


附表 3 (教師/行政人員專用)

臺北市 101 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動-閱冠磐石評選				
姓名	郭玲羽	任教學校		文山區興華國小
推薦類別	<input type="checkbox"/> 書城閱冠磐石 <input checked="" type="checkbox"/> 悅讀閱冠磐石			
個人學經歷參考資料				
現任職務	一年級級任			
任教年資	(級任) 21 年	(科任) 0 年	兼任行政經歷 0 年	
學歷	私立輔仁大學中文系 台北市立師範學院國小師資班			
獎勵	臺北市多媒體教材甄選,「捷運走一走」榮獲佳作 指導小小說書人比賽,分獲特優、優等、佳作及入選獎。			
著作				
研究				
推動方案具體成果報告				
一、 推動 方案 緣起	<p>小學是所有學習的黃金時期,尤其一、二年級更是最基礎的學習階段,低年級的小朋友從字、詞、句、段,到篇章,有如蓋房子,要把地基蓋穩了,整個房子才能堅固。在國語文聽、說、讀、寫、作中,閱讀能力更顯重要,能喜愛閱讀,才能了解世界之大,能自主閱讀,才能蓄積基本能力,豐富知識學養。</p> <p>我在低年級耕耘多年,深知廣泛閱讀能擴充小朋友的學習能力,因此長久在班級、學群推動閱讀活動,讓孩子能熱愛閱讀,涵養學習能量,為日後的學習奠定穩固的基礎。</p> <p>我更期望,這些孩子能成為閱讀的小小種子,將喜愛閱讀的氛圍帶回家,影響家人,讓整個家庭看重閱讀的重要,在親師合作中,讓閱讀真正融入孩子的生活中。</p>			
二、 推動 方案 內容	<p>推動閱讀必須循序漸進,由淺而深。我的閱讀策略,涵蓋閱讀起步、獎勵閱讀、深耕閱讀、自主閱讀與閱讀寫作,讓孩子從聽、說、讀、寫、作的歷程中,養成閱讀習慣,累積語文能量,提升語文能力,兼及閱讀質與量的成長。</p> <p>一、閱讀起步</p> <p>(一) 營造閱讀氛圍,引起閱讀興趣</p> <p>1.老師說故事:剛入小一的孩子識字量不多,老師善用時間說故事給孩子聽,引發其愛聽故事的興趣,於師生討論互動中,開闊生活視野,汲取養分,延續閱讀故事的動力。</p> <p>2.故事媽媽說故事:每週四,家長會故事媽媽入班說故事,題材包含品格、生</p>			

命、環境、兩性、家庭……等面向，於潛移默化中，傳遞文本價值，啟迪孩子的思想心智。

- 3.佈置班級閱讀角：陳列適合孩子閱讀的書籍，並定期向圖書館整批借書，更換書籍，充實班級圖書數量及種類，讓孩子於書香情境中自由閱讀，自由探索。
- 4.晨讀時光：每天晨光時間，挪出 15~20 分鐘，讓孩子閱讀喜歡的書籍，並觀察個別差異，協助孩子選書，及時調整孩子閱讀文本的難易度。
- 5.走入圖書館閱讀：鼓勵小朋友進入圖書館看書或借書，同時，於每周二下課時間，在夢想圖書館聆聽大姐姐說故事。

(二)親師緊密合作：

- 1.親師溝通，閱讀一起來：透過班親會與親職文章傳閱和家長互動，提升家長的閱讀指導力與影響力。
- 2.說給爸媽聽：將閱讀融入家庭作業中，讀故事給爸媽聽，並給予獎勵，增強孩子「閱讀」與「悅讀」的興趣及親子間的正向互動，親師生間的良性回饋亦然形成。
- 3.運用社區資源：鼓勵親子至鄰近圖書館借書，促使學生大量閱讀，資源不缺。
- 4.善用獎勵制度：商請家長運用班級獎勵制度，讓孩子在家中能養成閱讀習慣，如：協助記錄閱讀書目、充實家中閱讀資源。
- 5.豐富班級圖書：由教師與家長提供二手書與報紙，擴充閱讀面向。
- 6.提供閱讀書單：利用親師交流時機，提供家長適合小朋友閱讀的書單，方便借書參考。

