國民小學圖書館閱讀推動教師工作坊

臺北市
106年度

國小圖資利用教育的教與學

以主題書展為例

教學資源手冊

跨校共備成果

松山區

臺北市106年度圖書館閱讀推動教師工作坊
【國小圖資利用教育的教與學—以主題書展為例】西松國小

壹、跨校共備日期：106.9.21—106.10.26

貳、書展主題或方向：西松悅書坊 CSI 偵察現場！

（年度主題）：書中自有黃金屋

一、書展預定辦理時間：自 106 年 10 月 02 日起，至 11 月 17 日止

二、主要規劃或參與人員：圖書館幹事、圖書館志工、設備組長、圖推教師、班級導師

三、活動參與對象：一到六年級師生

四、活動目標及辦理方式：

『少年科學偵探 CSI』系列套書是圖書館的暢銷書籍。這套書裡面的角色不但貼近國小中高年級學童，閱讀起來難易適中，同時還讓孩子在享受推理樂趣之餘，學習到各種科學知識與練習觀察力。 因此，本學期十月圖書館隆重推出『悅書坊 CSI 偵察現場』主題書展與課程，歡迎中、高年級的同學一起來抽絲剝繭，共襄盛舉。 我們也為低年級小朋友強打推理入門版-『屁屁偵探』課程，大家在共讀課程後，可以約同學一同到圖書館參加實境解謎遊戲，一起動動腦找線索喔！

☆本期精彩課程

單元名稱	課程主題	課程內容	實施年級	與日誌或其他資源的連結	實施時間
悅書坊CSI偵察現場	G1 屁屁偵探（中行樓）	1. 共讀『屁屁偵探繪本』 2. 實境解謎遊戲：『小熊的蜂蜜罐』	低年級	任務 6: **38 任務大挑戰** -搜尋並借閱與偵探主題相關的書籍。	40分鐘
	G2 少年科學偵探 CSI（北星樓）	1. 導讀『少年科學偵探 CSI』 2. 『辦案手法大公開』徵稿教學 3. 實境解謎+推理遊戲：『海龜湯』	中、高年級	中年級: 任務 3: **搜尋書精靈的方法，你會嗎?** -搜尋並借閱與偵探主題相關的書籍。 高年級: 任務 7: **導演，開麥拉 2 -刻劃人物篇** -能根據少年偵探 CSI 中的嫌疑犯人物描寫，縮小範圍找出主嫌	40至80分鐘

☆G2 課程補充說明：(中、高年級)

課程內容可以依照班級需求調整。我們提供以下三種組合套餐：

A 套餐:圖資教師導讀+遊戲+辦案徵稿（需兩堂課）

B 套餐:圖資教師導讀+遊戲（需一堂課）

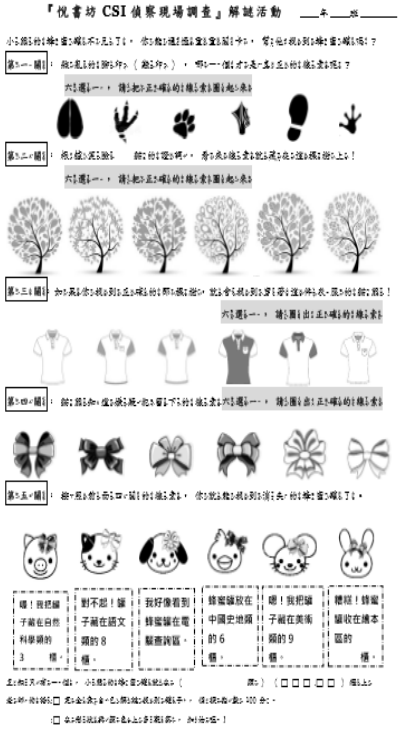
C 套餐:班導師於活動進行期間自行應用。

☆注意事項：

1. 課程實施時間以各班所登記本學期閱讀課時間為基準，如需調整時間請導師與學年其他班級協調。
2. 因課程實施需要協調相關人員支援及準備道具與學習單，煩請導師準時帶孩子到館。
3. 活動進行時間，希望導師能在旁支援與記錄學生的學習。

