



主題書展 的開濶與深化



萬興國小

曾品方、李惠珍

於臺北市圖書教師工作坊

2017/09/21

主題書展的開闊和深化.....	2
一、緣起.....	2
二、主題閱讀的目標.....	2
三、主題閱讀連結學校的課程與校內外資源	2
四、主題閱讀的流程.....	4
五、閱讀單的設計.....	8
六、學生的參與和回饋.....	11
七、省思與建議.....	15
附件一 高年級的「我的圖書館成長日誌」任務 5 古典小說 的魔力.....	16
附件二 圖書資訊利用教育教學綱要.....	17
附件三 情境布置與學生參與的照片	18
附件四 「閱讀經典 西遊再現」主題閱讀的檢核表	21
附件五 主題閱讀設計表.....	22

主題書展的開闊和深化

一、緣起

主題書展是圖書館推動閱讀最經常辦理的活動之一，通常是根據特定的主題展示相關的館藏資源，配合有獎徵答、金句摘錄等靜態活動，主題書展的本質是行銷館藏、推動閱讀，是一種明確簡要的閱讀活動，廣泛應用在各類型的圖書館。學校圖書館因為具備固定的領域課程、教學時間和讀者群的優勢，主題書展的運用應不只是行銷館藏、推動閱讀的靜態活動，可以融入領域課程，分析閱讀資源的適讀性，延伸學生的學習目標，進而為學校的課程與圖書館館藏之間建立橋樑，拓增學生的閱讀視野，提供解決問題的學習機會，培養自我探索的學習能力，成為學校閱讀教學的一環。據此，學校圖書館可以善加發揮利基，致力於主題書展的開闊和深化，本文考量主題書展在學校圖書館場域的實施，以「主題閱讀」為名，更能充份展現該閱讀教學活動的意涵，故以下均以「主題閱讀」行文。

二、主題閱讀的目標

《西遊記》是我國的四大古典小說，也是家戶喻曉的經典故事，小說中的角色個性鮮明，情節發展緊湊，師徒四人在取經的道路上，不斷地遇到妖怪的阻撓，但都能憑藉著神奇的法寶和過人的機智，一一克服難關，最後終於取得真經，完成志業。圖書館辦理「閱讀經典 西遊再現」的主題閱讀活動，引導孩子們進入四大經典之一《西遊記》的世界，期許能增進學生的中國文學閱讀力、欣賞力，而且不只是讀到悟空的高強法術，也不是只看到許多打鬥的場面，而是能體悟到面對困難的智慧和勇氣，透過閱讀的引導，讓孩子有機會想一想，如果自己遇到了困難，會需要什麼樣的「法寶」，才能解決問題呢？而所謂的「法寶」，不只是外在具像的物體，更是內在的勇氣、毅力或是創意。

萬興國小於 104 學年度舉辦「閱讀經典 西遊再現」的主題書展，致力於統整校內外閱讀資源，融入全校的國語文領域的學習，並配合高年級的「我的圖書館成長日誌」任務 5 古典小說的魔力（如附件一），為各年級學生量身打造適切的閱讀任務，透過有趣又饒富深意的閱讀闖關活動，全校學生參與圖書館的主題閱讀活動，克服一關又一關的閱讀挑戰，增進閱讀的理解能力，培養主動積極的學習態度，在活動的歷程之中探索閱讀的深意，建構全校的閱讀文化。

三、主題閱讀連結學校的課程與校內外資源

主題閱讀是全校型的閱讀活動，在準備工作階段，應檢視課程的需求和現有的館藏，最好能融入特定學習領域的能力指標，並且行銷符合課程主題的館藏。本文以「閱讀經典 西遊再現」主題閱讀為例，選用《西遊記》的閱讀資源，融