二、獎勵閱讀

為了讓孩子能輕鬆又沒有負擔的閱讀，因此在聯絡簿後面附了一張書目紀錄單，既可以大量閱讀，又可以迅速累積語文能量，班級獎勵方式如下：

- 1.我的閱讀記錄：請孩子紀錄每日閱讀書目，累積滿 25 本書可兌換獎品。
- 2.閱讀精靈王：閱讀書目記錄滿 50 本可獲閱讀小精靈卡及獎品，滿 100 本可閱讀精靈王卡及獎品，並公開表揚。
- 3.閱讀認證--小專士、小學士、小博士：配合學校閱讀獎勵制度，累計 50 張閱讀單，可接受學校表揚，獲小專士認證及圖書禮券 100 元，依此類推。

三、深耕閱讀

(一)靜態閱讀

- 1.全班共讀：透過學校規劃的共讀書籍，共同閱讀、討論、分享，將品格教育、兩性議題、家政教育、環境保護等議題書籍融入各領域，讓孩子學得更深更廣。
- 2.佳文共賞：挑選童詩、國語日報學生作品、聰明語文等短篇故事進行朗讀、討論，累積語感，提升孩子的語文素養。
- 3.贈書輪讀：配合教育部「閱讀起步走」，全班擁有 19 本不同的好書，每星期每人帶回家，和家人一起閱讀分享，再配合閱讀課一起討論，深化閱讀的內涵。

(二)動態閱讀

- 1.深入閱讀：挑選聰明語文、每日一文內的文章，善用閱讀策略深入閱讀，提

升語文能力。

- 2.背誦唐詩：利用晨光、上課或下課前3分鐘背誦唐詩，領略中國文化教材的優美。
- 3.上臺說故事：利用週一晨光時間或說話課時間，讓小朋友上臺說故事，培養膽識，蓄積閱讀量。
- 4.小小說書人：從聽故事到讀故事，再由讀故事到演故事。在學校每年度的小小說書人比賽時間，鼓勵、指導小朋友勇敢上台說故事、演故事，讓孩子展現閱讀力，同時也給予不敢上台的小朋友學習說故事的表達方式，多有佳績。
- 5.結合媒體素養與閱讀：結合語文與綜合領域、媒體素養，朗讀周大觀的詩，並進入攝影棚拍攝，指導小朋友分組輪讀、個人朗讀、全班齊讀，讓小朋友領略朗讀的美妙。

(三)閱讀策略的運用

從基礎的、適合低年級的閱讀策略開始，如提問、連結...，逐步引領孩子進入閱讀殿堂，穩紮基礎，提升語文能力。

- 1.聰明語文：運用「聰明語文」這份教材，引導孩子劃重點、概念圖填充、文句重組、繪製概念圖、做文章摘要、做文章內容聯想、自問自答、別人問自己答，或完成閱讀後重述文章概要等，以提升閱讀理解能力。
- 2.每日一文：從每日一文挑選適合的文章，引導孩子劃重點、提問、找出優美詞句。
- 3.讀題訓練：為避免學生因讀不懂題目而無法作答，運用圖畫數學，讓學生練習在讀題時找到關鍵字，並在愉快的繪畫過程中，找到解題秘訣。
- 4.故事結構教學：指導小朋友從文章中找到主角、時間、地點、故事中發生哪件事情以及故事的結果，培養閱讀理解力。