☆活動紀錄單

1:低年級


『悅書坊 CSI 偵察現場調查』解謎活動 ___年___班_____

小偵探們！請注意！書櫃不見了！ 你們能通過重重關卡，幫他們找到書櫃在哪裡？

第一關：從底層的開始，（越多越好），哪一個才是不是正的被偷書櫃？

六選一，請把正確的標籤圖貼上去

第二關：從樹葉開始 的時候，看見樹書就跑在他們的上方！

六選一，請把正確的標籤圖貼上去

第三關：如果你們到了五個的時候，就會看到書櫃在哪裡？ 六選一，請圈出正確的標籤圖

第四關：從蝴蝶結開始，從左邊下的標籤圖 六選一，請圈出正確的標籤圖

第五關：從兔子的四個開始，你們就能到達兔子的樓，書櫃了！

耶！我把貓子藏在自然科學類的 3 樓。	對不起！貓子藏在語文類的 8 樓。	我好像看到蜂蜜貓在電腦查詢區。	蜂蜜貓放在中國史地類的 6 樓。	嗯！我把貓子藏在美術類的 9 樓。	糟糕！蜂蜜貓收在繪本區的 樓。

2:中年級

『少年科學偵探CSI』辦案過程大公開_年_班__號:_____

一、我閱讀的是「 」第(25)集

二、案件名稱:【 智學生生物事件 】(擇一即可)

三、這是一宗什麼性質的案件:☑ 生命安全 ☐ 財產損失 ☐ 其他

四、案件發展脈絡圖

CRIME SCENE 犯罪現場

案件發生(開始):請找出關鍵人物、時間、地點、事件、相關線索(證物、現象)

人:林小明

地點:有機的夢境

事件:林小明在案場夢遊裡被害擒獲。

時間:晚上 10 點

證物:眼鏡

CSI: CRIME SCENE INVESTIGATION

INVESTIGATION 調查

找出這個案件的疑點與嫌疑犯,並寫出你這麼認為的理由

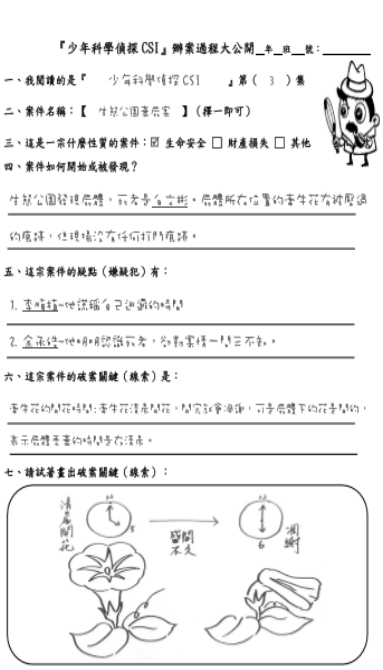
生物教室裡一組不尋常的號碼。而且每天這組號碼有兩次通聯紀錄,就連位置都是在798 萬兩區附近。

老師的話:☐正確分析此案關鍵並提出合理推論!

☐提供與觀察方面還需要再仔細與用心。

☐請多閱讀少年科學偵探 CSI,成為少年偵探就在未來。

3:高年級


『少年科學偵探CSI』辦案過程大公開_年_班__號:_____

一、我閱讀的是「 少年科學偵探CSI 」第(3)集

二、案件名稱:【 生態公園毒花案 】(擇一即可)

三、這是一宗什麼性質的案件:☑ 生命安全 ☐ 財產損失 ☐ 其他

四、案件如何開始或被發現?

生態公園發現屍體,死者身分不明。屍體所在位置的毒牛花有被摩過的痕跡,但現場沒有任何打鬥痕跡。

五、這宗案件的疑點(嫌疑犯)有:

1. 蒸騰鐘-他課程在已經調的時間

2. 金永德-他和朋友說死者,和事件一樣三不知。

六、這宗案件的破案關鍵(線索)是:

毒牛花的開花時間:毒牛花清晨開花,開放後會凋謝,可毒屍體下的花是開的,表示屍體是晚的時間是在清晨。

七、請試著畫出破案關鍵(線索):

老師的話:☐正確分析此案關鍵並提出合理推論!

☐提供與觀察方面還需要再仔細與用心。

☐請多閱讀少年科學偵探 CSI,成為少年偵探指日可待。

☆本教案參酌若林國小 105 年六月主題課程

參、主題書展歷程紀實：

川堂強力宣傳與布置
中/高年級-少年科學偵探CSI
少年科學偵探
CSI
曾經人才遍及世界各國的少年刑警學校，如今已有兩年沒有志願者加入了。
警察局局長說，再這樣下去，就要削減預算.....
於是，少年刑警學校賴春三校長決定親自尋找具專業科學知識、推理能力和觀察力的少年，並信誓旦旦的要在兩個月內成立「少年科學偵探隊CSI」小組。
我們的賴校長和余刑警真的能找到這樣的科學天才嗎？

