

附表 3 (教師/行政人員專用)

臺北市 101 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動-閱冠磐石評選			
姓 名	葉映辰	任教學校	臺北市北投區文化國小
推薦類別	<input type="checkbox"/> 書城閱冠磐石 <input checked="" type="checkbox"/> 悅讀閱冠磐石		 <p>(照片)</p>
個人學經歷參考資料			
現任職務	導師		
任教年資	(級任) 15 年	(科任) 1 年	兼任行政經歷 1 年
學 歷	淡江大學企業管理系、政治大學中等教育學分班、淡江大學中文研究所		
獎 勵	<b>95 學年度：</b> 1、指導學生深耕閱讀「小小說書」比賽榮獲特優 2、擔任註冊組長，參加台北市教育局「推動兒童深耕閱讀計畫」榮獲績優學校。 <b>96~97 學年度：</b> 1. 指導學生參加「3Q 達人生命教育閱讀心得」比賽榮獲優等 2. 指導學生深耕閱讀「小小說書」比賽榮獲優等 3. 指導學生深耕閱讀「自編故事一籬筐」比賽榮獲特優 4. 參加「讀報教案設計」比賽榮獲優等		
著 作	<b>95 學年度：</b> 讀報教育文章「推動讀報全校動起來」榮獲國語日報刊登 <b>100 學年度：</b> 1、閱讀教學文章「閱讀，讓你的思考活起來」榮獲國語日報刊登 2、讀報教育文章「玩遊戲，學讀報，送愛心」		
研 究	<b>94 學年度：</b> 行動研究：「帶閱讀去釣魚—讀寫結合行動研究」創新教學類榮獲佳作 <b>96 學年度：</b> 行動研究：「春天，孵出一群詩的仙子來—童詩創新行動研究」創新教學榮獲佳作		
推動方案具體成果報告			
一、推動方案緣起	<p style="text-align: center;"><b>推動閱讀，從改變自己開始…</b></p> <p>七年前，我讀了柯華葳教授的著作《教出閱讀力》一書，才恍然了解，原來教閱讀不等於教學生寫閱讀心得、寫閱讀測驗，推動閱讀的目的也不等於「讓不愛看書的孩子愛看書」或「讓愛看書的孩子看更多書」；原來教閱讀是要有方法的，而教閱讀的目的是培養孩子堅實的閱讀力，透過閱讀學會思考。</p> <p>而後，我讀了《天下雜誌》2007 親子天下專刊，裡頭有一專題是「閱讀大調查」，這是針對中小學推動了四年、耗資數億的閱讀運動的具體總體檢，我從調查的向度及報導分析的內容裡，深刻體認到：臺灣小學閱讀</p>		

教育的問題，就是自己閱讀教育的問題；臺灣小學閱讀教學的瓶頸，也是自己閱讀教學的瓶頸——推動閱讀不僅是一堆活動，而是有系統的課程設計與革新，台灣需要更多「閱讀策略」教學。

因此，推動閱讀，「教師設計教材及閱讀策略」的能力便成為關鍵，於是，我抱著最大的熱忱及肩負最高的使命感，透過研習、研討及研究，投入了改變自己的閱讀教育希望工程…。

### 以趣味為圓心，與孩子共織一張快樂的閱讀網

閱讀教學是我的教學專長，也是教學的重心，在課堂上教學時，班級經營時，閱讀的角色及氛圍，無所不在。

### 我與孩子的閱讀教學網

#### 1、以閱讀活動為「經」：

##### (1) 閱讀 pizza 活動

每天閱讀課外書 30 分鐘，一次儘量讀 50 頁，閱讀完要寫閱讀記錄並請家長簽名。其中的書籍必須是老師指定的學校圖書館藏書百本《跨世紀小說精選》(東方出版社)、「世界名著」系列、放在教室書櫃上老師推薦的好書、同學推薦的好書。如有讀報, 週讀報週, 則每天讀報 30 分鐘，一次讀完 16 版內容。