四、自主閱讀

- 1.喜愛閱讀：鼓勵孩子多到圖書角落找書看，把書名記錄在閱讀書目表，老師提供獎勵。
- 2.愛上圖書館：鼓勵孩子多到夢想故事館借書，或窩在裡面看書。
- 3.常常借書：鼓勵孩子多利用校內或校外圖書館借書。
- 4.與人分享：鼓勵孩子多分享，透過和家人、老師、同學的分享，引起對閱讀的興趣。
- 5.善用留白時間：學生一有空檔時間(例：先抄完聯絡簿或完成作業)就拿出書來閱讀幾頁。

五、閱讀寫作

(一)從童詩欣賞～童詩寫作

從童詩欣賞的朗朗上口到童詩仿作、寫作、創作，課程實施期間長達兩年，此課程讓孩子在進入國小之後，旋即開始大量閱讀童詩，並以此為基礎，指導孩子進行仿作、寫作，且加入適量的修辭教學，以提升學生寫作的品質，課程內容如下所示：

	<ol style="list-style-type: none"> 1.童詩欣賞：包括我的童詩童畫、國語日報童詩、欣賞詩人作品、及詩情畫意四項教材。 2.童詩仿作：從國語課本的課文、兒歌歌詞及其它適合仿作的童詩讓小朋友仿作，增強小朋友的閱讀及仿作的信心。 3.童詩創作：初期從閱讀的書籍中挑選適合的故事，引導學生創作有故事的詩，中期則設計了情境式的創作，例如：給學生動物、食物、得不到、想辦法、結果的情境，讓學生自行設定故事內容，並寫出一首童詩，最後就讓孩子天馬行空創作。 4.童詩擴寫：挑選生動有趣的故事詩，讓學生擴寫成記敘文，初期不分段，待學生駕輕就熟後，引導學生將故事詩分段，並按照段落寫成記敘文。 5.童詩改編：孩子的創意無限，每一首童詩都可以用來改編成有趣的故事。一開始孩子不太會寫字，先鼓勵小朋友用說的，之後依孩子的程度，鼓勵孩子將改編的故事寫下來。 6.童書創作：將小朋友寫的故事詩製作成小書。 7.加油添醋：由教師寫一段沒有任何修辭的簡陋文章，讓學生添加詞語，依孩子自己的喜好，將文章變得更好更完美。在這樣的訓練之下，教師雖然沒有正式教導孩子修辭的名稱技巧，但孩子自然而然就會運用了。 8.快樂小作家：每份學習單設計三個詞語，其中至少包括一個成語，且詞語必須貼近學生生活情境，讓學生容易掌握，例如：開學、新教室、心想事成。 <p>(二) 從圖片欣賞~看圖寫作</p> <p>從一個到三個、四個圖片，讓小朋友仔細觀察，再把觀察到的寫成一段短文或一篇故事，從不分段到分段，提升故事的組織能力。</p> <p>(三)從閱讀發現寫作樂趣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.生活日記：從閱讀故事，探討不同角色的生活情節，也可以記敘自己的生活，完成記敘文寫作。 2.語文妙報：將這一學年內小朋友的作品，選擇一至二篇，請小朋友書寫，再黏貼、裝訂成冊。透過語文妙報，可增加寫作的信心，亦能欣賞同學的作品。
<p>三、 方案 成效 評估</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.閱讀興趣多：觀察到小朋友會拿著書跟同學分享書中有趣的事、物，有的小朋友看到入迷時，會在抽屜多放幾本，找機會再看。。 2.閱讀量增加：從閱讀書目紀錄單上看，小朋友的閱讀量明顯增加。 3.語文能力提升：從課堂中的發表狀況，小朋友的辭彙增多了，視野寬廣了，對文章中的情境理解也提升了。 4.長篇閱讀能力提升：從繪本到橋樑書，從橋樑書到純文字書，小朋友越來越能接受、閱讀純文字的書。 5.寫作能力提升：大量閱讀讓學生自然而然學會使用標點符號、正確分段，且充滿創意，多數孩子可自行完成一篇結構完整，且文句流暢的文章。
<p>四、</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.關於學生：閱讀的推動確實對養成孩子們的基本能力有幫助，但需靠平時一點一滴的累積，無法一蹴可幾。尤其每個孩子的資質與家庭背景各不相同，接受

