

臺北市 100 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動-閱冠磐石評選

姓名	葉慧媛	任教學校	濱江國小
推薦類別	<input type="checkbox"/> 書城閱冠磐石 <input checked="" type="checkbox"/> 悅讀閱冠磐石		
個人學經歷參考資料			
現任職務	四年級級任導師		
任教年資	(級任) 27.7 年	(科任) 0 年	兼任行政經歷 0 年
學歷	國立臺北教育大學語文教學研究所肄業 文化大學大眾傳播學系畢業 臺北市立師專畢業		
獎 勵	<p>記功 5 次，嘉獎 84 次，獎狀 27 份，獎牌 1 面，重要得獎紀錄下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參加 100 年臺北市第八屆專題網頁製作競賽，其他議題類，榮獲第一名。</li> <li>2. 榮獲北市 96 學年度特殊優良教師之「優良教師」。</li> <li>3. 指導班級學生以「溫室效應氣體減量總動員」為主題，參加 2007 年第八屆臺灣學校網界博覽會比賽，榮獲白金獎。</li> <li>4. 94 學年度發展「降低溫室效應」課程計畫，參加環境品質文教基金會主辦的「一人減一噸，還我酷地球」活動，榮獲全國第一名。</li> <li>5. 參加北市 98 學年度國小推動兒童深耕閱讀，榮獲團體特優獎。</li> <li>6. 指導學生參加北市 98 年度兒童深耕閱讀獲「手工書戲劇小書類」特優獎。</li> <li>7. 指導學生參加北市 97 年度兒童深耕閱讀獲「小書創作」特優獎。</li> <li>8. 指導學生參加北市 97 年度兒童深耕閱讀獲「自編故事一籬筐」特優獎。</li> <li>9. 指導學生參加北市 96 年度兒童深耕閱讀獲「閱讀美術創意作品」特優獎。</li> <li>10. 指導學生參加北市 95 年度推動兒童深耕閱讀，榮獲閱讀檔案佳作。</li> <li>11. 指導學生參加北市 97 年度性別平等教育藝文比賽獲優等獎。</li> <li>12. 指導學生參加北市 97 學年度中小學網路閱讀心得寫作比賽獲入選獎。</li> <li>13. 參加教育部 95 年度全國生命教育創新教學策略、方法及資源徵稿競賽以「四季一章瓦第」視障版，榮獲國小組教學媒材類第一名。</li> <li>14. 參加 95 年國父紀念館主辦之「中山人文思想融入中小學教育數位教材甄選」，以「無私奉獻的葉由根神父」課程設計，榮獲第四名。</li> <li>15. 參與微軟公司主辦，2004 年第一屆亞太暨大中華區創意教師 ICT 方案徵選活動，榮獲特優。</li> <li>16. 指導班級學生以「酷 cool 幸福號」團隊參與北市環境保護局辦理「溫室氣體減量創意媒體網頁設計比賽」，榮獲第三名。</li> <li>17. 指導學生參加第 4 屆北市中小學網界博覽會獲第三名。</li> <li>18. 指導學生參加北市 96 學年度中小學班級網頁競賽獲佳作獎。</li> <li>19. 指導學生參加北市 95 學年度中小學班級網頁競賽獲優等獎。</li> <li>20. 參加台北市 93 學年度畢業光碟競賽，以「66 群星會」榮獲優等。</li> <li>21. 參加 92 學年度國立教育資料館主辦中小學教師自製教學媒體競賽，以「森林裡的大樹」榮獲國小組電腦多媒體類佳作。</li> <li>22. 參加 92 學年度北市中小學教師自製教學媒體競賽，以「動物狂歡節」榮獲國小組電腦多媒體類優等。</li> <li>23. 參加台北藝術大學教育學程中心舉辦之藝術領域教育學程之師資培育課程改革方案，製作電腦輔助教學軟體「四季協奏曲」，榮獲第一名。</li> <li>24. 榮獲 97、96、95、94、93、92、90、88、85、83、81、77 學年度績優導師。</li> </ol>		
著 作	臺北市中山區濱江國小教育創新與行動論文集 (2008 年 12 月)		
研 究	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 臺北市第六屆教育專業創新與行動研究--「作文的 e 想世界」，榮獲教育專業經驗分享類「優選」。</li> <li>2. 臺北市第五屆教育專業創新與行動研究--「班級經營 e 點通—畢業班的 e 法寶」，榮獲教育專業經驗分享類「特優」。</li> <li>3. 臺北市第五屆教育專業創新與行動研究--「注音符號魔法盒」，榮獲教材教具實物展示類「特優」。</li> <li>4. 臺北市第四屆教育專業創新與行動研究-「十二生肖」，榮獲實物展示類「特優」。</li> <li>5. 臺北市第四屆國小教學創新案例--「還我酷地球」，榮獲「優選」。</li> </ol>		