入於小學階段的國語文領域，相關的能力指標至少有三項：

[語] 5-3-3 能認識文章的各種表述方式；

[語] 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍；

[語] 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。

此外，小說的閱讀也符合「圖書資訊利用教育教學綱要」(如附件二)的閱讀素養構面的[閱 7-5] 閱讀各類型文本(小說)。

圖書館辦理主題閱讀，首要工作是確認融入的學習領域，並進而指認相關的能力指標，有助於我們審慎思考主題閱讀活動的流程、閱讀單、情境營造等面向，皆不偏離教學目標，也是未來評估閱讀活動成效的依據。

主題閱讀的館藏選取，是相當費時的工作，先利用圖書館系統查詢相關書目，再到書架上挑選適當圖書，逐一瀏覽，以便區分低、中、高年級適合的讀本，最後摘取可融入主題閱讀的明確內容，以作為設計閱讀單的依據。經過挑選後的書籍，配合閱讀任務單的每一本書都要在封面貼上「主題書展用書，暫不外借」，並在圖書館管理系統的館藏檔設定「不外借」，書目檔的附註項欄位則註記活動名稱「閱讀經典 西遊再現」，以備日後可查詢重覆使用，而其他相關圖書則一併陳列，鼓勵孩子借閱回家深入閱讀。若學校圖書館藏書不足，可向臺北市立圖書館、愛的書庫等單位借閱，充份運用社會資源，豐富孩子們的閱讀學習。

主題閱讀活動「閱讀經典 西遊再現」展出的圖書資源，分別來自於學校圖書館、臺北市立圖書館以及愛的書庫，詳如表 1。

表 1 閱讀經典 西遊再現的圖書資源

種	適讀年級	書名	作者/改寫者	出版社	出版年	冊數
學校圖書館						
1	低	西遊記(注音版)	洪義男圖	啟思教育		24
2	低、中	西遊記(注音版)	傅曉翎	僮書房	2004	20
3	中	三打白骨精(注音版)	黃盛潁	遠流	1990	1
4	中	奇想西遊記 1 都是神仙惹的禍	王文華	親子天下	2014	1
5	中	奇想西遊記 2:怪怪復仇者聯盟	王文華	親子天下	2014	1
6	中	奇想西遊記 3:妖妖要吃唐僧肉	王文華	親子天下	2014	1
7	中	奇想西遊記 4:神奇寶貝大進擊	王文華	親子天下	2014	1

8	中、高	幽默西遊：五嶽山神搶生意	周銳	聯經	2011	1
9	高	西遊記燃燒吧!五行戰士	白千翌	四也	2012	1
10	高	彩繪西遊記	木日	臺灣麥克	2010	1
11	高	西遊記 (高年級共讀書)	王蘊純	東方	2010	30
小計	11 種					82
臺北市立圖書館						
1	中、高	幽默西遊之一：五嶽山神搶生意	周銳	聯經	2011	1
2	中、高	幽默西遊之二：妖怪不是好惹的	周銳	聯經	2011	1
3	中、高	幽默西遊之四：雷神的地下宮殿	周銳	聯經	2011	1
4	中、高	幽默西遊之五：哮天犬交女朋友	周銳	聯經	2011	1
5	中、高	幽默西遊之六：無臂羅漢拍腳掌	周銳	聯經	2011	1
小計	5 種					5
愛的書庫						
1	中、高	奇想西遊記 4:神奇寶貝大進擊	王文華	親子天下	2014	72
合計	17 種					159

圖書資源來自於學校圖書館合計 11 種 82 冊，其中東方出版的《西遊記》30 冊，原為五年級共讀書，此次正可以配合主題閱讀，提供五年級各班共讀。此外，圖書資源來自於臺北市立圖書館共 5 種 5 冊；來自於愛的書庫共 1 種 72 冊，合計 17 種 159 冊，透過各種管道能充實主題閱讀書籍，有助於拓展學生的閱讀視野。

四、主題閱讀的流程

「閱讀經典 西遊再現」的時程近 10 週（9 月 29 日至 11 月 30 日），活動進行時間是由班級老師於時程內，自行決定一節閱讀課，學生透過閱讀闖關的形式達到主題閱讀的學習目標，共有三關閱讀任務，並依據年級調整關數，低年級學生只要完成第一關和第二關；中、高年級學生則須全部完成三關的閱讀任務，各關的名稱、內容、評量方式、適用對象，詳如表 2。