回顧與前瞻	<p>力互有懸殊，這會影響閱讀規畫的進程，對於接收力較弱的孩子，只能另尋策略，因材施教，或多給予消化的空間，耐心等待他們的成長。</p> <p>2.關於家長：大部分家長對於老師推動的閱讀，頗能認同，配合度較高，相對的大大的提升了孩子的學習能力，令人欣慰。對於關心度較低的弱勢家庭，也不能因而放棄，還是會盡力而為，至少讓孩子們喜歡接近書，慢慢找出他們自己的興趣。</p> <p>3.關於學校：學校推動閱讀多年，購買了100多套的共讀書籍，對於在現場教學的老師有很大的幫助，有了教材，有了節數搭配，讓老師更有了揮灑的空間。</p> <p>4.關於教育單位：教育單位推動閱讀起步走已進入第三年，這個計畫讓孩子享有更豐富的資源，讓家長能及早感受閱讀的重要性，也讓教學現場的教師們，在推動閱讀時，更能得到家長的肯定與配合，希望這項政策能延續下去，成為教師閱讀教學的力量。</p> <p>5.展望未來：多多閱讀是好的，能經由閱讀，而廣納百川，胸懷天下，更是百年樹人的最大理想。閱讀是通往知識最寬廣的道路，身在基層的我，會繼續努力耕耘，讓每個孩子由不主動閱讀到能讀、能說、能寫、能演，讓孩子的生活因閱讀而多采多姿，讓閱讀成為孩子一輩子的好朋友。</p>	
五、省思分享	<p>推動閱讀已多年，從早期的自由閱讀，到注重品格的導讀，再到提供策略的深耕閱讀，相信已種下許多閱讀的小種子，期盼這些小種子能在日後持續保持閱讀的興趣，讓閱讀的習慣成為終生學習的管道，累積競爭力，期使未來在不同的舞台上發光發熱。</p> <p>閱讀起步，已能引起小朋友的閱讀動機，開起閱讀之門。</p> <p>鼓勵閱讀，已能提升閱讀質量，擴充閱讀廣度；</p> <p>深耕閱讀，已能提升孩子的閱讀理解力，增加閱讀深度；</p> <p>閱讀寫作，則展現孩子的閱讀成果。</p> <p>曾經有孩子向我回饋，他們在升上三年級後，對於寫作已不那麼煩惱，而且可以順暢、順利的完成。也曾經有畢業後的孩子說，由於小時候的大量閱讀，他在國文課上駕輕就熟、遊刃有餘，可見閱讀的確略具成效。</p> <p>當然，由於個人特質及家庭環境無法密切配合的關係，不是每個孩子都有這種理想的閱讀機會或興致。因此，在我規劃的課程中，還是會有個別差異存在，面對這樣的差異，更是我該更努力的地方。期許自己能讓喜愛閱讀的孩子有揮灑的空間，讓文化不利的孩子能迎頭趕上，愛上閱讀，因為閱讀能力是學習的基石，期望在我身邊的孩子都能擁有良好的閱讀能力，進而快樂學習，樂於求知，拓展眼界。</p>	
六、其他	<ol style="list-style-type: none"> 週三研習分享班級閱讀推動心得。 提供童詩仿作策略及想法，與學群老師分享。 與「語文妙妙妙」教師專業社群老師分享。 	
◎請依據101年閱讀成果調查填入以下數據：(統計期間：100.8.1~101.3.31)		
書城閱冠磐石組填全校資料	學生數(全校/班級)	每生平均閱讀數(全校/班級)
悅讀閱冠磐石組填班級資料	20	160