## 推動方案具體成果報告

**推動緣起**

**減碳綠挑戰**：民國九十五年間，筆者擔任高年級班級導師之際，帶領班級學生，參與了挑戰溫室效應氣體減量行動計畫，在半年期間，全班的家庭耗能排放量由 114.797 公升降低至 105.607 公升，溫室氣體減量 8%，成功達成活動目標，在環境品質文教基金會舉辦的「一人減一噸，還我酷地球」比賽中，班級團隊「酷 cool 幸福號」贏得第一名的殊榮。

**綠能世界觀**：每一個地球公民最大的責任與義務就是愛護地球，我們的孩子是二十一世紀的未來領袖，更須具備環境危機意識，放眼天下，建立宏觀的認知。溫室效應的加劇，全球氣候的異常，是地球揮之不去的夢魘，唯有人人關心、人人盡心，才能平撫地球的傷口，讓我們賴以維生的星球恢復健康。

**讀寫綠行動**：二〇一〇臺北國際花卉博覽會的舉辦，宣導樂活綠化的理念，展示台灣花卉產業、農業生產科技、花卉文化與藝術、景觀造景等綠色產業，帶動城市、經濟與社會的建設發展，以達到人與自然和諧共存，永續經營的目標。這個由北市主辦的國際盛事，提供了筆者再度將環保節能概念融入閱讀寫作課程的契機，本課程主題「人花海三部曲」正呼應了花博的「彩花、流水、新世界」理念，藉由閱讀→參訪→寫作→行動，期望在一系列的活動課程中，深植孩子「知綠」的觀念，進而實踐「行綠」的目標，每一位 405 快樂寶貝們都將是滿載綠色希望的小小綠人。

**知綠行綠 GO 綠活---人.花.海三部曲**

**序 曲—地球輓歌鳴警鐘**

1. 末日警鐘（影音閱讀：深度賞析盧貝松監製的《HOME》—搶救地球影片）
2. 地球悲歌（新詩寫作：讀寫結合，以地球環境危急存亡議題，進行韻文體裁寫作）

**首部曲·人—節能減廢綠建築**

1. 活力綠建築（綠建築①參訪與寫作課程：市立圖書館北投分館）
2. 酷 cool 節能屋（綠建築②參訪與寫作課程：市立動物園節能屋）
3. 方舟百合戀（綠建築③參訪與寫作課程：花博流行館環生方舟）
4. 迎向新未來（綠建築④&⑤參訪與寫作課程：花博未來館&天使生活館）

**二部曲·花—魔力花語舞精靈**

1. 幻彩花精靈（運動會創意裝扮美勞課程，製作紙板花精靈頭套）
2. 巧手碟戀花（環保藝術課程，以回收光碟，製作花卉藤蔓吊飾）
3. Magic 魔力花語（閱讀《花語魔力》，體會花語世界「香氣的美妙和聲」，延續序曲《HOME-搶救地球》的學習概念，設計花束，以文字獻上關懷，祝福「發燒星」-地球）

**三部曲·海—綺麗海洋大探索**

1. 海洋大探索（閱讀《海洋大探索》，認識海洋，建立積極的海洋生態保育概念）
2. 主廚話海鮮（讀寫結合課程，結合 1 課程，進行海鮮餐廳主廚菜單的文字設計）
3. 海洋新世界（讀寫結合課程，結合 1&2 課程，進行狀物類敘文寫作）

**終 曲—知綠行綠 Go 綠活**

1. 神奇變變變（參觀環保藝術作品展後，每人發揮巧思，進行環保藝術創作）
2. 驚人消費鏈（閱讀《不可思議的消費鏈》，認識日常生活消費的環保殺手）
3. 班網 e 享情（405 班網中建置的活動剪影、作品天地，供學生相互閱讀觀摩與分享）  
（詳見 405 快樂號班網網址：<http://210.243.29.5/bj021/>）
4. 綠色行動派（在寒假中，親子共同擬訂綠色消費計劃，並切實執行與紀錄）
5. 行願小綠人（本班學生組成濱江綠精靈小隊，將《知綠.行綠.GO 綠活—人.花.海三部曲》的學習成果，參加 100 年北市第八屆專題網頁製作競賽）