##### (2) 好書推薦活動

這是配合課文所設計的延伸閱讀活動，由教師選擇推薦的書籍，透過導讀的方式，引發孩子的閱讀興趣，加深加廣孩子的閱讀領域與視野。限於篇幅，以下列舉 10 本最近已推薦及導讀過的書目：

《柔軟成就不平凡》、《撒哈拉歲月》、《中學生挑戰極限探險故事》、《蘭德理校園報》、《老殘遊記》、《桂花雨》、《論語》、《小王子》、《少年小樹之歌》、《100 萬的願望》。

##### (3) 讀報教學活動

以遊戲方式的教學活動帶孩子們一起領略讀報的樂趣，進而從遊戲中學習思考。

### 讀報教學活動設計

讀報遊戲	教學目標
讀報天王	分享喜愛的報導或篇章，激發讀報興趣。
讀報小學堂	透過問答遊戲，發現讀報的豐富性及樂趣。
讀報開講~你我他	了解記者工作的甘苦及體認讀報觀點因人而異，應相互尊重。
讀報大富翁	認識大千世界，開拓國際文化視野，成為地球小公民。
剪報小書~讀報大有關係	剪輯與自己相關的主題報，發掘自我的興趣、學習與生活。
投懷送報	透過篇章的剪輯與同儕、師長家人情感交流，學習表達人我的關愛之情。
共讀《蘭德理校園報》	建立以善意出發，公正客觀的閱讀媒體的態度。
晨讀 20 分鐘	師生互相分享報導或篇章的觀點，讓讀報不只是「讀」報。引發孩子們樂於以園遊會義賣的全數收入捐到〈送報到山巔〉活動，而家長們亦響應捐款。

## 二、推動方案內容

## 2、以閱讀理解策略教學為「緯」：

國語文各課均設計有效的教學策略，即要教給孩子的閱讀理解力。

閱讀理解策略	課次（康軒）
5W1H	五上第三課、六下第六課
段落重組	五上第九課、六下第三、十二課
關鍵句	五上第二課、五下第二、五、十三課、六下第七課
議論文結構	五上第十課、五下第三、十課、六上第十課
提問	五上第八、十二課、五下第四、九、十二課、六上第三、九課、六下第二、十一課
心智圖	五上第六、七課、五下第六課、六上第四、十四課、六下第四、八課
結構圖	五下第八課
預測	五下第十四課
分類圖表	六下第五課
摘要大意	五上第四課、九課、六上第二課、第八課

## 3、為孩子打造快樂的閱讀社群~讀書會

閱讀課先為孩子打造一個讀書會的雛型。首先，引導孩子建立閱讀伙伴，然後帶領孩子「認識閱讀」，透過閱讀理解教學活動，例如：預測、5W1H、心智圖、如何提問…等，為孩子建構閱讀理解的能力，最後讓孩子學習推薦好書進行閱讀分享，有了閱讀社群的氛圍後，就著手進行讀書會的閱讀教學活動。

### 我如何進行讀書會的閱讀教學活動呢？

第一階段，是2人讀書會。老師教孩子「提問」的技巧，讓孩子選讀一本自己喜愛的〈跨世紀小說精選〉（平日的閱讀功課Pizza），然後提問3個題目，提問經過老師批閱後，即可當這本書的提問關主，與另外一位閱讀伙伴交換書閱讀，再互相提問。

第二階段，進行4人讀書會。讀書會成員請孩子自選同好，2個男生2個女生。老師進一步教孩子提問技巧，帶領孩子讀〈飛天猴〉的故事，示範如何開讀書會，再讓孩子讀〈兩兄弟〉進行讀書會活動。

第三階段，閱讀課延續4人讀書會。師生共讀《小王子》，方式分為二，一是全班共同討論老師的提問，另一種是開讀書會，讀書會成員針對《小王子》書中的某個情節互相討論提問。