表 2 閱讀經典 西遊再現的閱讀闖關

閱讀任務	第一關	第二關	第三關
名稱	勇闖我最棒	讀寫我最行	搜尋我最讚
內容	到「花果山福地」、「水瀛洞洞天」勇敢地闖一闖，只要找到一樣寶物，說給老師或同學聽，就算完成。	低年級：法寶大對決 中年級：故事填字謎 高年級：改編故事 (詳如圖 1、2、3)	書展旁站著兩位人物，猜猜看，他們是誰？
評量方式	口頭評量	紙筆書寫評量	紙筆書寫評量
適用對象	低、中、高年級	低、中、高年級	中、高年級

孩子們接受挑戰完成任務後，由圖書館認證，可以得到「芭蕉扇 VIP 借書證」，超越平常的借閱額度，閱讀獎品呼應主題閱讀的故事情境，並且「以閱讀獎勵閱讀」，營造閱讀文化的成就感。

為了讓全校小朋友都有機會能參與「閱讀經典 西遊再現」，由圖書室發送閱讀單到各班，另也提供閱讀活動的流程說明單，分別有教師版本和學生版本，教師版本的目的是希望透過說明單，導師能更瞭解主題閱讀的全貌，而且安排較適宜的時間。學生版本的目的是期許學生能讀懂說明文，孩子讀得懂內容，並能採取行動，這是圖書館辦理主題閱讀的另一個重要目標，因為我們長期觀察孩子總是急急忙忙想要快快完成活動，想要立即性的回報，他們經常無法耐下性子來，好好閱讀說明文，而一直問：「老師，怎麼玩！怎麼玩！」

學生沒有習慣探究活動的說明，無法靜心閱讀的現象，也讓我們省思，圖書館的閱讀活動，如何再開闊和再深化呢？我們決定多花些時間提供各種指示性的海報或標誌，以利引導孩子們閱讀和按圖索驥。為了設計適合學生閱讀的說明單，無論是用語或排版，我們反覆修正，希望符合多數學生的發展程度，並將說明單印製成大海報，張貼在明顯的位置，讓孩子們能迅速的、獨立的理解內容。每當孩子急急忙忙問：「老師，怎麼玩！怎麼玩！」，我們就面帶微笑，很從容告訴他們：「你想知道的事情，都在大海報裡，請仔細閱讀，你會有新的發現！」。

透過「大海報」的機制，我們在旁觀察學生，多數的孩子都能仔細閱讀海報的內容，神情十分專注，還不時抬頭比對各關卡的位置。看到這樣的學習情景，讓我們更堅信，圖書館的閱讀活動不僅是活動而已，更是提供一個最佳的機會，讓學生們發揮他們平日所學，應用各種策略，啟動他們的背景知識，迎接閱讀挑戰，解決問題。據此，圖書館的閱讀活動其實就是閱讀教學的一部份，更是評量孩子日常閱讀力的有效工具！