(一) 應用範圍：

1. 本閱讀教學方案，配合中年級語文領域的環境議題課程，進行讀寫結合的教學，閱讀與寫作、參訪相互聯結，進而實踐行動，落實課程目標。
2. 本教學方案，採用讀寫結合課程設計，文本閱讀與影音閱讀兼備，為寫作課程廣納豐富的材料，將閱讀中培養的認知能力，於寫作中實際運用，使文章敘事清晰；立論言之有物；感懷真摯懇切。
3. 本教學方案，進行了四次綠建築參訪教學，一次環保藝術作品展，以①行前參訪地點介紹→②現場導覽解說→③參訪後歸納討論→④寫作參訪記要的步驟進行。
4. 本環境教育議題方案課程，採用閱讀→參訪→寫作→行動四步驟，循序漸進，並結合語文領域、自然生活科技領域、藝術人文領域、社會領域，深植正確的環保概念，建立深刻的環保認知能力，進而知行合一，切身實踐，培養綠活、節能的生活態度。

(二) 學生表現：

1. 影音閱讀課程中，賞心悅目的綺麗畫面、震撼人心的驚駭景象，學生的專注力十足，在分段觀賞的歸納討論過程中，發現學生的吸收程度相當高，學習效果十分理想。
2. 學生最愛的校外參訪課程，透過行前的完善聯絡與規劃，學生於參訪過程中，仔細聆聽導覽資訊，並與導覽人員維持熱烈互動，參訪後進行共同討論歸納，寫作生活週記，記述參訪重要資訊，抒發感懷啟示，寫作內容豐富有料，佳作頻頻。
3. 閱讀圖文書《花語魔力》的同時，將神祕花語運用在對周遭事物的祝福，學習興味盎然，尤其在運動會中，化身智慧紫花精靈仙子的造型，創意美觀兼具，學生對於閱讀角色的扮演，躍躍欲試。
4. 《綺麗海洋大探索》課程中，學生變身為海鮮主廚，以班書《海洋大探索》為依據，為 405 海鮮餐廳進行菜單設計、菜名編寫，學生們發揮巧思，寫作主廚的話、前菜、主餐、甜點、顧客意見調查表。新鮮的作業單，引來學生們的好奇，一道道別具巧思的文字餐點設計，令人會心一笑，當老師公佈，把菜單轉換成寫作大綱時，學生們更是驚喜連連，寫作效率奇高，內容有序，豐富生動。
5. 閱讀《不可思議的消費鏈》，認識日常生活消費的環保殺手，學生有了清晰正確的消費概念後，即行利用寒假，親子共同計劃綠行動，實踐綠行動，寫下計畫，拍下行動影像，親子分別以文字記述綠行動感言，配合「回收物大變身」的環保藝術創作，405 的學生過了最“綠”的寒假生活。
6. 本班 5 名學生，組成濱江綠精靈小隊，參加 100 年北市第八屆專題網頁競賽，將本方案《知綠.行綠.GO 綠活一人.花.海三部曲》的學習成果，在電腦老師的指導下，一一展現，榮獲專題網頁競賽其他議題類第一名的佳績。

**(一) 困境與突破：**1. **影音閱讀的媒材**：環保紀錄片的嚴肅性與艱深度

**困境**：影音閱讀媒材《HOME 搶救地球紀錄片》片長 120 分鐘，內容較為深澀，由於是嚴肅的環保議題，缺乏學童喜愛的娛樂性，對於中年級的學童吸收力而言，是極大的挑戰。

**突破**：教師將影片內容以①地球誕生與漫長演化②資源耗竭的嚴重困境③全球暖化的生態浩劫④危急存亡的黃金十年，採四段式賞析課程設計，分散在四節課中進行，進行概念澄清，逐步引導，指導歸納重點，摘要記述，學生理解吸收相當完整有序。

2. **參訪閱讀的時間**：綠建築參訪時段的限制性（流行館、未來館、天使生活館）

**困境**：花博園區的綠建築是廣受遊客喜愛的明星展館，班級團體參觀無法預約時段，必須和眾多遊客一起排隊入館，如何在有限的校外教學一日行程中，做最有效率、最為流暢的行程安排，突破行程的不確定性，豐富參訪內涵，是班級導師極大的挑戰。

**突破**：教師在花博校外教學前，利用課餘假日期間，實地探勘花博園區五次，進入明星綠建築，先行拍攝展出內容，並觀察展館人潮、參訪路線，而排定出最有效率、內容最豐富有趣的參訪行程。因此，本班兩次的花博校外教學，都能在開園後，順利進入明星綠建築展館，省去排隊等候的時間，將時間做最有效的運用，短短一日行，參訪內容卻豐富多元。