川堂強力宣傳與布置
低年級-屁屁偵探
屁屁偵探

低年級-屁屁偵探(中行樓)
『悅書坊CSI偵察現場調查』解謎活動
活動流程說明
1 在悅書坊門口選擇一張題目板
(每張題目板背面皆有不同的動物腳印)
然後依照地板上腳印的引導，
在走廊牆面找到第二關題目。
2 在第二關的題目板上各有葉形不同的樹。必須在英文書區的兩側牆面上，尋找自己所需正確的那棵樹，並且在該樹的圖片背面可以獲得下一關題目。
『悅書坊CSI偵察現場調查』解謎活動
活動流程說明
3 在走廊的落地玻璃上會貼有第三關的衣服圖卡。此衣服圖卡背面亦有下個關卡相對應的提示(蝴蝶結+動物)，並且標有最後一關蜂蜜罐的所在圖書櫃位。
4 依照上一關提示標註圖書櫃位號碼，可找到解答蜂蜜罐！
☺找到正確的蜂蜜罐，即闖關成功！☺
Honey

低年級-屁屁偵探(中行樓)

屁屁偵探說：「就算只有一點點線索，也能運用推理來解決事件，這就是偵探。」

低年級-屁屁偵探(中行樓)

低年級-屁屁偵探(中行樓)

1. 檢視現場跡證

2. 追蹤腳印

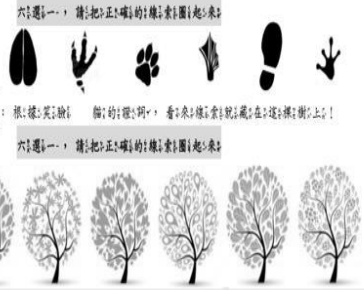
3. 笑臉貓的舉證

低年級-屁屁偵探(中行樓)

小偵探的睡覺耳朵不小見了！你能通過這堂課第十二，幫他找到睡覺耳朵的線索嗎？

第一關：線索的印痕（鞋印），哪一個才是真正的線索呢？

六選一，請把正確的線索圈起來



第二關：根據線索 觀察的腳印，看來線索就藏在這棵樹上！

六選一，請把正確的線索圈起來

低年級-屁屁偵探(中行樓)

第三關：如果你找到正確的哪棵樹，就會找到這堂課的線索！

六選一，請圈出正確的線索

第四關：觀察和連連看四關的線索，你就能找到消失的睡覺耳朵了！

六選一，請圈出正確的線索

第五關：根據前面四關的線索，你就能找到消失的睡覺耳朵了！

低年級-屁屁偵探(中行樓)

4.辨識樹葉形狀

5.找到疑犯

6.確認疑犯藏罐處

低年級-屁屁偵探(中行樓)

7.蜂蜜罐藏在哪裡?

8.找到小熊蜂蜜罐

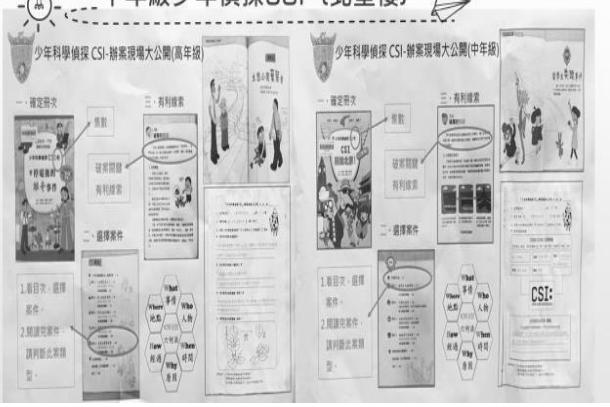
低年級-屁屁偵探(中行樓)

美麗的插曲-西松與文蘭
2017.10.09校際交流

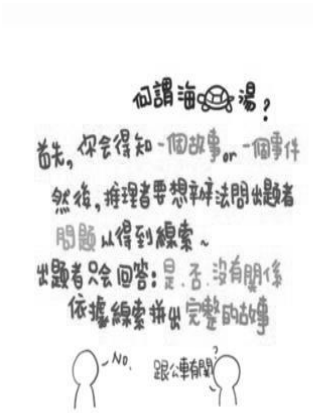
美麗的插曲-西松與文蘭
2017.10.09校際交流

中年級少年偵探CSI-(北星樓)

中年級少年偵探CSI-(北星樓)



中年級少年偵探CSI-〔北星樓〕
你心目中的名偵探是什麼模樣？
他需要具備什麼能力？
立場中立
敏銳敏銳
反覆思考
學識淵博
不斷提問
嚴守證據
冷靜因應
真相只有一個