圖書館提供的主題閱讀活動說明單的教師版本、學生版本，詳如表 3、表 4

表 3 「閱讀經典 西遊再現」主題閱讀活動說明（教師版本）

圖書室 10.11 月主題閱讀活動

擊 主題名稱：「閱讀經典 西遊再現」

- ❖ **活動日期**：從 9 月 29 日(一)起至 11 月底截止
- ❖ **活動進行時間**(由班級老師自行決定即可)：
 1. 於班級閱讀課的時間進行。
 2. 於活動截止前的每天下課時間進行。
- ❖ **活動方式**：按照順序完成三關：
 - 《第 1 關》勇闖我最棒~(口頭評量)
到「花果山福地」、「水濂洞洞天」勇敢地闖一闖，只要找到一樣寶物，說給老師或同學聽，就算完成。
 - 《第 2 關》讀寫我最行~(闖關單會發到各班)
請依低中高年級分別完成闖關單。
 - 《第 3 關》搜尋我最讚~(闖關單會放在圖書室)
書展旁站著兩位人物，猜猜看，他們是誰？
- ❖ **注意事項**：
 1. 低年級學生請完成第 1 關和第 2 關（要交回第 2 關的學習單）
中高年級學生請完成第 1-3 關(請將第 2 關及第 3 關的單子交給服務臺的老師)
 2. 完成闖關者，可以得到一張獎勵卡，表現優異者還可以得到『芭蕉扇 VIP 借書證』~可以憑證借 10 本書，借期是 21 天！
 3. 關於高年級第 2 關的闖關單，若班級老師要將此張學習單視為一篇作文，則請導師收齊批改後，再交回圖書室(不限份數)。

☺ 感謝老師的協助！☺

表 4 「閱讀經典 西遊再現」主題閱讀活動說明（學生版本）

【閱·讀·經·典· 西·遊·再·現·】活·動·說·明·

西·遊·記·裡·的·取·經·四·人·組·到·西·方·取·經·，途·中·發·生·許·多·精·采·的·故·事·，你·都·看·過·了·嗎·？請·完·成·下·面·三·關·：


《第·1·關·》勇·闖·我·最·棒·
到·「花·果·山·」、「水·瀧·洞·」闖·一·闖·，只·要·找·到·一·樣·寶·物·，說·給·老·師·或·同·學·聽·，就·可·以·過·關·。

《第·2·關·》讀·寫·我·最·行·
請·依·低·中·高·年·級·分·別·完·成·關·關·單·。

《第·3·關·》搜·尋·我·最·讀·
書·展·旁·邊·站·著·兩·位·人·物·，猜·猜·看·，他·們·是·誰·？

- 低·年·級·學·生·請·完·成·第·1、2·關·。
- 中·高·年·級·學·生·請·完·成·第·1、2、3·關·。
- 完·成·關·關·者·，請·將·關·關·單·交·給·服·務·臺·的·老·師·，就·可·以·得·到·一·張·獎·勵·卡·，表·現·優·異·者·還·可·以·得·到·「芭·蕉·扇·VIP·借·書·證·」~可·以·憑·證·借·10·本·書·，借·期·是·21·天·呵·！

西·遊·探·索·家· 出·發·囉



學生版本的說明單是為了引導學生順利參與活動，置於圖書館入口明顯之處，期許學生能自行閱讀後，即可明瞭如何參與閱讀活動，屬於說明文的閱讀，並依據閱讀後的理解，採取行動，是模擬資訊決策的過程，期許學生可以從小培養耐心閱讀、主動思考、決策判斷的能力。

五、閱讀單的設計

為了考量 7-12 歲孩子們身心發展的階段性，閱讀單通常至少應分為 1-3 年級、4-6 年級兩大版本，若能設計低、中、高三種版本則更貼切，以「閱讀經典西遊再現」為例，第二關的閱讀單有三種版本，第三關則只有 1 個版本，內容如圖 1、2、3、4。

圖 1 低年級閱讀單（第二關）

《第 2 關》讀寫我最行(低年級) 萬興國小 104 學年度 主題探索閱讀 閱讀單

閱讀經典 西遊再現

取經四人組：唐三藏和三位徒弟～

◎法寶大對決：請讀圖書館主題探索的人物介紹後，將答案填入空格中。

三位徒弟 Tkr

擁有超級厲害的法寶

如果你是唐三藏的徒弟，你的法寶是什麼？請畫出法寶的樣子，並加上簡單說明(如何使用法寶解決問題)：

我的法寶是()。

法寶的樣子：

()年()班()號 姓名：()

原稿為注音版本

圖 2 中年級閱讀單 (第二關)

《第 2 關》讀寫我最行(中年級)

