國民小學圖書館閱讀推動教師工作坊

臺北市
106年度

國小圖資利用教育的教與學

以主題書展為例

教學資源手冊

跨校共備成果

北投區

臺北市106年度圖書館閱讀推動教師工作坊
【國小圖資利用教育的教與學—以主題書展為例】泉源國小

壹、跨校共備日期：106.9.21－106.10.26

貳、書展主題或方向：「城市探險」泉源小玩家

一、書展預定辦理時間：自106年10月24日起，至11月24日止

二、主要規劃或參與人員：教務主任、資設組長、圖書室兼任老師、藝文專長老師

三、活動參與對象：一到六年級親師生

四、活動目標及辦理方式：

1. 藉由各年級的主題活動，引起學生閱讀的興趣，提升優良讀物的借閱率。
2. 搭配學校實驗課程(城市探險單元)，豐富學生對不同國度城市的相關知識。
3. 培養兒童優良閱讀習慣，使其融入學習及生活脈絡中。
4. 藉由e酷幣獎勵制度，增進學生主動閱讀意願。

	活動目標	進行方式	相關資源	與日誌的連結
低年級	刻畫出城市印象，更加認識故鄉臺北	1-1 主題城市布置 (打卡贈e酷幣) 1-2 書展有獎徵答： a.從書中找出臺北市的特色介紹(美食、建築、交通、文化、娛樂、觀光景點…)，完成任務4 b.先完成書面答案者，可先挑選臺灣空白大地圖一縣市著色。 1-3 班級闖關活動： (探險活寶出任務) a.判斷圖中的季節 b.將圖片排序(找出城市的變化) c.說出對城市的印象 1-4 小小莎士比亞： 閱讀指定書籍(「臺北」、城市印象)並投稿閱讀心得或參加國旗著色畫。 1-5 城市伴手禮： 書面有獎徵答、班級闖關過關以及投稿者都能獲得e酷幣，兌換限定美食。	情境布置 相關書目 臺灣我的家!、地圖（增訂版)、臺灣尋寶記、文化台灣繪本－我的台北、小房子、城市印象、Zoom、Re-zoom 任務書目 挖土機年年作響-鄉村變了	任務4「借閱寶物」我最行

中年級	跟著國際化的腳步、觀光資源的便利，認識京都(日本) 的城市印象	2-1 主題城市相關布置 (打卡贈 e 酷幣) 2-2 書展有獎徵答 a.「世界文化大不同」 P.44-45 大家來找碴 b.從書中找出京都的特色介紹 c.先完成書面答案者，可先挑選世界一國家著色。 d.針對書展展出文本，刊載相關有獎徵答題目於 e 酷幣網頁，鼓勵閱讀。 2-3 班級闖關活動： (柯南出任務) 先抽任務卡，再將「指定的京都特色」用畫圖方式呈現。 2-4 小小莎士比亞～閱讀心得投稿： 閱讀指定書籍(京都主題)並投稿閱讀心得/著色畫 2-5 城市伴手禮： 書面有獎徵答、班級闖關過關以及投稿者皆可獲得 e 酷幣，兌換限定美食。	圖板布置 相關書目 日本尋寶記、旅之繪本 VIII-日本、旅日趣：京都、癒。旅。京都、小柴犬和風心系列、日本漫畫(名偵探柯南) 任務書目 世界文化大不同、世界這麼大！、我的旅行繪本-世界遺產&知名景點著色畫	
高年級	跟著國際化的腳步、觀光資源的便利，認識倫敦(英國)的城市印象	3-1 主題城市相關布置 (打卡贈 e 酷幣) 3-2 書展有獎徵答 a.「世界文化大不同」 P.80-81 大家來找碴 b.從書中找出倫敦的特色介紹 c.先完成書面答案者，可先挑選世界一國家著色。 d.針對書展展出文本，刊載相關有獎徵答題目於 e 酷幣網頁，鼓勵閱讀。	圖板布置 相關書目 英國尋寶記、旅之繪本 III-英國、漫步倫敦、哈利波特小說系列、福爾摩斯偵探小說系列	

		3-3 班級闖關活動： (哈利波特出任務) a.午間電影院：播放哈利波特 4-火盃的考驗 b.改寫圖書館日誌任務 6： 先抽任務卡，再將指定的哈利波特小說情節融入「指定的倫敦特色」，用短劇表演呈現，加深印象。 3-4 小小莎士比亞～閱讀心得投稿： 閱讀指定書籍(「倫敦」主題，或福爾摩斯偵探小說、哈利波特小說)並投稿閱讀心得/著色畫 3-5 城市伴手禮： 書面有獎徵答和班級闖關過關以及投稿者皆可獲得 e 酷幣，兌換限定美食。 3-6 主題服裝日： a.書展閉幕活動當天，邀請全校師生一同打扮英倫風格，並享用兌換的美食獎勵(車輪餅)。 b.當天穿著或配飾凡符合主題(格紋/英國國旗色系)的學生可另外獲得 e 酷幣。	任務書目 世界文化大不同、哈利波特-被詛咒的孩子、世界這麼大！、我的旅行繪本-世界遺產&知名景點著色畫	任務 6 導演，開麥拉！(1) 營造場景篇

