

附表 3 (教師/行政人員專用)

臺北市 101 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動-閱冠磐石評選				
姓名	張慈麟	任教學校	台北市文山區 溪口國小	
推薦類別	<input type="checkbox"/> 書城閱冠磐石 <input checked="" type="checkbox"/> 悅讀閱冠磐石			
個人學經歷參考資料				
現任職務	級任老師			
任教年資	(級任) 22 年	(科任) 0 年	兼任行政經歷 0 年	
學歷	1. 國立台北教育大學語文創作暨教學碩士 2. 輔仁大學中文系			
獎 勵	<p>一、專業發展：</p> <ol style="list-style-type: none"> 80 年度台北縣文山區教師組演說比賽第五名 82、83 年度台北縣雙和區教師組演說比賽第一、二名 84 年擔任校刊編輯，評列為輔導校刊優等學校 84 年參加全國語文教材徵選，獲得散文組佳作 92 年度參加教師檔案比賽獲得佳作 98 年度參加國小兒童英文圖書創作競賽獲得優等 99 年度碩士論文入選國家編譯館獎助教科書研究 <p>二、教學指導：</p> <ol style="list-style-type: none"> 指導學生參加 87 年度台北市南區語文競賽演說組榮獲第五名 指導學生參加 88、90、94、95 年度台北市南區語文競賽朗讀組榮獲優等 指導學生參加 93、95 年度台北市南區語文競賽演說組榮獲優等 指導學生參加 94、98 年度台北市深耕閱讀妙會系列小小說書人榮獲佳作 指導學生參加 96 年度深耕閱讀五年級組閱冠王入圍 指導學生參加 98、99 年度台北市深耕閱讀小書創作榮獲特優、佳作 指導學生參加 98 年度台北市兒童英文圖書創作競賽榮獲優等 指導學生參加 92、99 年度台北市第三屆、第九屆學生學習檔案比賽 指導學生參加 99 年度台北市國民小學推動兒童深耕閱讀計畫獲入圍獎 <p>三、級務經營：</p> <ol style="list-style-type: none"> 多次獲得績優教師 多次擔任特殊教育認輔教師、實習指導老師，獲獎勵 <p>四、其他：</p> <ol style="list-style-type: none"> 擔任週三進修義務講師，表現優異 擔任 83、84 年度台北縣體育節表揚大會主持人 			
著 作	<p>一、教科書：</p> <ol style="list-style-type: none"> 編撰九年一貫光復版國語教科書、香港亞洲出版社語文教科書 			

