


臺北市 104 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動-閱冠磐石評選				
姓名	梁丹齡	推薦類別	<input checked="" type="checkbox"/> 書城閱冠磐石 <input type="checkbox"/> 悅讀閱冠磐石	
聯絡箱號碼	128	任教學校	臺北市天母國民小學	
個人學經歷參考資料				
現任	臺北市圖書閱讀推動教師			
任教年資	(級任) 13 年	(科任) 4 年	兼任行政經歷 6 年	
	借調板橋台灣省教師研習會(現併入國家教育院)編製社會科課本 1 年			
學歷	國立新竹大學教學碩士			
獎勵	1. 民 83 年 臺北市國語文競賽國小教師組作文第一名 2. 民 85 年 代表台北市立師範學院暑期部代表畢業生致答謝詞 3. 民 89 年 臺北市行動研究比賽佳作 4. 民 91 年 天下文化閱讀專刊「給孩子野地棒球般的樂趣，作者：李雪莉」報導梁丹齡教室中的閱讀風景 5. 民 93 年 臺北市教師教學檔案比賽特優 6. 民 94 年 獲創新教學活動案例獎 7. 民 94 年 『2005 教學輔導教師在臺北實施經驗暨學術論文發表會』發表「2005 教學輔導教師制度在天母-同心圓工作坊側寫」 8. 民 102 年迄今 擔任臺北市圖書閱讀推動教師 9. 民 102 年 指導天小學生參加『深耕閱讀-我是小主播』進入決賽 10. 民 104 年 獲幼獅少年(2015 年 3 月號)專文報導天小閱讀推動成果			
著作	1. 民 89 年 臺北市天母國民小學教師教學關注之研究(行動研究論文，陳根深 王慧珠 梁丹齡 何恭豪共同研究) 2. 民 91 年 是生活哲學還是哲學生活?(新講台 期刊發表) 3. 民 92 年 傷口的故事(毛毛蟲兒童哲學基金會期刊發表) 4. 民 92 年 『EQ 高手筆記』人際關係與情緒管理學生手冊(黃愷宜 梁丹齡 蕭如君 共同編製) 5. 民 96 年 「一間教室的探索氛圍與思考現象」(碩士論文)研究中年級學童在閱讀討論的教學中呈現的思考現象			
研究發表	1. 民 89 年 臺北市天母國民小學教師教學關注之研究 2. 民 91 年 擔任臺北市教育局生活哲學課程國小組課程教學研發工作 3. 民 92 年 《臺北市政府九十一年度市政論壇—生活哲學於學校教育之學習與應用》國小組教學實例研究發表 4. 民 92-94 年 臺北市生活哲學暨課程開發種子教師 5. 民 93-96 年 教學檔案製作與創新教學講師 6. 民 93~迄今 毛毛蟲兒童哲學基金會閱讀種子講師 7. 民 102 年~迄今 成立天母國小『轉角光閱讀工作坊』教師成長社群 8. 民 102 年~迄今 成立天母國小『次次級酪榭繪故團』親師成長社群 9. 民 103 年 臺北市閱讀策略(預測)教學分享教師 10. 民 104 年 臺北市科普閱讀研究團隊成員暨教學分享教師			

推動方案具體成果報告 方案名稱：『浸』式閱讀夢奇地

(一). 發想：

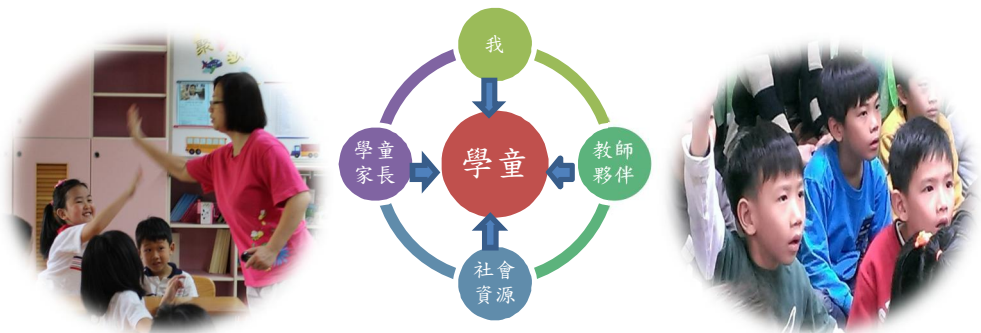
兩年前，當慧珠校長徵詢我擔任圖書閱讀教師意願時，我問自己：六年後可以退休的我，還可以為天母國小做什麼？任教以來我一直秉持一個信念：每一個生命都值得被善意對待，因而我小心地當個提燈引路人，因為我相信心火微微渺渺，卻足以照見每位孩童前面的曲折彎路！當我回頭審視二十多年教學生涯，回想每個發亮的臉龐，都是因為被『愛』護持得以閃亮；雖然女兒4歲，先生是長期洗腎患者，我仍願意承擔責任為推動閱讀盡力。