萬興國小 104 學年度 主題探索閱讀 閱讀單

閱讀經典 西遊再現

◎人物 場景樂猜謎：讀完人物介紹後，請依照提示的內容，按題號的位置將答案填入空格中。

1. 伸長伸短，舞成金圈	1		2		5. 孫悟空最多變的法術		
2. 齊天大聖美猴王的家					6. 天蓬元帥厲害的法寶		
3. 唐三藏到西方的目的					7. 孫悟空被壓住的地方		
4. 捲簾大將手上的法寶		3			8. 悟淨下凡作怪的地方		
				4			
	7				6		5
8							

請你幫唐三藏再增加一位徒弟，為他取一個名字，也給他一個法寶，這個法寶厲害的法力是什麼？可以解決什麼問題？並畫下來。

這位徒弟是()，他的法寶是()，

這個法寶 _____

法寶的樣子：

()年()班()號 姓名：()

圖 3 高年級閱讀單（第二關）

《第 2 關》讀寫我最行(高年級)

萬興國小 104 學年度 主題探索閱讀 閱讀單

()年()班()號 姓名:()

閱讀經典 西遊再現~改編故事好精采！

○讀完《西遊記》後，如果有一天，你駕著筋斗雲進入了《西遊記》的世界，會發生什麼不一樣精采有趣的事情呢？請你把想到的故事，寫下來並加上插畫，別忘了在右邊的「筋斗雲」勾選你的創意，勾得越多，故事越精采喔！

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

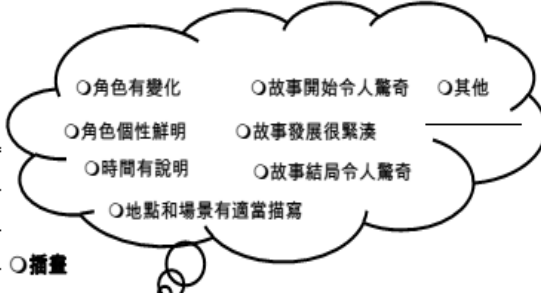
.....

.....

.....

.....

.....



○插畫

圖 4 中高年級閱讀單（第三關）

《第 3 關》搜尋我最讚！

萬興國小 104 學年度主題閱讀單

我們兩位一直站在書展旁陪著你們閱讀，你們看到了嗎？

(1) 猜猜看，我們是誰？

我們是() ()。

(2) 你是在哪一本書？第幾頁找到我們？

→書名：()；第()頁。



六、學生的參與和回饋

「閱讀經典 西遊再現」的主題活動共歷時 10 週，全校 29 班合計 758 位學生全數參與，學生看到圖書館化身為花果山、水瀛洞，而且還蘊藏著各式法寶，都迫不及待的躍躍欲試，想要瞭解閱讀任務的詳情。孩子們的整體表現非常積極熱情，在導師的簡要說明之後，多數的低、中年級的孩子都能於一堂課 40 分鐘之內，完成閱讀闖關，然後享受相關的閱讀資源；高年級的學生則因為日誌和改寫故事的任務都較複雜，許多班級充份運用主題閱讀的情境和書籍，大約在 1-2 週之內，也陸續達成學習目標。主題閱讀的情境布置與學生參與情形，詳如附件三。

