本教導低年級學童如何管理情緒的感覺，當孩子的内心有恐懼時，也增進其無畏的感覺。</p> <p>(六)『想』的閱讀：</p> <p>1. 班級及個人閱冠王：志工們每月進行班級和個人借閱的統計，而借閱數最多的學生可以獲得閱冠王的殊榮，並且和校長拍照，志工們將學生照片做成海報張貼在中央走廊表揚，藉由這樣的獎勵措施，鼓勵學生「想」要閱讀的欲望。</p>
三、方案成效評估	<p>(一)困境突破：</p> <p>1. 志工參加意願不高：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1)邀請家長常委擔任，作為其他家長學習標準。 (2)辦理家長成長研習營，提昇家長專業知能及意願。 <p>2. 學生借閱圖書比例不高：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1)推動閱讀即時樂獎勵措施，提高學生到圖書館借閱的動機。 (2)辦理行動書車服務，增加可以借閱圖書的機會。 <p>3. 教師利用圖書館教學比例不高：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1)協助排定閱讀課表，充分利用圖書館資源。 (2)引進校外豐富資源，增進學生教師學習興趣。 <p>(二)成效顯現：</p> <p>1. 行動書車活動成效評估與資源利用：</p> <p>棉花糖志工至指定地點，主動提供借、還書的服務，以利不便到圖書室使用的班級（低年級的學童），距離行動書車地點較近的班級借書情形非常踴躍。經由志工們挑選適宜圖書、情境佈置及現場借、還書服務。加上學校所提供之筆記型電腦操作，讓臨時櫃臺的流通服務得以順利進行。供讀者方便借閱，處處有書借。</p> <p>2. 棉花糖系列成效評估與資源利用：</p> <p>針對繪本實體圖書配合行政院文化部線上電子圖畫書的運用，讓圖書呈現不同風貌。低年級學童參加意願熱烈，在志工們的努力下，從電子圖書到實體圖書相互運用下，刺激學童多元學習，提升圖書數位學習能力。低年級繪本故事情緒管理教導，融合輔導情緒管理相關課程以利學童多元學習。</p> <p>3. 閱讀集時樂成效評估與資源利用：</p> <p>利用貼紙的兌換，以刺激學童借閱率的提升。中低年級學童參與程度最為熱烈，由於學校購置新書贈送加上圖書館務組志工人力資源的充分運用得以在流通櫃檯服上的服務不餘匱乏。</p> <p>4. 彩虹博士成效評估與資源利用：</p> <p>志工們利用圖書室設計的閱讀心得表單，加上老師的審閱批改，提升學童的寫作能力，其中以中低年級學童參加意願較高。圖書室提供圖書，鼓勵學童踴躍利用圖書資源，增進語言文學之聽、說、讀、寫的能力。</p> <p>以上四個方案無非是為了讓學童愛上圖書館，增加知識累積及運用。另外持續充實館藏圖書量，102學年度迄今增加1507冊，每生平均借閱量，從102學年度到103學年度成長快1倍之多，因此</p>

	<p>在館藏量及借閱量均有進步。對於方案的推展勢必持續且不斷修正改進，讓導師及學童共同參與，得到加倍的效果。</p> <p>5. 活動照片：</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">  </td><td style="text-align: center;">  </td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">  </td><td style="text-align: center;">  </td></tr> </tbody> </table>				
					