### 教出有閱讀力的優質讀者

我依據2006年的促進國際閱讀素養研究（PIRLS），對有閱讀力的優質讀者，所必須具備的閱讀素養的定義，設計了一張「我的閱讀快樂指數」問卷調查，給我教的30個孩子填寫，算是對我的閱讀教學的總體檢。

以下是我依據孩子們的填答內容所做的分析：

- 1、班上有30位學生經過約兩年的閱讀習慣的養成，有26位孩子養成了閱讀的習慣（約90%），有4位沒有閱讀習慣的孩子（約10%）。
- 2、養成閱讀習慣的26位孩子閱讀的主要原因是喜歡閱讀又養成習慣有12位（46%），8位（約31%）是單純因喜歡而閱讀，另外有6位（23%）是因為養成習慣而閱讀。由這個向度的數據顯示一個重要訊息：69%（46%+23%）的孩子因有養成閱讀習慣而持續閱讀。

## 三、方案成效評估

	<p>3、養成閱讀習慣的 26 位孩子，平日喜歡讀報有 20 位（76%），喜歡讀小說等書籍 23 位（85%），其中有 20 位（76%）孩子把閱讀視為自己喜歡的休閒活動，也就是說，閱讀對這些有閱讀習慣的孩子而言，已是生活中的一部份。</p> <p>4、4 位沒有閱讀習慣的孩子中，有 2 位是因為不喜歡閱讀，1 位是因為看不懂，1 位是沒有空閱讀。沒有閱讀習慣的孩子平日喜歡看漫畫及報紙，閱讀的主要原因是無聊時可以打發時間。</p> <p>5、從我約二年的閱讀教學，30 位孩子中，有 26 位（87%）孩子表示學習到如何閱讀的技巧，23 位（77%）表示較能看得懂各樣文章，24 位（80%）表示學會思考，12 位（40%）表示學會表達，20 位（67%）表示獲得課外知識。從孩子閱讀學習的收穫中，顯示了一個重要訊息：孩子透過閱讀，不論是為了休閒或增廣知識，他們能夠從閱讀中進一步的思考，從閱讀中學習。</p> <p>7、100% 的孩子都喜歡讀書會，因為可以以書會友，並且可以相互分享讀的內容及觀點。</p> <p>8、養成閱讀習慣的 26 位孩子，有 22 位（85%）表示常常從閱讀中獲得樂趣，4 位（15%）表示偶爾得到樂趣。</p> <p>由以上的「我的閱讀快樂指數」問卷調查分析，證明我推動的閱讀課程 85% 達到了：「教出有閱讀力的優質讀者」的目標。</p>
<p>四、回顧與前瞻</p>	<p style="text-align: center;"><b>推動閱讀，下一步的力量</b></p> <p>「我的閱讀快樂指數」問卷調查中，孩子們也提出了我在閱讀教學上遇到的困境，「其他課程占用的節數太多，分配給閱讀課程的時間不夠。」也就是說，即便是能教閱讀的老師，一週一堂閱讀課是不敷教學使用的，但深入探討發現，增加閱讀上課的時數，並不是解決孩子們閱讀能力的萬靈丹，如果孩子們可以把國語文課堂上學到的閱讀理解策略運用到課外相關的閱讀，那麼教閱讀才能事半功倍。</p> <p>因此提升自我的國語文教學專業知能，與國語文專業社群分享、研究語文教學，藉由研究的經驗，形成國語文教學教材或閱讀教材教法，如此，課程方能更有系統更有效的革新，而這也是我推動閱讀，下一步的力量。</p>
<p>五、省思分享</p>	<p style="text-align: center;"><b>推動閱讀，傳遞愛與期許</b></p> <p>英國作家卡萊爾說：「書最大的影響力，就是可以刺激讀者自我思考。」對！教孩子「閱讀」，可以讓我們的孩子樂於學習又能學會思考！</p> <p>平日教學，除了在課堂裡運用閱讀理解的教學策略來帶孩子學習語文，每日將閱讀融入課業中，讓孩子逐漸養成大量閱讀的能力，推薦與課文有關的好書及引導孩子閱讀經典來加深加廣孩子的閱讀視野，閱讀課，帶領孩子們如何開讀書會，討論的功夫，讓孩子從閱讀中學習表達自我與思考。讓孩子充分享有因閱讀而快樂的幸福——這，就是我「推動」的閱讀。</p> <p><b>我的閱讀教學特色如下：</b></p> <p><b>1、以「遊戲」取代「講述」：</b></p> <p>透過趣味遊戲，激發孩子的學習興趣與思考，讓閱讀與「無聊的」、「安靜聽老師說」、「坐著看書」的刻板印象脫勾。</p>