學生閱讀單的回饋相當多元豐富，考量篇幅限制，以下僅列舉低、中、高年級的閱讀任務完成單各一份為例，詳如圖 5、6、7。

圖 5 低年級閱讀任務完成單

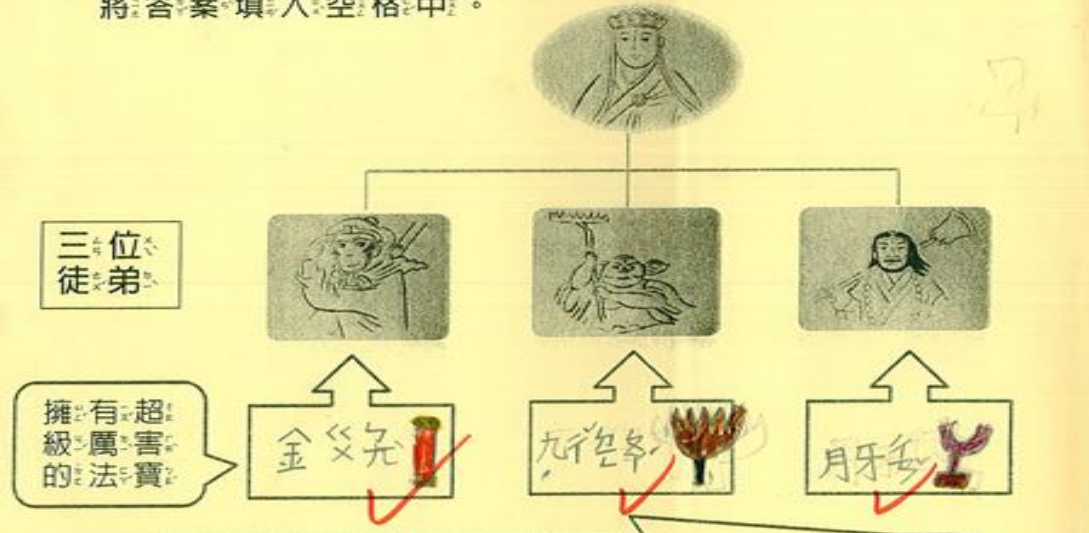
《第 2 關》讀寫我最行(低年級)

萬興國小 104 學年度 主題探索閱讀 國語華

閱 讀 經 典 西 遊 再 現

取經四人組：唐三藏和三位徒弟~

◎法寶大對決：請讀圖書館主題探索的人物介紹後，將答案填入空格中。



如果你是三藏的徒弟，你的法寶是什麼？請畫出法寶的樣子，並加上簡單說明(如何使用法寶解決問題)：

我的法寶是(音樂、風)

法寶的樣子：

音樂

音	樂	風	會	樂	玄
樂	是	不	為	它	的
玄	音	是	音	樂	兒
公	音	以	玄	是	玄

是玄跑。

(2)年(3)班(2)號 姓名：(賴映辰)

10/19

圖 6 中年級閱讀任務完成單

《第 2 關》讀寫我最行(中年級)

萬興國小 104 學年度 主題探索閱讀 閱讀單

閱 讀 經 典 西 遊 再 現

取經四人組：唐三藏和三位徒弟~

◎人物、場景樂猜謎：讀完人物介紹後，請依照提示的內容，按題號的位置將答案填入空格中。

1. 伸長伸短，舞成金圈
2. 齊天大聖美猴王的家
3. 唐三藏到西方的目的
4. 捲簾大將手上的法寶

1 金	2 花
箍	果
棒	山

5. 孫悟空最多變的法術
6. 天蓬元帥厲害的法寶
7. 孫悟空被壓住的地方
8. 悟淨下凡作怪的地方

			3 取						
			經		4 降	妖	寶	杖	
	7 五	指	三		6 九				5 七
8 流					齒				十
沙					釘				二
河					耙				經

請你幫唐三藏再增加一位徒弟，為他取一個名字，也給他一個法寶，這個法寶厲害的法力是什麼？可以解決什麼問題？並畫下來。

這位徒弟是(小花)，他的法寶是(亮金筆)，
 這個法寶 可以讓我寫不完功課的時候，拿出
 來它的法力會出來，我就可以寫很快。

- 敘述很完整。

法寶的樣子：



(>)年(4)班(>)號 姓名：(陳喬琳)



圖 7 高年級閱讀任務完成單

《第 2 關》讀寫我最行(高年級) 萬興國小 104 學年度 主題探索閱讀 闖關單

閱讀經典 西遊再現~改編故事好精采!

