

臺北市 103 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動-閱冠磐石評選			
姓 名	呂淑芬	推薦類別	<input type="checkbox"/> 書城閱冠磐 <input checked="" type="checkbox"/> 悅讀閱冠磐石
聯絡箱號碼	091	任教學校	文山區力行國小
<b>個人學經歷參考資料</b>			
現任職務	四年級級任導師		
任教年資	(級任) 25 年	(科任) 0 年	兼任行政經歷 0 年
學 歷	市立台北師範學院語文教育學系畢業		
獎 勵	無		
著 作	無		
研 究	無		
<b>推動方案具體成果報告</b>			
一、推動方案緣起	<p>從小就認為能夠閱讀是最大的享受，因為在鄉下書是很難得見到的，因而只要有書可以閱讀一定不放過，不管是民間故事、偉人傳記、科學、謎語、童話、神話……都愛不釋手，也因此常優游於書的世界中，想像自己是故事中的主角，號令士兵馳騁沙場、或是跟著歷史人物優游不同國度……，閱讀帶領我走進想像的世界。</p> <p>書豐富我生活的樂趣，所以，我想把閱讀的樂趣帶給孩子們，讓他們同享閱讀的幸福。因此，我常鼓勵孩子們多利用時間閱讀。在教室裡，我添置許多適合孩子閱讀的書籍，(目前教室書共約五百三十多本)希望營造閱讀的環境，讓孩子們願意隨時拿起書，來探索書中奧妙的世界。</p> <p>現今科技發達，3C 產品日精月益，小孩對於資訊的取得太速食，對於書極的閱讀的耐性不如早期的學生，因而為配合孩子的變異性，而有不同的閱讀方式。希望透過班級共讀、文章欣賞教學、親子活動記錄、詩文學習等多元的方式，提供孩子更多的閱讀題材，享受閱讀的樂趣。以期</p> <p>『引導積極的閱讀、激發求知的探索、 活化解問題能力、實踐快樂多元的生活。』</p>		
二、推動方案內容	<p>本著「快樂閱讀、多元多充實」的信念，以質的深入，而非量的多寡，讓學生養成進行深耕閱讀的活動，具體作法如下：</p> <p>(一)晨讀十五分鐘</p>		

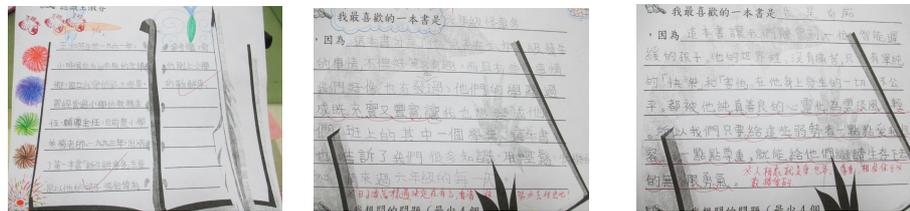






### (五)與作家有約

配合學校閱讀教師推展閱讀，與學年討論後選定——王淑芬作家訂於103年4/24舉行，事前製作學習單、展示、閱讀作家的著作、尋找問題與作家進行對談。



### (六)圖書館利用

配合學校安排的時間，每二週一次。鼓勵學生圖書館借閱書籍或到學校圖書室借閱，還可以到市圖力行分館借閱。

### (七)課堂上課外書籍補充教學

根據課堂上的教學內容，選取適合的書籍進行補充與討論。例如國語課程的文學交響曲單元，即選取「伊索寓言」這本書或是「靜夜詩」和其他有關月亮的詩，進行教學討論與分享。



## 三、方案成效評估

### (一)應用範圍

#### 1. 學校課程內容

書本的內容包羅萬象，對於閱歷不多的孩子，提供各種學習經驗。因此，在課堂上分享教學內容時，學生也能主動分享閱讀中所獲得的知識，而老師也趁此機會介紹相關書籍並展示在班上，提供學生利用下課時間翻閱。