所以在進行規畫時，我企圖打破班級的概念，化整為零，以每個學童為規劃對象，期許每個孩子進入天母國小後，透過建立教師閱讀專業社群，結合強大的圖館志工、故事志工、戲劇志工以及校園藝術志工，推動各種有意識的閱讀活動與教學，兼具種花培土的閱讀素養教學與燦爛煙花的閱讀推廣活動，培養出學童長期的閱讀樂趣(Learning to Read)，具有深入的閱讀理解能力，進而進入自我學習的旅程(Reading to Learn)。

(二). 『浸』式閱讀，盡是閱讀：

為了打破班級的概念，我勢必要影響更多的人，願意投入並貢獻自己的力量，去扶持需要扶持的每位學童。因此，設法營造一個閱讀環境，讓每位學童不管在家、在學校、在社區都可以感受到、接觸到、獲得閱讀的樂趣！因此我提出『浸』式閱讀，盡是閱讀的概念，獲得前後任教務主任(麗蘭主任與鍾榮主任)與研究設備組長的支持、協助，盡力完成每項閱讀活動與閱讀教學。包含：每年舉辦三場親子閱讀講座、成立次次級醜樹繪故園，讓影響力擴及家庭；成立轉角光閱讀工作坊，舉辦教師專業成長的社群研習，讓夥伴教師共同專業成長；也因林玫伶校長樂於給予成長機會，有機會擔負臺北市教育局的閱讀研習(閱讀策略與科普閱讀講座)分享經驗。假日參與毛毛蟲兒童哲學基金會閱讀推廣工作，讓閱讀影響力可以擴展到社會層面。103學年度結合學校的主題閱讀活動，與北市圖天母分館舉辦借展活動，將社區閱讀資源直接引入校園。

一、緣起



工作很忙，壓力很大，但甘之如飴，我是這樣想的：

如果我沒有機會影響到每一個孩子，我至少可以影響一些家長，這些家長會像閱讀種子一樣，在自家的後院經營一座秘密的閱讀花園；總有一天，閱讀的花朵不會只有開在校園裡，而是開在每個孩子的家裡！

如果我沒有機會影響到每一個孩子，我至少可以影響一些老師，這些老師會像閱讀種子一樣，在自家的課室經營一座秘密的閱讀課室；總有一天，閱讀的花朵不會只有開在天母國小校園裡，而是開在每個孩子的心裡！