()年(4)班()號 姓名:(陳明禎)

○讀完《西遊記》後，如果有一天，你駕著筋斗雲進入了《西遊記》的世界，會發生什麼不一樣精采有趣的事情呢？請你把想到的故事，寫下來並加上插畫，別忘了在右邊的「筋斗雲」勾選你的創意，勾得越多，故事越精采喔！

□□我正坐在書桌前，翻著百科全書，翻呀翻，忽然翻到了「食蟲草」這時一陣白煙，一隻圓圓胖胖淺藍色的生物出現在我眼前。「ㄉㄨㄤ ㄉㄨㄤ！你好我是啾卡，我帶去看看更奇特的食蟲草吧！ㄉㄨㄤ ㄉㄨㄤ！碰！！突然紫色的煙霧從我腳下漫延出來「啾~卡！！你要帶我去哪啊！？「西遊世界！」

□□「這裡是？」ㄉㄨㄤ！「你眼呆了！(剛剛不是說西遊世界了嗎？「啊？！等等，我似乎看到了一隻猴子牠，是孫悟空嗎？！牠怎麼被綁在樹上了？」ㄉㄨㄤ因為金角和銀角在要製酒，那尼？製酒？悟空酒嗎？「恩~」啾卡有什麼知道我的思想？我有讀心術啦！ㄉㄨㄤ！「啊！他們要製酒了！牠們怎麼能辦呀！？」放心吧！看我的！說完這句話的啾卡馬上從牠的毛中拿出了一個時鐘「ㄉㄨㄤ！這是時間控制器！」「恩？時鐘？！你真的很呆！」這時，啾卡突然跳起來！屁股坐在在時鐘上的按鈕狂按！「恩！時鐘為你定格！1、2、3秒！馬上眼前的各各人物動作就像定格一樣！欸欸欸！為什麼這樣！「唉喲！不管啦！只乘一分又三十秒了！」啾卡馬上跳下地面，把真葫蘆調成假的並把悟空的模型切成一半去進假葫蘆裡「恩，時間開始！」啾卡！快點，幸好啾卡馬上飛向我沒被發現，欸！我要出去啊！放我出去！孫悟空在葫蘆裡大喊著，啾卡馬上把封條一拆，孫悟空馬上叫！一聲碰了出來！前方來看何人看似非我族類，欸？鎖銀色沒發我，我還是快閃為妙！啾卡！孫悟空說完後馬上飛走了！「他不說聲謝謝嗎？！我無言了，說時這快時快，天空突然劃出一道光芒。

□□一位留著白鬍子的老翁飛了出來「神來也，「麻煩，啾卡很開心的接下去，「欸！你們的葫蘆不就是我神丹用的嗎？你們，怎麼找到的？「We are superman，「好啦還你啦！給你，說完這句話後，啾卡把手把葫蘆給了仙人，「恩恩，謝謝兩位大俠！為了感謝你們，我贈你們看最新奇的植物吧！我發明的(幼：仙人馬上從葫蘆中拿出了一株超級植物，「啾卡，你是

○角色有變化

○角色個性鮮明

○時間有說明

○地點和場景有適當描寫

○故事開始令人驚奇

○故事發展很緊湊

○故事結局令人驚奇

○其他

400字以上

無聊

完全沒提到

○插畫

啾卡與我的奇幻之旅 (學生作品摘錄)

我正坐在書桌前，翻著百科全書，翻呀翻，偶然讀到了「食蟲草」，這時突然有一陣煙霧，一隻圓圓胖胖淺藍色的生物，出現在我眼前！「ㄉㄨㄤ ㄉㄨㄤ！ㄉㄨㄤ ㄉㄨㄤ！你好，我是啾卡，我帶你去看看更奇特的食蟲草吧！ㄉㄨㄤ ㄉㄨㄤ！碰！！」

突然，紫色的煙霧從我腳下漫延出來，「啾~卡！！你要帶我去哪啊！？」「西遊世界！ㄉㄨㄤ ㄉㄨㄤ！」只見一片紫煙圍繞，我什麼也看不清，等到煙消去時，看到的山壁和石頭，「這…裡是？怎麼黑黑暗暗的？」「剛剛不是說西遊世界了嗎？」「啊？！等等，那邊有長角的 2 隻高大的妖怪，正在喝酒，腰間還掛著紅葫蘆，旁邊還有好多小妖也在喝酒。」我和啾卡不約而同的說道：「他們可能是金角大王、銀角大王，他們該不會是在釀『悟空酒吧！』」