#### 2. 學生生活經驗

孩子的生活經驗大都侷限在週遭的家人與朋友，然而透過書籍，擴大了孩子的生活領域及知覺。同時，當處於衝突狀態時，孩子能將看過的運用，透過分享和感受，化解誤解。

	<p>3. 學校圖書教育推廣</p> <p>學生能主動到圖書館借閱書籍，熱烈參與圖書館推廣的活動，並參加學校舉辦的好書推薦活動，填寫好書推薦表。</p> <p>(二) 學生表現</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主動閱讀：學生在晨光活動時間，抄完聯絡簿和交完功課後，會主動到班級圖書櫃選書，並坐在位子上靜心閱讀。</li> <li>2. 閱讀量提昇：班級圖書的種類不少，近日新上架的科學漫畫講義、美國紐伯瑞銀牌獎套書、王淑芬妙點子故事集、五年級意見多、六年級怪事多、怪咖教室、我是白癡……，因配合活動和獎勵，登記借閱大家閱讀踴躍。</li> <li>3. 寫作能力提昇：透過閱讀，讓孩子體驗語言之美，因此，在詞彙、句子表達、短文方面的表達能力，皆有明顯進步。</li> <li>4. 思考能力提升：透過問題的提問，孩子能思考書中的含意並回答出自己的想法和收穫。</li> </ol> <p>(三) 結合資源</p> <p>學校彩虹媽媽每星期一次的生命教育故事分享與討論，讓孩子有更多元的閱讀學習機會</p>
<p>四、回顧與前瞻</p>	<p>在推廣閱讀活動的過程中，總希望學生達成藉閱讀書籍和文章以增加知識，促進學習。以廣泛閱讀增進語文能力、表達能力。營造書香氣氛，發揮潛移默化的教育效果。藉閱讀活動培養兒童良好的閱讀習慣，使融入生活經驗中並達成終身學的目的。但是在推廣閱讀的過程中，也遇到以下的一些困境：</p> <p>(一) 學生能力不同</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大多數的孩子只喜歡閱讀或是看漫畫，不喜歡思考，或文字多的書籍；有部分的孩子沒有耐性確實閱讀完。</li> <li>2. 在面臨寫學習單時，部分學生較缺乏動力，以及不懂題目的意思，須花時間思考動腦，覺得麻煩和討厭，以致隨便應付了事。</li> </ol> <p>(二) 書的內容深淺有差異</p> <p>有些書值得深入探討與分享，但時間不足，以致影響課程的進度。</p> <p>(三) 學習單的習寫</p> <p>因學生的不在乎，再加上家長沒時間督導，有些孩子在填空部分幾乎全錯，問題的回答也不對，原本想讓他們最少可以知道書在說什麼，而仔細的閱讀，這樣的美意反而變成一種壓力和負擔。</p> <p>(四) 少數孩子時常遲到，以及抄聯絡簿的速度太慢，或因參加校隊的練習，未能參與晨讀活動。</p> <p>※ 盡可能的解決辦法有：</p> <p>(一) 家長聯繫溝通，宣導閱讀的種種好處，同時也鼓勵家長與孩子共讀，增進親子之間的情感交流。</p>

	<p>(二) 安排閱讀範圍、學習單內容分次完成 依隨老師每日分配閱讀的量做思考，並由同學相互發表和分享，讓動作較慢的學生有時間完成，並且利用機會一起討論發表，腦力激盪，同儕間的分享，完成學習單。</p> <p>(三) 尋找多元的閱讀題材 多元的題材吸引學生，並不斷提醒和獎勵學生閱讀，讓孩子獲得樂趣。</p>	
五、省思分享	<p>推動閱讀活動多年，時常問自己：「量」的閱讀和「質」的閱讀，孰重？看著孩子專注的閱讀，沉醉在書的世界裡，那滿足的笑容，讓我羨慕又歡喜。</p> <p>以下是我在閱讀教學中的一些想法：</p> <p>(一) 老師要自己利用時間先閱讀，這樣才能與學生有良好的互動，並傳達作者所要表達的意涵。</p> <p>(二) 為了班級共讀的心得習寫，每天都有閱讀的功課，對少數動作慢的學生，造成些許壓力；讓我體認要先了解書內容的深淺，安排適切的分量，以免讓成為學生心中的壓力。</p> <p>(三) 學習單的設計可以更多元，可以用文字、畫圖方式來表達情感，因應每個孩子不同的特質，適度調整閱讀單的內容，避免讓書寫學習單成為孩子的壓力，進而阻礙學生的閱讀意願。</p> <p>(四) 親子活動記錄學習單、品德教育、文章欣賞教學，文章雖短卻提供少年家長們一些觀念，讓他們更能了解學生，因為這些故事是吸引孩子的，孩子在不知不覺中吸收了。</p> <p>(五) 孩子的閱讀習慣在於家人的影響，因而家長能夠用心帶領孩子，孩子的成效較佳，也較能主動地享受書帶來的樂趣。所以常會鼓勵家長多做親子的閱讀，一起討論、一起尋找樂趣。</p>	
◎請依據 103 年閱讀成果調查填入以下數據：(統計期間：102.8.1~103.3.31)		
書城閱冠磐石組填全校資料	學生數(全校/班級)	每生平均閱讀數(全校/班級)
悅讀閱冠磐石組填班級資料	25	100