如果，如果我可以影響更多的人，這個「浸」式閱讀的夢奇地，將會因為大家的努力，有繁花似錦的风景！

二、推動方案內容

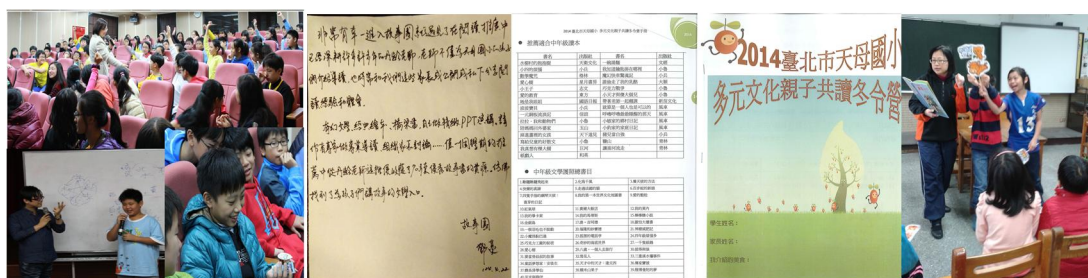
- **為弱勢生說故事**：設計 8 次說故事點心時間，重點在提升閱讀興趣，讓學童感受到故事帶來的樂趣與溫暖；提升學生觀察、預測的敏感性，並透過閱讀後的活動，讓學童運用想像力、因果句型進行口語表達。其中共運用了《ZOOM》、《這不是我的帽子》、《貝克的紐約》、《這不是我的帽子》、《逃家小兔》、《長毛象、食人怪、外星人》、《好想吃榴槤》、《請問一下，踩得到底嗎？》等繪本。
- **晨光橋梁書點心時間**：規劃二年級每班各 6 次橋梁書的導讀分享，由故事團志工在上、下學期各班兩次，我各班一次進班推廣橋梁書，重點是讓閱讀能力弱的孩童覺得有趣願意親近橋梁書；閱讀能力強的孩童主動打開橋梁書，讓閱讀能力往前進。橋梁書有：《小魔怪黏巴達》、《穿牆人》、《吸墨鬼來了》系列、《晴空小侍郎》等。
- **主題閱讀活動之專家對談**：針對奇幻文學這個主題，特別規劃從本土、東、西方不同的奇幻文學作品，規劃四年級《月光三部曲》的本土奇幻專書閱讀，請作者張嘉驊先生舉辦專家對談；五年級《西遊記》請作家白千翌先生帶領學童完成一場自身的西遊記團隊之旅；六年級則以《波西傑克森》系列，由我帶領孩童領略希臘諸神在歐洲文化中的重要性。
- **多元文化親子閱讀冬令營**：結合『次次級酪樹繪故團』的夥伴力量，針對新住民與弱勢家庭舉辦閱讀冬令營，從家庭出發，讓孩童了解不同的國家食物文化，透過協助媽媽準備特色食物讓彼此分享的過程，整理一本愛心食譜，增進親子感情與文化認同，讓多元文化在生活中活色生香的呈現！
- **親子閱讀推廣講座**：舉辦『親子閱讀·召喚幸福~與孩子一同開拓閱讀視界的三堂課』，協助家長掌握親子閱讀的技巧與選擇讀本的視野，讓家長將閱讀活動成為學習及日常生活的一環，啟發兒童閱讀興趣，培養兒童閱讀習慣。102 學年度走，朝書海探險趣！、讓我們相伴看見人生新視野，壓軸場請到楊茂秀教授講從 Arnold Lobel 的哲思英詩談兒童英語繪本。103 學年度走，朝書海探險趣！對象是新生家長、從經典繪本出發到橋梁書對象是低中年級家長、奇幻世界的入口對象是中高年級家長。



- **轉角光閱讀工作坊**：提升夥伴共同成長與扶持的默契，102 學年度企圖發展一本閱讀手冊『天小閱讀金字塔』，當中包含每位學童閱讀能力的檢測與個別閱讀策略的提升，請游婷雅講師指導，並在下學期向舊時家長募款，請楊茂秀教授辦理教師自主成長研習 10 堂。103 學年度則請到陳欣希教授，開辦 6 場以課文本位出發的文本解讀與閱讀策略融入教學專業成長研習。
- **《我的圖書館成長日誌》之協同閱讀教學**：透過《我的圖書館成長日誌》中的

學習任務，結合主題閱讀的主題，與學校的圖書志工、各科任教師合作，利用各班的閱讀課到全校(每班 1-2 節)進行協同閱讀教學，進行圖書利用教育、資訊素養與閱讀素養的課程；各班級導師則協助完成觀課紀錄，並提供教學經驗的建議，讓閱讀課程進行修正與反思。

- **與市圖天母分館合作舉辦主題書借展：**103 學年度上學期天小主題書展活動時，舉辦第 64 梯次好書大家讀得獎好書的借展活動；下學期則配合天小『浩瀚神秘宇宙』之主題，向天母分館借自然科學類、史地類(天文學家傳記)、語文類與藝術類(相關主題之創作書籍)共 100 本，並由各班老師帶學生前往書展區進行閱讀教學。



三、
方案
成效
評估

如前所述，所有課程與活動均圍繞學童本身設計，為結合眾人之力成城，成效由教學與活動的照片與相關參與其中的參與者說明，更見真實：

➤ **行政規劃方面**

麗蘭主任：梁老師具兒童閱讀方面的專才，長期深耕閱讀教學，並樂於分享教學資源與心得。擔任學校閱讀教師後，閱讀推廣活動、閱讀教學、成立閱讀工作坊，甚至自籌經費聘請專家定期到校指導，其熱誠無私的工作態度令人感佩。

➤ **夥伴教師方面**

美娟老師：十多年前生活哲學種子教師培訓課程起，丹齡就開始推動閱讀與思考活動。她不僅在課堂上落實「閱讀即生活」的理念，將引導孩子思考的閱讀討論融入在班級經營中。接下閱讀推動教師，她的影響力從學生拓展到家長及同事。除自己努力參與閱讀增能研習外，更積極為夥伴教師規畫成長課程，聘請學者到學校為老師們增能；也尋求資源為導讀媽媽增能。有幸與丹齡成為教學夥伴，我感到驕傲與幸運。