3. **班級共讀的書籍**：班級共讀書籍的取得與限制性

**困境**：為推展濱江國小本位課程《經典閱讀》，每學年至少有八個書目，各 30 本的共讀班書，筆者設計讀寫結合課程前，必須彈性抽換部分書目，編寫新的讀寫教學計畫。本教學方案中的《花語魔力》與《不可思議的消費鏈》兩本書，未及趕上校內設備組書籍的採買，但這兩本新書，卻又是本方案課程的上上之選，因此急需解決書籍的取得問題。

**突破**：班級導師自費購買《花語魔力》與《不可思議的消費鏈》各 30 本，再將班書捐給濱小圖書館，供同年級班級共讀使用。

**(二) 發展與前瞻：**1. **節能減碳的環境教育**：環境教育議題，不僅是知識的傳遞，更需經由體驗、參訪、行動的課程，深植學童節能減碳的生活知能，培養愛鄉愛地球的生活態度。2. **領域課程的相互聯結**：本方案的教學活動，分散在不同的領域課程中，橫向的聯結，方便班級導師做課程的統整，不需額外變動領域課程，教學時間可做有效的運用。3. **活動內容的彈性替換**：環境議題的相關書籍，陸續出版；新一代的綠色概念不斷推展；氣候變遷、地球暖化的數據範例，不時更新，閱讀書目的選擇，可依時依地，取得最新的出版物，與時俱進。4. **綠色行動的無限延伸**：愛地球的綠色行動是永續性的行動，經由閱讀課程，親子培養的環保知能，將落實於學校生活、家庭生活，知綠行綠。

省  
思  
與  
分  
享

**震撼教育**：當我們的孩子進行三下國語課程《地球之歌》，賞析以韻文體裁，讚嘆大地的綺麗景觀，歌頌地球之美的同時，賣座電影《二〇一二》驚駭震撼的末日景象、本土紀錄片《正負 2°C》真實沉重的災變畫面，隱藏在地球的美麗面紗下的愁苦病癥，在在引人深思。

**影音讀寫**：2009 年全球同步上映的最新紀錄片《HOME 搶救地球》，以客觀的角度，闡述地球的誕生、演變以及現今所面臨的種種問題。引領學生藉由影音閱讀，探索地球的今昔面貌，讚嘆造物者的鬼斧神工之際，積極反思地球永續發展之道，為寫作課程《地球悲歌》譜出序曲，本教學方案由此開啟。

**綠色行動**：筆者以 96 學年指導高年級學生進行環境議題教學方案的經驗，於中年級再度開展，除充實課程內涵，加入更多實地探訪與專書閱讀的課程，不論學生的回饋、讀寫作品的產出、綠色行動的實踐，絲毫不遜於高年級學長姐。

**困境突破**：臺北國際花博的參訪，偌大的園區、蜂擁的遊客，充滿不確定性的展館選擇，是班級團體校外教學行程中，執行困難度最高的挑戰。為了充分利用這項難得的資源，筆者五度勘查路線，為孩子們擬定最佳行程，圓滿達成了不可能的任務。從下列的四年 5 班花博綠建築探查足跡，可窺一二：

- ①99.12.16 圓山園區、美術園區：流行館、爭豔館、百藝廣場陣頭表演、舞蝶館《百合戀》定目劇、花海隧道、寰宇庭園。
- ②100.2.24 新生園區、大佳園區：未來館、天使生活館、青青步道、花茶殿、親親廣場掌中戲、毛毛蟲遊行、行動巨蛋鼓樂表演、藍色公路遊河。

**閱讀悅讀**：閱讀悅讀，紙本的閱讀與寫作結合；實地的參訪與閱讀印證；實際的行動與閱讀聯結，濱小 405 綠精靈們，踏出了迎向綠色新世紀的第一步。關懷環境、珍愛地球，405 的快樂寶貝們，知綠行綠 GO 綠活！

學  
習



濱小 501 參加溫室氣體減量競賽  
榮獲全國第一的佳績



濱小 405 參加臺北市專題網頁競賽  
榮獲第一名的佳績



隊名：濱小快樂綠精靈隊  
專題：快樂綠活 珍愛地球

佳  
績



濱小 501 參加北市節能減廢徵文  
榮獲第二名及佳作三名的佳績



濱小 501 參加超酷臺北網頁競賽  
榮獲第三名的佳績



濱小 501 師生參加頒獎典禮  
由馬英九市長頒獎