參、主題書展歷程紀實

一、書展場地布置

主題書展海報-活動辦法

主題書展海報-各年級活動內容

城市印象 書展區

倫敦 書展區

京都 書展區

自製書展打卡主題框

小一家長大方出借日本真品展覽

小一家長大方出借日本古物展覽

二、低年級活動

低年級有獎徵答

11/7 二年級體驗坐榻榻米

11/9 低年級班級闖關-判斷圖中季節

11/9 低年級班級闖關-七張大圖排序

低年級的國旗著色圖布置

低年級的闖關成果

三、中年級活動

11/7 四年級翻書找有獎徵答的答案

11/7 四年級參觀日本古物展

11/7 四年級進行闖關任務

11/8 三年級進行闖關任務

中年級的闖關成果

中年級-京都著色圖

11/8 三年級闖關任務作品

四年級拍照打卡賺 e 酷幣

三年級主題服裝日

四、高年級活動

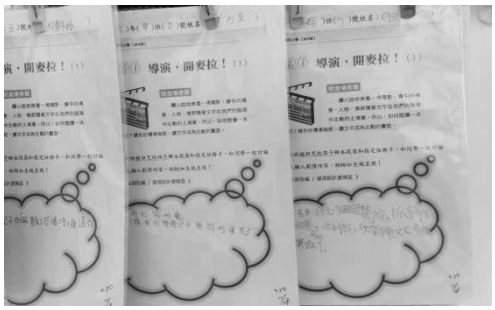
11/6 中高年級觀賞主題電影院-
哈利波特 4 火盃的考驗

11/14 高年級打扮成哈利波特

11/13 & 11/20 五年級挑戰闖關任務(被詛咒的孩子片段)

11/14 高年級主題框打卡

11/24 六年級挑戰闖關任務(短劇)



六年級的闖關任務成果(修改台詞)

六年級主題服裝日

高年級有獎徵答任務

高年級-倫敦著色圖

五、其他親師生活動

學生親友協助FB打卡 拿e酷幣

師長們也來打卡

閉幕活動-今天都是英國紳士淑女

肆、活動回饋與省思：

一、書展主題或方向：「城市探險」泉源小玩家

二、執行期間：自 106 年 10 月 24 日起，至 11 月 30 日止

三、主要規劃或參與人員：教務主任、資設組長、圖書室兼任老師、藝文專長老師

四、活動參與對象：一到六年級親師生

五、執行成效評估：

(一)舉辦本次書展，我覺得最成功或感到有成就的是 1. 閉幕活動的「英倫服裝日」，比想像中成功(之前調查時學生較少格紋系列的服飾，後來竟然變成像制服日一般)，也引起學生討論英國人的穿著。 2. 透過相關的主題電影院活動，學生願意去借以往不會碰的「厚厚的」小說來閱讀。 3. 有位小一家長大方出借日本古物，協助中年級的京都展，讓全校師生都大飽眼福。 4. 安排空白大地圖，參加書展活動者可優先選地點著色，引發學生參加的興趣。(書展結束後，仍有學生繼續研究地圖，並認識地區特色)
(二)下次再規劃類似活動時，我想修改或微調的部分是 1. 第一次參與書展規劃，感謝全校同仁大力協助，趕課/體表會排練中仍抽空配合，原本希望學生課餘來進行的有獎徵答仍需要上課的時間解說和作答，下次可以先和任課老師討論，納入節數，盡量不臨時挪課。或是參考其他學校的設計，往無人導覽的方向去規劃。 2. 這次加入主題框打卡的活動，成效不如預期，受限於家人參與機會不足及宣傳仍然不夠，後來有改請導師協助轉發照片，鼓勵學生平時也多到書展區走走。 3. 學生對紙筆活動意願不高，對畫圖、演戲比較偏愛，會再繼續研究如何由此著手，引導學生去接觸書籍並愛上閱讀。

(三)透過觀察、資料分析或同仁回饋，我發現	
低年級學生，在活動中學到… 1. 透過有獎徵答，翻閱關於臺北的書籍，更認識故鄉臺北的特色，也幫助自己觀察居住的環境細節。 2. 透過班級闖關活動，了解鄉村變成城市的過程，圖片排序當中培養出觀察力和參與討論的態度。 3. 參加著色圖活動當中，認識臺灣、日本和英國的國旗，在地圖獎勵優先著色時，順便認識臺灣各縣市的特色。	確實用到的日誌任務有 任務 4 「借閱寶物」我最行 (修改最後一題)

中年級學生，在活動中學到… 1. 透過有獎徵答，翻閱關於京都的書籍，認識京都的特色。 2. 透過班級闖關活動(畫圖)，更了解京都的各項特色。 3. 藉著日本古物展，看到日本的服裝、家居器皿及古錢，引發好奇討論，也能分享自己接觸日本物品的相關經驗。 4. 參加著色圖活動當中，更加認識京都的景物。	確實用到的日誌任務有
高年級學生，在活動中學到… 1. 透過有獎徵答，翻閱關於倫敦的書籍，認識倫敦的特色。 2. 透過班級闖關活動(演戲)，更了解西方的文化特色。 3. 藉著主題電影院，同學間熱烈討論劇情發展，未播完的部分能刺激學生去閱讀小說結局，發現文字的想像世界更加寬廣。	確實用到的日誌任務有 任務 6 導演，開麥拉！(1) 營造場景篇 (換成哈利波特 8 台詞創意修改-融入倫敦特色)

(四)還想說的話或想表達的意見

書展安排紙本作答、班級闖關或是心得投稿等活動都十分需要時間來完成，而且愈高年級的活動愈繁多，即使內容簡單、獎勵優渥，學生參與率仍難以提升(只有低年級最踴躍)，唯有刻意借課才有機會執行。

第一次主辦書展活動，在過程中不斷修修補補，希望吸引更多的學生來親近圖書，還需要更多的經驗再學習。

MEMO