➤ **夥伴家長方面**

品秀團長：我喜歡到處翻翻挖挖尋找好玩有趣的故事和孩子分享，而丹齡老師永遠是我的最佳軍師和合作夥伴，找不到故事，問她就對了，因為她永遠有新故事、新點子、新構想、新計畫，重點是她有超強執行力完成各種閱讀計畫！也因著老師鼓勵，從繪本到小說，從童話到傳說，從東方到西方，都有我們努力的影子，而這故事的火花，還會越燒越旺的，我相信。

	<p>欣霞志工：三年前走進丹齡老師的教室，深刻感受的是老師推動閱讀的熱忱。教室的書櫃上，總是充滿各式各樣的書籍，有趣的、知識性的、經典的，還特設“閱讀角落”，讓閱讀的種子，自然的在孩子生活紮根！近兩年，丹齡老師擔任閱讀老師更是熱情不減。她可以一班一班的說故事，只為介紹一本好書(她自稱『掃班』)；她可以不怕麻煩的從市圖搬百本好書，只為開拓孩子們的閱讀視野。每當她閱讀一本好書，老師總會眼睛發亮的，與我討論如何在把手中好書推展到孩子面前。</p>	
<p>四、回顧與前瞻</p>	<p>從民國 92 年開始，因承辦生活哲學課程研發，在楊茂秀恩師的引領下開始接觸兒童閱讀討論的教學，前前後後超過十年，這些年間我完成以閱讀思考教學研究的碩士論文，持續在班級進行閱讀教學；直到這兩年，接下閱讀推動教師工作，更直接與自身所學和興趣結合，深感幸運！我每參加一個研習，總是會想：我可以將所習得的技巧或是概念在學校做什麼改變？我要怎樣更直接的將這份心情傳達給夥伴教師、志工家長，以及親愛的孩子？</p> <p>當然，理想與現實總是有差距的，挫折與疲憊感常常如影隨形的伴隨著，但我試著用這種心情面對所有的困境：當水未到、渠未成時，也要有行到水窮處，坐看雲起時的豁然心境；然後，鼓起勇氣尋找志同道合夥伴、重新專注的朝設定目標持續前進！</p> <p>如果有機會，我接著想做的事，是完成中斷的《天小閱讀金字塔》閱讀手冊，為每個學童做閱讀能力檢測，透過檢測結果規劃客製化的閱讀能力成長計畫，如果有成真的一天，就太棒了！我堅信，德不孤必有鄰的奇蹟，總會如午後甘霖般降臨。</p>	
<p>五、省思分享</p>	<p>閱讀是生命韌度與高度的培土，而教育更是一種生命影響生命的歷程，當孩子們都有感受並化成生命養分時，其實被激勵的，不正是我們自身嗎？</p> <p>上星期雨天導護時，一個三年級叫不出名字的孩子，提著大包小包經過我，忽然回頭說：「嗨，梁老師，我終於買到《穿牆人》這本書了！」(一年前我導讀已絕版的橋梁書)孩子鍥而不捨的買到手，迫不及待與我分享的心情，我深深理解！</p> <p>四年級的家長跟我說孩子每天寫完功課，立刻抱著《月光三部曲》猛看，吵著要賣下全套書，讓她心裡好感動，媽媽閃著不可思議的目光問：妳是怎麼辦到的？</p> <p>走在路上，聽過我的《波西傑克森饗宴》的六年級男生，看著我很酷的說：「老師，希臘神話在我的腳上！」瞧他穿的 NIKE 鞋標誌，正是勝利女神的化身…。</p> <p>孩童與家長在校園中穿梭，每每他們真實的表達感受與分享，正是我領取獎賞的光榮時刻，這也是我想在此分享的生命歷程中的感動！</p>	
<p>六、其他</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 擔任閱讀研習講座：這兩年教學經驗進行研習分享，提供臺北市教師互相觀摩機會。包含 103/09/17 蘭雅國小閱讀策略講座、103/10/15 民族國小閱讀策略講座、104/09/16 文昌國小科普閱讀講座、104/10/14 民權國小科普閱讀講座。 ➢ 擔任故事人培育講座： 103/11/28 <u>台中綠光原創</u>『閱讀背包客系列講座 - 故事與思考』培訓課程、104/04/12 與 04/25 <u>台北毛毛蟲基金會</u>『故事人初階培育課程』、104/8/15 <u>紅十字會</u>台北總會邀約對寄養家庭進行家庭閱讀帶領。 ➢ 這兩年的閱讀相關研習：總時數 225 小時，研習細目見研習護照登錄 	
<p>書城閱冠磐石</p>	<p>全校學生數</p> <p>1633 人</p>	<p>全校每生平均閱讀數</p> <p>29.2 冊</p>