何謂海龜湯？
首先，你会得知一個故事or一個事件
然後，推理者要想辦法問出題者
問題从得到線索～
出題者只会回答：是.否.沒有關係
依據線索拼出完整的故事
NO.
跟你事有關？

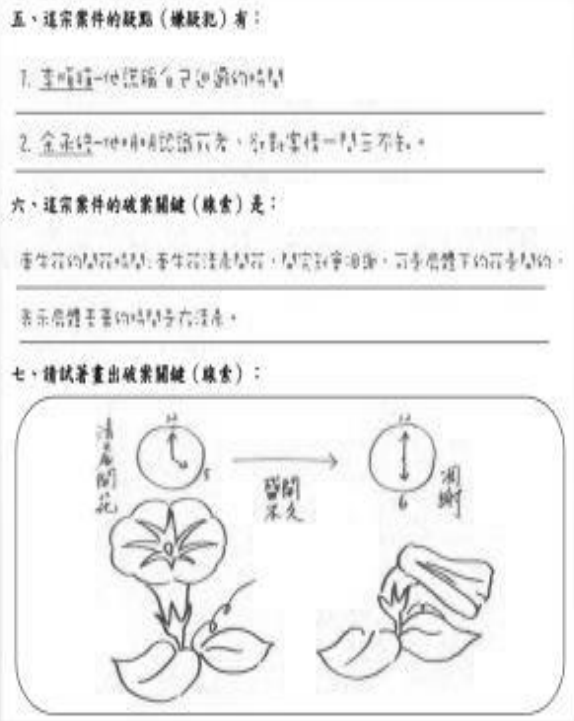
請舉手提問
一人一次一個問題
老師只會回答
是/不是/無關
一名男子在家中看電視，
看完後即按下遙控器的電源按鈕關機。
接著男子便感覺到自己的生命有危險。
請問發生了什麼事？

中年級少年偵探CSI-〔北星樓〕
少年科學偵探 CSI-辦案現場大公開(中年級)
案發現場
CSI
人 時 地 事 物
誰，怎麼了？
調查
Crime 犯罪
Scene 現場
Investigation 調查
疑犯
疑點
寫出你懷疑他的理由
不合常理、奇怪的事情

中年級少年偵探CSI-〔北星樓〕

高年級少年偵探CSI-〔北星樓〕

高年級少年偵探CSI-（北星樓）


五、這宗案件的疑點（嫌疑犯）有：

1. [illegible]

2. [illegible]

六、這宗案件的破案關鍵（線索）是：

[illegible]

七、請試著畫出破案關鍵（線索）：

中年級少年偵探CSI-（北星樓）

四、案件發展脈絡圖

CRIME SCENE 犯罪現場

案件發生（開始）：時找出關鍵人物、時間、地點、事件、相關線索（證物、現象）

人：[illegible]

地點：[illegible]

事件：[illegible]

時間：晚上 10 點

證物：[illegible]

CSI:
CRIME SCENE INVESTIGATION

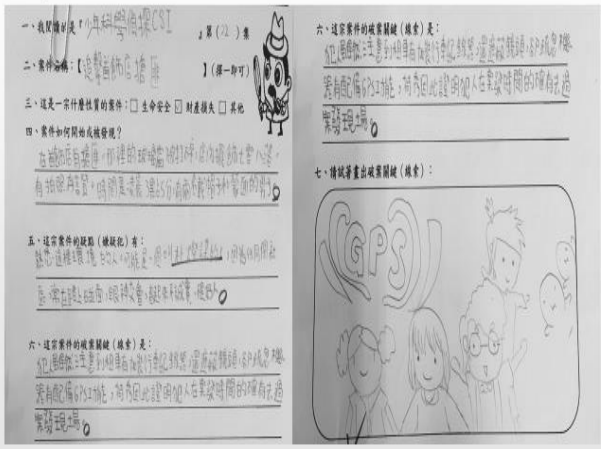
INVESTIGATION 調查

找出這個案件的疑點與嫌疑犯，並寫出你編結原者的理由

[illegible]

高年級少年偵探CSI-(北星樓)

高年級少年偵探CSI-(北星樓)



中年級少年偵探CSI-(北星樓)

