

臺北市 100 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動-閱冠磐石評選			
姓名	賴慧敏	任教學校	臺北市天母國小
推薦類別	<input checked="" type="checkbox"/> 書城閱冠磐石 <input type="checkbox"/> 悅讀閱冠磐石		
個人學經歷參考資料			
現任職務	研究設備組組長		
任教年資	(級任) 0 年	(科任) 4 年	兼任行政經歷 15 年
學歷	臺北市立教育大學社教系畢業		
獎勵	96 年度臺北市國民小學推動兒童深耕閱讀活動「閱讀標竿團隊」特優獎		
研究	1. 臺北市第六屆教育專業創新與行動研究「教育專業分享類」入選 2. 臺北市第九屆教育專業創新與行動研究「教育專業分享類」佳作		
推動方案具體成果報告			
一、推動方案緣起	<p style="text-align: center;">『閱讀在天母,精彩百分百』~ 創意主題閱讀</p> <p>民國 81 年天母國小便在第二任陳巧雲校長的帶領之下,成立「圖書館利用教育愛心志工團」,並依據臺北市國民教育輔導團輔導小組編印的「圖書館利用教育綱要」所規劃的教學單元,自編了「芝麻開門——探索圖書館的寶藏」一書,作為圖書利用教育課程的教材。</p> <p>91 學年度開始,為推廣閱讀活動,開始舉辦專題演講、好書推薦、主題書展等活動,並與淡江大學資訊圖書系及教育科技系合作,將圖書利用教育課程部分電子化,完成「書精靈王國」學習網站。92 學年度開始推廣「深耕閱讀活動」,實施「閱讀智慧存摺」活動、舉辦閱讀講座、主題書展、「與作家有約」活動、主題故事時間。至此,天母國小「圖書館主題活動」開始具有雛型。</p> <p>本校圖書館於 94 學年度為了推動兒童深耕閱讀活動,在張輝雄校長的支持推動下,將原僅 3 間教室大的圖書館移至二樓現址,擴建為 200 坪的寬闊空間,以開放的空間將不同場地合而為一,整合為「教學資源中心」。</p> <p>本校思考著不同於以往類型的圖書利用教育活動,希望能朝「校本課程能在圖書館進行主題式學習活動,以期培養學生直接觀察、發掘問題、利用藏書找尋資料、直到解決問題,一切問題與</p>		

	<p>索解，全部都在同一開放空間，自行獨立(或合作)完成。」的理想來規劃，於是我們把圖書利用教育實質融入校本課程中，期待以此達到課程深化與創新的目的。</p>
<p>二、推動方案內容</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1、天母文學護照：由天母國小教師自編的「天母文學護照」，分為初階、中階、高階三個階段，內容包含： <ol style="list-style-type: none"> (1) 好書推薦——挑選中、英文優良讀物，推薦小朋友閱讀。 (2) 唐詩精選——選出適合小學生理解、背誦的唐詩，由教師在課堂中進行教學。完成護照內容的小朋友可分別獲得初階、中階、高階認證證書。 2、智慧存摺認證：小朋友閱讀完一本故事書後，可將心得寫在智慧存摺中，由家長或教師認證，達到智慧存摺 500 點的小朋友，可以獲頒獎狀一紙及和校長合照。 3、班級共讀書箱：由學年教師規劃本學年之學年閱讀計劃，以書箱傳閱的方式，進行班級共讀教學。 4、天母文學獎：每年舉辦「天母文學獎」徵文比賽，文體有童詩、短文、散文、小說創作，各類文體選出桂冠獎一位。 5、主題閱讀活動：每學期訂定主題，以多元、生動活潑的方式引導學生做主題式的深度閱讀。 6、圖書館主題閱讀系列活動：每學期依據教育政策、校本課程訂定主題活動。主題活動規劃的內容分為： <ol style="list-style-type: none"> (1) 主題書展：將圖書館內和主題相關的書籍，設置專區陳列，鼓勵也方便小朋友借閱。 (2) 主題故事：利用圖書館內的故事角落，由故事志工團為小朋友安排一系列精彩的故事。 (3) 主題活動：由圖書館志工團協助，將圖書館內的陽光書屋佈置成主題特展區，針對主題作一系列的介紹，小朋友藉由聽講的方式、學習單或闖關活動，針對主題做深入的了解與探討。 (4) 專題演講：邀請與主題相關的專家或作家，帶領小朋友做更深入的探討活動。 (5) 戲劇演出：由故事志工團戲劇組，自編自導自演相關戲劇演出，以生動精彩的表演、加深小朋友對主題活動的印象。 (6) 情境佈置：由藝術志工團協助，以多元的方式製作主題名稱，佈置於活動中心三樓及圖書館門口，以達到最佳的宣傳效果。 (7) 出版「就是愛看書」書訊：將每次活動內容、相關書籍、學生心得寫作，刊登於書訊之中。