	<p>二、繪本：</p> <p>1. SEAN (98 年度台北市優勝創作兒童英文圖文書之中文撰寫)</p> <p>三、散文：</p> <p>1. 弟弟的氣球飛了 (獲 84 年全國語文教材散文佳作)</p> <p>2. 我的龍鳳雙胞胎 (刊登於 90 年溪口附幼期刊)</p> <p>3. 世上最美 (刊登於 97 年 3 月 31 國語日報)</p> <p>4. 未來的好老公 (刊登於 97 年 8 月 3 日國語日報)</p> <p>四、新詩：</p> <p>1. 我想摘一朵雲 (刊登於 91 年 7 月 10 日國語日報)</p> <p>2. 風的顏色 (刊登於 100 年 12 月 15 日國語日報)</p> <p>3. 看見 (刊登於 101 年 2 月 2 日國語日報)</p> <p>4. 秋天的禮物 (收錄至語文教材為範文) 5. 冬天的泳池 (尚未發表)</p> <p>五、語文教學：</p> <p>1. 多元活潑教學 (刊登於 89 年 1 月 25 日國語日報)</p> <p>2. 兩岸國小國語教科書古典詩歌選錄之研究 (刊登於 99 年 11 月 18 日國語日報)</p> <p>3. 淺談生活寫作 (刊登於 101 年 3 月 6 日國語日報)</p> <p>4. 如何指導小學生讀古典詩歌 (刊登於 101 年 4 月 17 日國語日報)</p> <p>5. 低年級說話教學、童詩教學三部曲、低年級寫作策略 (尚未發表)</p>
研究	<p>一、論文：</p> <p>1. 兩岸國小國語教科書古典詩歌選錄之研究 (獲 99 年度國家編譯館獎助暨發表)</p> <p>二、行動研究：</p> <p>1. 第八屆—『閱讀有妙招』</p> <p>2. 第十二屆—『台灣國小國語教科書古典詩歌教學之研究』</p> <p>3. 第十三屆—『兩岸國小國語教科書古典詩歌教學之研究』</p> <p>三、閱讀教案設計：</p> <p>1. 88 年度生命教育融入課程教學活動設計—『我的名字叫希望』</p> <p>2. 90 年度溪口國小推動九年一貫課程紀實—『童話故事與現實人生』</p> <p>3. 90 年度統整教學—『噶瑪蘭之旅——知性感性兼具的畢業旅行』</p> <p>4. 小魯教學網閱讀教案設計—『大樹之歌』、『壞心情』、『石頭湯』</p> <p>5. 100 年度性別平等教育融入課程教學活動設計—『小雞逛超市』</p> <p>6. 101 年度性別平等教育融入課程教學活動設計—『爺爺一定有辦法』</p>
推動方案具體成果報告	
一、推動方案緣起	<p>一、打開閱讀大門，因閱讀而閱讀~~找尋純摯的快樂與感動</p> <p>讀書，真的是一件快樂的事。希望能為孩子打開閱讀大門，引領他們進入浩瀚書庫，讓每位孩子都能感受到閱讀單純的快樂，體會到心靈深處的悸動。</p> <p>二、以閱讀為鏡，開拓新視野~~站在巨人的肩膀上看得到遠方</p> <p>經由大量閱讀能經歷書中人物的生命歷程、喜怒哀樂，大大擴展讀書人的視野，充實生命的厚度與高度；就如同站在書籍巨人的肩膀，看得到遠方。</p> <p>三、以閱讀為鋤，開墾心靈的桃花源~~培養出思辨、沉穩的氣質</p>

大量閱讀的孩子能以史為鑒，以人為鏡，有透徹的心分析事理，明理的腦判斷是非，心中自有一座由文字築成的繽紛桃花源，在其中能抒解情緒、忘掉煩憂。

四、以閱讀為師，培養自學能力~~完整的人格養成教育

養成閱讀習慣的孩子學習能力大為提高，不僅因閱讀而有自學能力，也能由書中學會情感的培養與抒發，美好品格道德的建立，培育出完整健全的人格。

五、以閱讀為鑰，開啟關鍵能力~~培養未來的競爭力

因閱讀而豐厚生命，產生新的視野，懂得思辨觀察，擁有自學及應變態度，這些都成了孩子本身的能力和個人特質，大大提升孩子未來的競爭力。

閱讀的 IN and OUT

壹、閱讀的 IN：【悠遊閱讀，培養閱讀好習慣】——習慣的養成與持續

閱讀並非天生的能力，而是需要後天的培養，培養成習慣就會變成自然而然的行為。在學校中教師如何創造閱讀的氛圍呢？

一、營造舒適自然的閱讀環境~~書本是最美的陳設，讀懂比讀多更重要

1. **班級圖書角**：設置班級圖書角，並做分類編排。書本就在觸手可及之處，讓學生隨時都有書可看，自然會養成閱讀的習慣。
2. **悠遊圖書館**：定期帶學生到校內圖書館，享受坐擁書城的閱讀樂趣。經由圖書分類表教導書本分類觀念，再教導圖書館閱讀禮儀：『**坐正、安靜、專注**』。
3. **愛閱讀的老師**：一位喜愛閱讀的老師，就像一座會說話的行動圖書館。可隨時提供學生相關資訊，可隨時觸類旁通說出許多有趣的故事，讓學生增添心靈知識。
4. **閱讀存摺**：配合學校常態性閱讀活動，鼓勵學生多借閱書籍，並紀錄閱讀存摺，留下個人閱讀歷史，留下閱讀腳印，提昇閱讀的質與量。

二、班級共讀~~活用閱讀策略，內化閱讀蘊含

配合學校『**班級共讀**』策略，每學期共讀六本。每讀完一本，老師會運用閱讀策略：『**預測、推論、連結、統整**』等方式提問，幫助學生整理閱讀後的思緒及感想，能以不同角度思考，達到精讀書籍、內化書本蘊含的閱讀效果。