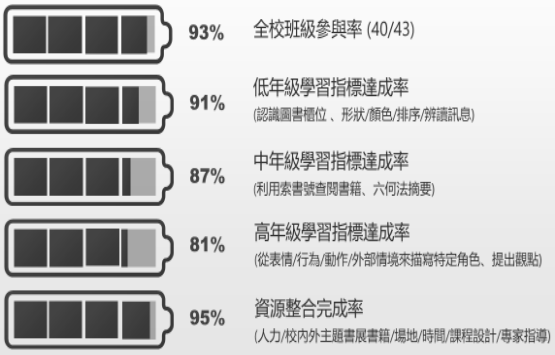
愛的書庫-多元資源引進

[illegible]書庫 20 本書目

1.[illegible]偵探 CSI 13：天上掉下來的橫禍 v.1
2.地理學在晚餐後
3.亞森羅蘋智鬥福爾摩斯
4.柏狗偵探事件簿 1：男孩怎麼失蹤了？ v.1
5.神奇酷數學 4：來玩數與量推理
6.衣櫃密室的情報員
7.雷恩瑪雅少年偵探社 1：鑽石之謎 v.1
8.名偵探 4：就這樣變成名偵探
9.福爾摩斯：謎屋
10.少年偵探對決亞森羅蘋
11.亞森羅蘋現身
12.廁所幫少年偵探 8：土耗魚美魔咒事件 v.1
13.福爾摩斯：王冠之謎 v.1
14.福爾摩斯（附 1CD）(中英)
15.名偵探 6：快要成為偉大名偵探
16.名偵探 9：向前衝啊!名偵探
17.名偵探 5：糊裡糊塗當上名偵探
18.福爾摩斯：夜光怪獸 v.1
19.福爾摩斯：雜色的繩子 v.1
20.福爾摩斯:深夜疑案

班級	405	501	307	308	504	505	406	603	601	502	507	401
冊次	1-3	4-6	7-9	10-12	13-15	16-18	19-21	22-24	25-27	28-30	31-33	34-35

各項度達成率



肆、活動回饋與省思：

一、書展主題或方向：書中自有黃金屋-悅書坊 CSI 偵察現場

二、執行期間：自 10 月 02 起，至 11 月 17 日止

三、主要規劃或參與人員：圖推教師、圖書館幹事、圖書館志工群、設備組長、導師

四、活動參與對象：一到六年級學生，分一～三與四～六兩個大學年段施行

五、執行成效評估：

(一)舉辦本次書展，我們圖推團隊覺得**最成功**或**感到有成就**的是

1. 從孩子們的課後回饋中（聯絡簿學習小日記、任務單學習自我檢核）可見孩子們不僅能覺察到自己從課程中學習到哪些預設教學目標。也能自知哪些是學習困難點，該如何想法子去克服…
2. 主題書展的規劃不僅是圖推教育『點』的定位，也是結合領域『線』的佈局，更是素養能力『面』的鋪陳。

(二)下次再規劃類似活動時，我**想修改**或**微調**的部分是

1. 線索設定需前後一致:嫌犯的腳印與動物頭像。
2. 圖推志工的行前教育:每天輪班志工不同，除了書面說明，最好有影片解說。
3. 實施年段過多的負荷:原課程設計為低、中、高年級三組，後修改為一到三年級與四到六年級兩大群組。
4. 與愛的書庫借來的偵探主題相關書籍有 20 箱，每箱 30 本。本次以班級認讀方式入班(12 班)。希望往後校外支援的書籍可以利用臨時條碼供有意願的孩子借閱，以期書籍的周轉率提升。

(三)透過觀察、資料分析或同仁回饋，我發現

低年級學生，在活動中學到… 認識圖書櫃位 、形狀/顏色/排序/辨讀訊息	確實用到的日誌任務有 任務 7: **寶庫之寶**
中年級學生，在活動中學到… 利用索書號查閱書籍、六何法摘要	確實用到的日誌任務有 任務 2: **有了索書號，什麼書找的到**
高年級學生，在活動中學到… 從表情/行為/動作/外部情境來描寫特定角色、提出觀點	確實用到的日誌任務有 任務 7: **導演開麥拉 2-刻畫人物篇**