## 2、以「雙向互動」取代「單向灌輸」：

我的閱讀教學是以孩子的學習本位為教學設計的核心，讓孩子透過教與學的「雙向互動」，而非教師的「單向灌輸」，建構閱讀理解力。

## 3、以「閱讀」取代「抄寫」：

減少「抄寫」的功課 30 分鐘，開闢讓孩子獨立「閱讀」的時間 30 分鐘，「閱讀」是班上孩子每天的回家功課（閱讀 Pizza），讓孩子從生活中的養成閱讀的習慣及大量閱讀的能力，讓「每天閱讀」像「每天看電視」一樣自然。

## 4、家長、老師是孩子最溫暖可靠的閱讀伙伴：

孩子每天的閱讀記錄（閱讀 Pizza）都需家長的簽名認證，老師每天都需透過閱讀記錄檢視孩子是否有閱讀，家長、老師可以跟孩子是共讀者、引導者，也可以是孩子閱讀成長的見證者或鼓勵者。

我從多年的閱讀教學經驗中，深刻體認到，閱讀教學要成功，教師必須是孩子心中的閱讀模範。教師本身不僅要具有專業的閱讀教學能力，最重要的，是要跟孩子站在同一個學習閱讀的立足點，教師要孩子每天閱讀，教師自己也要每天閱讀，要孩子投入參與閱讀社群，教師自己也要成為孩子們閱讀社群的一份子，教師要孩子讀推薦的書，自己也要讀孩子推薦的書。當孩子把教師也視為自己的閱讀伙伴時，便由衷地認同教師所帶領的閱讀教學，當教師以無比的熱誠投入閱讀教學與孩子互動，教學相長的成果必定是豐碩而甜美的。

例如：這次是我第三次擔任讀報實驗班的教師，然而卻是我第一次嚐試以遊戲方式的教學活動帶孩子們一起領略讀報的樂趣。為了達成這個夢想，我每週都須要與時間賽跑，構思、設計教學活動，但一看到孩子們學得如此開心的笑靨，我的壓力便神奇的瞬間轉化成動力，在教與學良好互動的滋潤下，讀報的花芯朵朵綻放於師生的心中。有趣的讀報遊戲，不僅讓孩子們成為一位懂得媒體識讀的讀報人，更讓孩子們打開視野，敞開心胸，成為一個懂得分享愛的讀報人。

如果孩子懂得閱讀，不但能思考，有智慧，人生將因閱讀而更豐富美好。

## 六、其他

特殊事蹟：97~100 學年度

- 1、擔任讀報實驗班教師
- 2、擔任讀報教育研習教學實務分享教師
- 3、擔任閱讀教學實務分享教師
- 4、擔任教育部「提升學生閱讀理解工作坊」臺北市督導員、講師
- 5、參加 100 學年度「閱讀策略與教學示例」教案徵選實施計畫

◎請依據 101 年閱讀成果調查填入以下數據：（統計期間：100.8.1~101.3.31）

書城閱冠磐石組填全校資料	學生數(全校/班級)	每生平均閱讀數(全校/班級)
悅讀閱冠磐石組填班級資料	31	70