三、晨間閱讀~~隨風遠颺，擴展多元新視野

配合學校圖書館推廣『**每月一書船**』活動，利用晨間閱讀時間廣泛閱讀書船內的**主題書籍**，擴展閱讀觸角，讓心靈隨著各類船帆遠颺，提升個人多元視野。

四、唐詩背誦：~~增強語文運用能力，提升文學程度和審美觀

每週教授五首唐詩，每節上課誦讀五遍，以讀詩聲代替喊上課口號，週五再利用晨光時間總複習。唐詩不僅增強學生的語文運用能力，提升學生的文學程度和審美觀，最後內化成為個人的文化資產，形成一輩子都用得到的能力。

五、佳句格言成語大集合~~特色聯絡簿，儲存語文資產

1. 擴大創新聯絡簿功能，每日抄錄一則佳句、格言或成語，儲存學生的語文能力。
2. 每週二輪流傳閱國語日報的優良作品，請學生精讀後選出優美佳句抄錄在聯絡簿或心智圖上，讓學生學會如何運用優美詞句。

二、推動方案內容

六、國語日報讀報~~善用讀報資源，學會欣賞、理解、統整

1.主題文章：每週五發給每個學生一份國語日報摘選的主題文章回家閱讀，如：文學故事、自然科學介紹、台灣人物故事或世界新聞等。週一老師會由文章中出題進行搶答遊戲，測試學生讀報的成果；**寓教於樂，讓學生將讀報視為快樂的事。**

2.佳文欣賞：每週一篇範文精讀，從讀報中學習辭彙、欣賞佳句、理解文章段落，進而統整文章大意。

七、閱讀生活閱讀社區~~用心看！世界是一本打開的書

安排『另類的閱讀』，希望能讓學生明瞭：閱讀，並不僅侷限於書本。只要張開眼用心看，讀人讀山水讀花木讀建築讀生活，皆是閱讀。

1.到社教館上課：配合社教館活動，帶學生到社教館參觀展覽，並動手做做看。

2.拜訪清水祖師廟：安排學生參觀廟宇，了解學區的文史發展，及民間傳統習俗。

貳、閱讀的 OUT：【輸出閱讀，延續閱讀新效能】——能力的表現與創新

閱讀需要指導，才會產生效能；否則就會像是在倉庫中雜亂無章堆了許多貨品，無法適當運用。

一、出口成章~~訓練精準流暢的文字和口語能力

1.造句能力：運用『人事時地物』五要素，訓練造出完整有情境的句子。

2.運用成語：老師必須運用身教，在日常生活中常運用學過的成語，訓練學生說出精準的語句。

二、繪製心智圖~~結合閱讀與理解，啟動思考能力

1.文章實用練習：先指導學生認識「心智繪圖」及繪製原則，老師引導學生以『國語課文』練習，增加聯想力，能從第一層想法順暢的往下一層延續。再進階繪製『國語日報範文』心智圖，讓學生運用心智圖來分析文章結構、理解大意。

2.大綱延伸運用：會畫心智圖後，進一步教導學生運用心智圖組織心中的想法，學寫『說話大綱』、『故事大綱』，讓想法可有條有理的呈現。

三、我手寫我口~~多元並陳，精進作文能力

低年級可由『圖畫日記』開始，學習從生活中尋找題材，做為提筆寫作的第一步；再來可藉由仿作實施『新詩』、『想像作文』的寫作教學，以多元活潑的方式，提高學生的寫作興趣及能力。