(四)還想說的話或想表達的意見

→凡事做了才知道箇中甘苦

→資源統整力量大

→核心概念（素養）可以替課程計畫帶來依循與自我檢視的方向

臺北市106年度圖書館閱讀推動教師工作坊
【國小圖資利用教育的教與學—以主題書展為例】民生國小

壹、跨校共備日期：106.9.21—106.10.26

貳、書展主題或方向：**感謝有您真好！**

一、書展預定辦理時間：自106年12月2日起，至12月29日止

（**年度主題：英雄，並結合感恩月活動、融入閱讀理解策略和讀報教育**）

二、主要規劃或參與人員：民生閱讀推動小組：**布可思家族**

三、活動參與對象：一到六年級師生

四、活動目標及辦理方式：

	活動目標		進行方式		相關資源	與日誌的連結
一年級	施比受更有福—服務心關懷情	1. 知道有幫助過自己的人。 2. 知道感恩的意義。 3. 重述故事重點。	1. 主打人物：張東君的父親 2. 學習任務單（一） 3. 情境：海洋、海洋生物（教學區）	VIP新書賞書會	1. 對應書籍：《爸爸是海洋魚類生態專家》(繪本) 2. 讀報教育	（低）任務2：進入史馬特星球不迷路
二年級		1. 有協助別人達成某項任務的人。 2. 知道感恩的意義。 3. 六何法。	1. 主打人物：陳樹菊 2. 學習任務單（二） 3. 情境：菜市場、圖書館（語文區右側）		1. 對應書籍：《愛心阿嬤陳樹菊》(繪本)、《不凡的慷慨（傳記） 2. 讀報教育	（低）任務7：寶庫之寶
三年級		1. 協助別人完成，對社會有意義的人。 2. 知道學校舉辦感恩活動的意義。 3. 六何法。	1. 主打人物：王政忠 2. 學習任務單（三） 3. 情境：九二一地震、教室（閱讀樹區右側）		1. 對應書籍：《老師你會不會回來？》(傳記)/《MAPS教學》 2. 讀報教育	（中）任務2：有了索書號，什麼書都找得到！
四年級		1. 協助人民完成，對國家有意義的人。 2. 知道學校舉辦感恩活動的意義。 3. 三層次提問。	1. 主打人物：齊柏林 2. 學習任務單（四） 3. 行動學習 4. 情境：臺灣的美麗與哀愁（閱讀樹區左側）	VIP新書賞書會	1. 對應書籍：《我的心我的眼看見臺灣》(傳記) 2. 讀報教育	（中）任務8：遇見大人物

五年級		1. 協助人民完成，對國家有意義的人。 2. 能做出感恩的行動。 3. KWL 策略。	1. 主打人物：馬拉拉 2. 學習任務單（五） 3. 行動學習 4. 情境：地圖、穆斯林、聯合國（舞台區前半）		1. 對應書籍：《我是馬拉拉》(傳記) 2. 讀報教育 3. 影片	（高）任務 4：鎮館之寶
六年級		1. 協助人民完成，對世界有意義的人。 2. 能做出感恩的行動。 3. KWL 策略。	1. 主打人物：木村爺爺 2. 學習任務單（六） 3. 情境：蘋果樹、綠色花園（舞台區後半）		1. 對應書籍：《這一生，至少當一次傻瓜》(傳記) 2. 讀報教育 3. 影片	（高）任務 7：導演，開麥拉

五、其他(含需提醒的建議，或需進一步討論的問題……等)：

◆親：圖書組志工感恩主題書展布置事宜、材料準備

◆師：設計感恩主題書展學習任務單、感恩主題書展教學流程設計

◆生：(低）認識圖書館環境（中）認識主題書展人物（高）探討主題書展情境

六、新書賞書會

(一)舉辦時間：

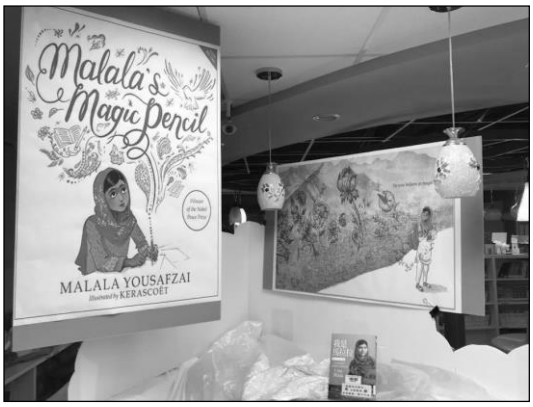
一～三年級：107 年 1 月 16 日（二）中午 12：40～13：20

四～六年級：107 年 1 月 18 日（四）中午 12：40～13：30

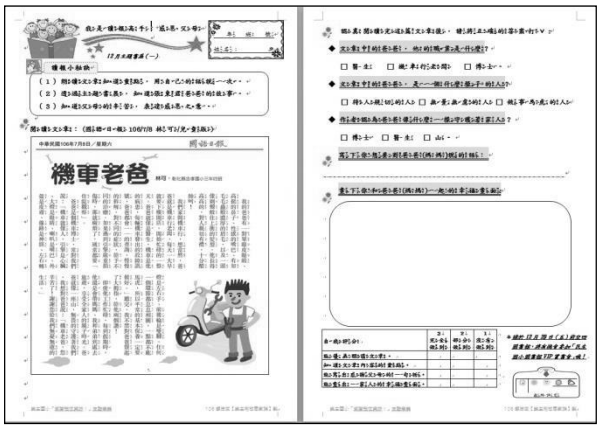
(二)搶先閱讀圖書館新進圖書，參與親師生每人三點，貼在自己喜歡或推薦的書封面上。