					
四、回顧與前瞻	<p>(一)「圖書館務組」服務師生回顧與前瞻：</p> <p>本校圖書室地處四樓位置，學童利用下課十分鐘前來借、還書的時間相當緊迫，造成小朋友來圖書館的意願不高。經由學校整體規劃每班得以至圖書室進行『閱讀課』，圖書館務組志工的「讀者參考諮詢」服務，幫助學童所提問的問題找到解答。同時也讓孩子在無壓力的環境下摸書、翻書、愛看書，這是我們樂見之事，藉此提升圖書的借閱率。</p> <p>「行動書車」活動造福偏遠教室的學童就近借閱圖書，增加借閱機會。藉著圖書館務組志工人力支援及提供合適該年級學童閱讀的圖書，再加上地利之便及志工的主動服務，讓全體師生共享圖書館資源，愛上圖書館，書香充滿校園。</p> <p>(二)「故事繪本組」服務師生回顧與前瞻：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 棉花糖電影院：以文化部兒童文化館的繪本花園為主要素材，引導低年級生喜愛思考、發現問題，進而喜歡借書、愛上閱讀、樂於書寫學習單。 2. 棉花糖故事屋：以偉人名人傳為主要素材，引導中高年級生深入閱讀、探索生命內涵。 3. 棒棒糖導讀班：以本校的圖書繪本情緒管理系列為主要素材，引導低年級生感覺自己的情緒問題，藉由繪本書籍運用，進而愛上閱讀。 <p>另外，藉由資深閱讀教師指導家長志工，培養故事繪本組種子志工。再由資深愛媽傳授新手愛媽帶班要領，經驗傳承，代代相傳。團隊之間透過每週二早上於圖書室服務時討論細節，並透過 line 或 mail 的方式聯絡，並不定期召開小志工會議。</p> <p>(三)「環境佈置組」服務師生回顧與前瞻：</p>				

	<p>志工們根據節慶時令或季節更迭設計環境佈置，幫助學生了解設計情境所呈現之主題重點，提供舒適親切的環境供小學生使用。本年度除了在圖書室佈置元宵節情境，同時在學校中央走廊設計『歡樂慶元宵』大型場域規劃，數十種類元素組合，由本組志工以近一個月時間，齊心完成佈置。從設計圖的規劃及元素的製作，愛媽們無不絞盡心思及手作飾品之改造運用，讓一樓中央走廊呈現熱鬧過節的教學資源，且有四年級學童作品同時展出，共創視覺多元饗宴。有的老師因對懸掛作品有興趣，進而詢問如何製作及相關步驟、材料等，對藝術與人文課程方面做多方交流，讓師生教學有不同的素材討論。</p>
五、省思分享	<p>在孩子的成長階段中，要養成他最重要的三件事：「閱讀的習慣」、「運動的習慣」和「良好的品德」，這些都必須是從小扎根，因此，如何給予孩子良好的閱讀動機及閱讀環境，是每一位老師、家長所要共同努力的；本校「棉花團志工」的任務，就是服務立農的孩子。</p> <p>學校與志工不斷的省思：如何活化圖書館資源？如何豐富閱讀活動？如何強化閱讀的質與量？如何讓學生的閱讀習慣從無到有，綜上，學校的閱讀活動能得到最大的成效，這些可愛的志工們功不可沒。一路走來，點滴在每位親、師、生的心中，學校也因為他們的付出，更增添許多書香的氣氛。</p> <p>棉花糖志工團在學校推動許多閱讀活動，給予學生許多閱讀的機會，但是，站在教室講台上說故事時，總是覺得在專業和信心上有許多地方需要再成長，為了讓志工們能成為優秀的閱讀推手，學校也辦理許多相關的成長研習活動。</p> <p>(一)辦理「志工說故事成長班」：先後辦理初階及進階說故事媽媽班，讓擔任棉花糖故事屋、晨光說故事媽媽的志工有更專業的表現。</p> <p>(二)辦理「親子繪本共讀研習」：在學期初邀請低年級家長共同參與繪本共讀活動，讓孩子的閱讀能從學校延伸到家裡，全家共享閱讀的樂趣。</p>
	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>假日親子共讀研習活動</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>說故事成長班結業式</p> </div> </div>

◎請依據 103 學年度閱讀成果調查填入以下數據：(統計期間：103. 8. 1~104. 3. 31)

請填右列資料	全校學生數	全校每生平均閱讀數
	588 人(普通班)	28.5 本