<p>三、方案成效評估</p>	<p>每個學期規劃長達一個月的閱讀主題活動都與不同領域結合，呈現深入且多元的學習樣貌，同時收集了許多與「主題」相關的書籍供學生借閱，希望由推動閱讀主題，來提升學生的閱讀素養。</p> <p>本校圖書館對於「主題閱讀活動」的規劃花了最多心力。整個課程活動規劃一定先從孩子的學習出發，再進到老師的教學活動，最後配合家長的資源，整個架構才完成。上、下學期各兩次的主題閱讀課程有絕妙的意義在裡面。</p> <p>散播閱讀的快樂由我們開始，站在學校知識管理的角度，透過圖書館硬體的環境與設施，配合教師間交錯的團隊與分工，發揮教師課程自主能力的展現，將原有靜態的知識倉儲，轉化為學生學習的能量，這種創新作為是最令人感佩的！</p> <p>也因為本校推動閱讀活動相當具有特色與成效，因此得到許多家長的支持，除了吸引志工團人數多之外，班級圖書角落也紛紛由班親會設置起來。「創意」是我們加進閱讀的調味，正如書訊標題-『就是愛看書』，我們要孩子愛看書，會思考，學會體會文字的奧妙與美麗。</p>
<p>四、回顧與前瞻</p>	<p>自 94 學年度起我們突破了一般的圖書館形式，在例行的圖書館活動中每學年度規劃 2 個主題閱讀活動，並經全校討論形成共識，訂定主題時與學習領域結合。</p> <p>初期規劃時很容易偏重於「語文」、「自然」領域，例如「遇見安徒生」、「詩的秘密花園」、「花與昆蟲的呢喃」、「昆蟲傳奇」、「揭開星空密碼」、「海底總動員」等。</p> <p>後來經多次檢討會後，我們決定盡量將各領域平均，並結合臺北市教育主題及推動兒童深耕閱讀主題辦理。所以「藝文」領域也呈現於圖書館的閱讀中，「神奇音樂城堡」長達一個多月動態、靜態的閱讀活動，讓天母很「藝文」！「漫步天母生活圈」結合綜合領域，讓學生從閱讀鄉土培養愛鄉關懷。</p> <p>今年度我們在暑假中便討論出未來兩年的主題，希望從舊有經驗發展更精緻的閱讀活動。美勞老師也將活動主題設計於課程中，每年的校慶美展就是結合閱讀的最佳演出。</p> <p>一步一腳印，每年的規劃朝著「閱讀在天母，精彩百分百」目標前進，十年有成，也同時希望推動方案產生之實質效益，在教學上顯現方案策略應用的光采，更期盼我們無私的分享中能推</p>

	<p>廣應用在類似情境中的可複製性，每個學校有更多元的閱讀活動！</p>
<p>五、省思分享</p>	<p>推展閱讀課程的想法：</p> <p>培養學生的閱讀能力，提倡校園的濃濃書香，一直是天母人齊心努力的目標，尤其當我們的孩子，閱讀文章、看題目愈來愈沒耐心，理解愈來愈一知半解，不通順的溝通愈來愈多，火星文逐漸取代正統文字，我們開始思考：可以做些什麼？應該做些什麼？</p> <p>(1) 重新架構閱讀環境，感受美感閱讀經驗，環境的影響不少於一本書。</p> <p>(2) 規劃閱讀主題課程~閱讀可以很藝術。</p> <p>(3) 天母書情~深度的閱讀是能力的養分。</p> <p>(3) 跨領域合作深耕主題閱讀活動~整合就像適當美容，會讓課程變美。</p> <p>這是我們一開始的想法。本校歷任校長皆重視圖書館利用教育，以期同學能透過圖書館的資源利用達到自我探索、自立自學的能力。家長對於此項課程亦表現相當高的支持度。近年來臺北市教育局大力推展「深耕閱讀計劃」，因此我們結合北市所推動的「深耕閱讀計劃」與原有的校本課程中「圖書館利用教育課程」開展出新的課程風貌，對於整體教學活動有生動化與深入化的轉變。</p> <p>對於「主題閱讀活動」的規劃花了我們最多心力，先從孩子的學習出發，再進到老師的教學活動，最後配合家長的資源，就這樣終於有了架構出來。上、下學期各兩次的主題閱讀課程是有絕妙的意義在裡面。</p> <p>我們不是要吹噓有多厲害，更不是要向大家說工作多辛苦，而是我們想讓大家分享天母夥伴真的用心規劃出很有創意很有深度的閱讀課程，這樣的想法是值得所有教育夥伴嘗試。群組學校來觀摩，外縣市學校來與我們座談，更有遠從新加坡、馬來西亞、東莞等地來的校長老師們，他們從網頁上看到這些規劃莫不讚嘆，所以即使犧牲假期搭飛機也要親自來看看。許多次的分享中我們確定方向是對的，也讓我們更想將這份課程經歷呈現出來，「一粒種子」是我們的自我形容，期待種子會長成大樹、好樹，讓孩子在樹蔭下滿面笑容、快樂學習！</p>

六、其他

1. 專業成長：華梵大學中文系林明昌教授主講：
 - (1) 「叱吒風雲亦可憐——談《西遊記》與《封神演義》中的兒童形象」
 - (2) 「女人世界——談《西遊記》與《鏡花緣》中的女兒國」
2. 專業成長：黃翠華老師
 - (1) 戲劇課-肢體在故事中的運用
 - (2) 戲劇課-聲音在戲劇中的運用
3. 專業成長：高敏麗老師
 - (1) 繪本新視界及班級故事帶領實務分享
 - (2) 班級讀書會帶領~~預約孩子的閱讀力
4. 專業成長：東吳大學陳嘉煥教授
 - (1) 莎士比亞戲劇暖身講座一（人生劇-網路情書）
 - (2) 莎士比亞戲劇暖身講座二（人生劇-網路情書）
5. 專業研習：
 - (1) 圖書館經營團務研習-臺北市圖書館館員研習（99.11.17）
 - (2) 志工經營及圖書館館務分享-臺北市志工研習（100.3.29）
 - (3) 「閱讀教學經驗分享」研習活動（94.11.18）
6. 與作家有約：

邀請主題書展知名作家與小朋友座談，如林煥章先生、林玫玲校長、楊茂秀教授、王世仁先生、王淑芬老師、張曼娟小姐、羅立導演。
7. 課程延伸：

除了圖書館主題活動外，老師在教室配合進行延伸閱讀活動，自己設計課程課程、學習單，再次深化閱讀內涵。