參、主題書展歷程紀實：

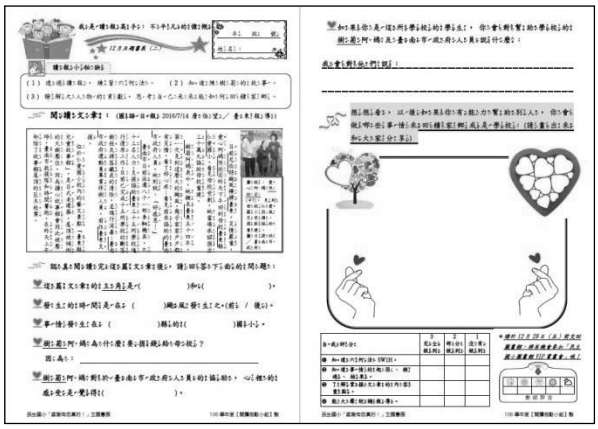
〔民生國小〕感謝有您真好主題書展　日期：106/12/2～106/12/29	
說明：感恩主題書展主視覺海報，六個年級分別感恩六位大人物。	說明：二年級感謝陳樹菊阿嬤，布置情境為菜市場及圖書館的意象。
說明：情境布置以布置在窗戶及平台上為主，呈現主打書的意象。	說明：三年級感謝王政忠老師，布置場景為九二一地震的災區現場。
說明：四年級紀念齊柏林導演，布置情景為臺灣的山海河城市人。	說明：布置情境與書籍內容環環相扣，目的在於引起學生的閱讀動機。

〔民生國小〕感謝有您真好主題書展　日期：106/12/2～106/12/29	
	
說明：五年級感謝馬拉拉，布置情境為夢想之筆的意象。	說明：本區購買共讀書籍，希望學生能細讀馬拉拉的自傳而獲得感動。
說明：六年級感謝推廣自然農法的木村爺爺，布置情境為蘋果樹。	說明：布置圖書館動原本校圖書館圖書組志工，以一個月的時間完成。
說明：期間還有實習老師和代課老師都來協助布置圖書館。	說明：並感謝圖書組組長和校長的帶領與指導主題書展。

〔民生國小〕感謝有您真好主題書展　日期：106/12/2～106/12/29



說明：我的機車老爸。(感恩家人父母)



說明：不平凡的慷慨。(感恩陳樹菊阿嬤)

說明：致無名英雄。(感恩王政忠老師)

說明：給齊柏林的一封信。(感恩齊柏林導演)

說明：改變世界的女鬥士。(感恩馬拉拉)

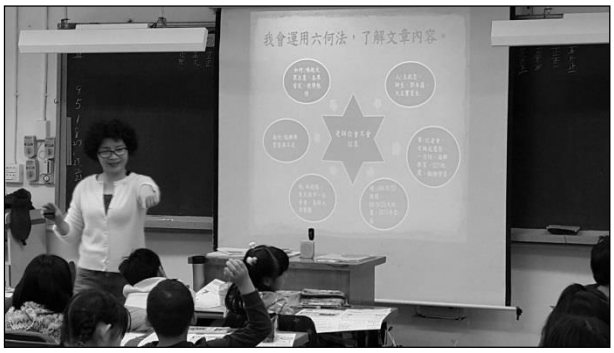
說明：木村爺爺的的蘋果樹。(感恩木村爺爺)

〔民生國小〕感謝有您真好主題書展　日期：106/12/2～106/12/29	
說明：在語文領域會議報告感恩主題書展的課程架構以及延伸連結。	說明：一年級閱讀林淑慧老師報告此次海洋魚類課程及我的機車老爸學習單內容。
說明：二年級胡雪如老師報告陳樹菊阿嬤的故事如何結合圖書館各區的介紹。	說明：三年級由閱讀黃宏輝老師報告王政忠老師的故事連結到九二一地震無名英雄。
說明：四年級閱讀黃宏輝老師報告四年級布置意象結合到齊柏林對國土的奉獻。	說明：五年級導師黃佩萱老師報告五年級對馬拉拉的介紹和課程進行方式。

〔民生國小〕感謝有您真好主題書展　日期：106/12/2～106/12/29	
說明：六年級自然阮姿嫚老師從岩石風化土壤結合自然農法種蘋果的木村爺爺。	說明：三年級導師黃雅絃老師說明國語課如何結合主題書展感恩及英雄的內涵。
說明：四年級導師陳映蓉老師從紮實的讀報教育著手結合語文課。	說明：當天語文會議最後請校長指導，校長勉勵大家在主題式課程上面的用心。
說明：體表會當天舉行感恩主題書展的開展，邀請志工家長進行解說及導覽。	說明：體表會當天舉行感恩主題書展的開展，邀請本校教師進行解說及導覽。