四、小書創作~~轉化閱讀角色，發揮創作力

將創作立體化，讀者變身為作者，做出人生的第一本書。請學生將自己創作的**新詩和故事**，配上插圖，設計封面封底，就成了獨一無二的小書。

五、掌中乾坤~~「戲」說從前，發揮想像力

將想像具體化，腦海中的想像故事除了說給大家聽，更可以演給大家看；以小組合作討論方式，呈現演出內容，想像力加口語表達能力完全展現。

六、說書給你聽~~統整力、表達力大躍進

除了悅讀越快樂外，老師更希望學生能由內化書本精華，提昇自我的能力。設定每月最後一週週五為『悅讀日』，請學生上台介紹自己最喜歡的一本書，藉此

	訓練學生腦中的統整力、口說的表達力，也讓班上同學認識更多的好書。	
三、方案成效評估	<p>一、班級共讀、晨間閱讀、特色聯絡簿、讀報教育：讓學生大量閱讀，閱讀已內化為學生生活習慣的一部分。</p> <p>二、唐詩背誦：幾乎都能背誦 37 首五絕樂府、60 首七絕樂府和 13 首五言古詩。</p> <p>三、出口成章：能寫出流暢有情境的句子，也會在文句或口語表達時應用成語。</p> <p>四、心智圖：能以心智圖分析文章，並自行繪製故事、作文心智圖，做為大綱。</p> <p>五、我手寫我口、小書創作、掌中乾坤、說書給你聽：創作多元，展現閱讀力。</p> <p>六、閱讀效能：學生能展現關懷、尊重他人的胸懷，並會主動幫助同學，發揮合作精神，營造溫馨和諧的班級氛圍。</p> <p>七、家長與學生的回饋~~ 一段交會時互放的光芒：</p> <p>1. 學生：上學很好玩，老師都教我們很多有趣的新知識，學會了很有成就感。</p> <p>2. 家長：我超欣賞心智圖作業，孩子很容易了解文章的內涵，好有創意的教學喔！其他班的家長都說你們班老師最好了！我最佩服老師的地方是：孩子都學得很開心，很有求知慾呢！謝謝老師！</p>	
四、回顧與前瞻	<p>閱讀的心與情</p> <p>回顧、閱讀的心：【享受悅讀，讀出閱讀新生命】——情感的內化與表達</p> <p>一、不為閱讀而閱讀，閱讀不是為了記錄為了得獎，而是因喜愛閱讀而悅讀。</p> <p>二、尊重學生的個別差異，真正內化閱讀養分，不追求齊頭式的閱讀進度。</p> <p>三、閱讀教育是心的教育，除了增加知識豐富經驗外，更要提醒學生由閱讀中體會他人的感受，培養同理心，擦亮自己的心視界，培養處事的高 EQ。</p> <p>前瞻、閱讀的情：【閱讀教育是情感教育】~~改變態度，看見感動</p> <p>一、教師須與時俱進，不斷充實新知，吸取新出版的書動態，改進教學的技巧，讓自己成為一座活泉，保持高昂的閱讀熱誠，才能將熱情傳遞，改變學習態度。</p> <p>二、讓閱讀成為一座寶庫，師生皆能由閱讀得到知識、得到解惑，如獲知音、獲得感動，使閱讀教學達到全語文、全人教育的境界。</p>	
五、省思分享	<p>日本小說家北村薰曾寫道：「心無雜念的孩提時代，看過的書宛如夜裡遠方燈火般的強烈印象；故事裡的森林深不可測，繁星遙不可及。我得以從心底一同與書本歡喜哀聚，那是一種無可取代的幸福。」</p> <p>若孩子的童年是一幅畫的底色，愛閱讀的孩子生命必定充滿繽紛的色彩。<u>我誠心祈願自己是一位無垠書海的擺渡人</u>，頭戴斗笠手撐篙，渡一葉扁舟，順著清風流水，載著孩子一路輕聲笑語，航向浩瀚書海的濃蔭深處，然後讓孩子一個個上岸，自行找一處歇腳處——許是一片蒼鬱的竹林，或是一池嫣然的荷花畔，隨意捧起一本書低頭閱讀，那就是一個個最美的身影，一幅幅最深情的畫面。</p> <p>最好最用心的閱讀策略，就是不著痕跡，如風行草偃般地讓孩子深深愛上閱讀，自然喜歡閱讀，讓閱讀習慣成為呼吸般的自然，讓閱讀行為成為安身立命的心靈依歸。我想，這才是一位閱讀擺渡者最初，也是最終的使命。</p>	
◎請依據 101 年閱讀成果調查填入以下數據：(統計期間：100.8.1~101.3.31)		
書城閱冠磐石組填全校資料	學生數(全校/班級)	每生平均閱讀數(全校/班級)
悅讀閱冠磐石組填班級資料	20 人	200