〔民生國小〕感謝有您真好主題書展　日期：106/12/2～106/12/29

說明：三年級賴淑卿老師向學生介紹王政忠老師翻轉教育與人生的故事。



說明：介紹六何法的內涵及使用時機，並能在閱讀時更了解文章的內容。

說明：接著以六何法閱讀相關新聞，以閱讀理解策略對人物進行加深加廣的瞭解。

說明：四年級黃宏輝老師讓學生先瀏覽齊柏林的新聞依標題畫記重點，再和同學討論

說明：老師再公佈各段重點，並不斷提醒學生是否有依標題來畫記重點句子。

說明：歸納本節課重點在於瞭解齊柏林的貢獻，並提醒下次上課到圖書展進行導覽。

肆、活動回饋與省思：

一、書展主題或方向：**感謝有您真好！**

二、執行期間：自 12 月 2 日起，至 12 月 29 日止

三、主要規劃或參與人員：民生閱讀推動小組：**布可思家族**

四、活動參與對象：一到六年級學生

五、執行成效評估：

(一)舉辦本次書展，我覺得最成功或感到有成就的是……	
1. 設計完整有層次的一到六年級的主題書展教學活動。 2. 帶領教專社群的老師共同完成課程設計及布置規劃。	
(二)下次再規劃類似活動時，我想修改或微調的部分是……	
1. 協調志工家長如何協助主題書展的布置事宜。 2. 有效推廣主題書展教學融入與配合學校活動。	
(三)透過觀察、資料分析或同仁回饋，我發現……	
◆低年級學生，在活動中學到：	確實用到的日誌任務有：
◎一年級 （1）朗讀文章知道重點，用自己的話說一次。 （2）透過主題書展，知道張東君爸爸的故事。 （3）了解大人物的貢獻，表達感謝之意。	**任務 2：進入史馬特星球不迷路** 主題書展將帶領學生閱讀張東君的繪本，並認識閱覽區的環境及布置成海洋情境之間的關係。
◎二年級 （1）透過讀報，練習六何法的使用。 （2）透過主題書展，知道陳樹菊的故事。 （3）了解大人物的貢獻，表達感謝之意。	**任務 7：寶庫之寶** 主題書展帶領學生認識陳樹菊的貢獻並介紹圖書館各區的建置，讓學生知道陳樹菊為什麼願意捐錢建圖書館。
◆中年級學生，在活動中學到：	確實用到的日誌任務有：
◎三年級 （1）透過讀報，練習六何法的使用。 （2）透過主題書展，知道王政忠的故事。 （3）了解大人物的貢獻，表達感謝之意。	**任務 2：有了索書號什麼書都找得到！** 主題書展時，我們請學生想一想、找一找「無名英雄」的書籍可能會在哪一類？或者哪一區？怎麼找到的？

◎四年級 （1）辨識三層次問題類型，並能自我提問。。 （2）透過主題書展，更認識齊柏林的故事。 （3）了解大人物的貢獻，表達感恩之意。	**任務 8:遇見大人物** 原本題目是寫一封信給大人物，主題書展時我們改為向大人物提問，並辨識三個層次的問題類型。
◆高年級學生，在活動中學到：	確實用到的日誌任務有：
◎五年級 （1）透過閱讀新聞，練習 KWL 策略的使用。 （2）認識馬拉拉的人格特質與特殊貢獻。 （3）表達對大人物的感謝及樹立學習典範。	**任務 4：鎮館之寶** 學校這次購買我是馬拉拉共讀書，請學生想一想為什麼？在閱讀報導後，再請學生思考為什麼要感謝馬拉拉？
◎六年級 （1）透過閱讀新聞，練習 KWL 策略的使用。 （2）認識木村爺爺的人格特質與貢獻。 （3）表達對大人物的感謝及樹立學習典範。	**任務 7：導演，開麥拉（2）** 認識校長哈范先生的特質這題，我們運用在讓學生閱讀木村爺爺的文章及影片，了解其貢獻並進而表達感謝。
(四)還想說的話或想表達的意見	
感謝新湖國小芳如校長提供主題書展教與學的發想與帶領主題書展活動回饋的省思，讓主題書展的推行能落實在計畫→教學→省思→應用的歷程中，主題書展的教學活動與學生學習能呈現更多元專業的風貌。	