七、省思與建議

本文探討學校圖書館實施主題書展的開闊和深化，以臺北市萬興國小的「閱讀經典 西遊再現」為例，省思整體歷程，有五項建議如下。

1. 主題書展以主題閱讀為名，較能反應學校圖書館的使命和情境。
2. 主題閱讀應融入特定的學習領域，指認能力指標，並且回應圖書資訊利用教育綱要，建構完整的學習目標，是學校整體閱讀教學的一環。
3. 主題閱讀的設計應兼具學生的認知、情意、技能的發展，而且依據年段提供不同層次的閱讀任務。
4. 學校圖書館實施主題閱讀，應為學校的課程與校內外資源建立橋樑，拓展學生的閱讀範圍，培養閱讀探索、解決問題的能力和態度。
5. 發展主題閱讀的設計和檢核工具，有助於學校圖書館的專業化，本文以「閱讀經典 西遊再現」為例，提供檢核表、設計表，如附件四、五。

圖書館推動閱讀的取向和方法眾多，其中主題書展的其應用極為普遍廣泛，學校圖書館經營者透過主題書展的開闊和深化，以主題閱讀融入領域課程，成為全校閱讀教學的一部份，相信必定能拓展學生的閱讀視野，增進閱讀知能，進而培養樂閱讀、愛學習的社會公民。

任務5 古典小說的魔力

話說孫悟空等三人護送唐三藏前往天竺（現在的印度）取經。這天，他們師徒四人來到了火勢兇猛的火焰山，為了順利取經，他們必須向鐵扇公主借芭蕉扇將火熄滅，沒想到……

這是中國四大名著小說《西遊記》中的某一章回，小說有一種魔力，會吸引人一直看下去，心情隨著劇情起伏呢！請跟著我們的腳步一起來探索小說的魅力吧！

小說補給站



中國古典
四大名著



我已經讀過中國古典四大名著中的 _____
讓我來介紹其中的第 _____ 章回

• 場 景	• 人 物	• 情 節



恭喜你完成任務，請師長簽名認證後就可以將賽恩思密碼填寫在最終回的骰子中了。

師長認證簽名：_____

我已經讀過中國古典四大名著中的 西遊記

讓我來介紹其中的第 58 章回

• 場 景	• 人 物	• 情 節
1. 水簾洞 2. 西天 3. 南海 4. 天宮 5. 地府 6. 花果山	1. 假悟空 2. 沙僧 3. 佛祖 4. 觀音 5. 真悟空 6. 諦聽 7. 八戒 8. 玉帝 9. 唐僧	悟空看見和自己一模一樣的好人，兩人一見就打起來，觀音玉帝諦聽都無法分辨，最後是佛祖分辨出來並收服假悟空。

附件二 圖書資訊利用教育教學綱要

主題		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	
圖書館利用	一	認識圖書館位置、陳設與閱覽的方法	遵守圖書館的各項規則	參觀公共圖書館	參與圖書館的各項活動	認識各類型的圖書館	能介紹圖書館	
	一一	圖書的結構與智慧財產權	認識圖書的結構與功能	了解圖書的演變發展	會做一本完整的圖書	認識智慧財產權的基本觀念	認識網路資源的智慧財產權	
	三	圖書的分類編目和排架	認識十大分類和排架	會選擇特定類別的書籍	認識索書號的意義	會運用索書號並協助排架	練習規劃小小圖書館	
	四	圖書的查詢與借閱	了解並借還書的方法	學會自助借還書的方法	會檢索校內圖書館的館藏目錄	能運用校內圖書館系統各項功能	會檢索鄰近公共圖書館的館藏目錄	能綜合運用校內外圖書館系統功能
	五	認識參考工具	知道參考書的位置和基本特徵	認識字典、百科等參考工具	會查詢數位化字典、百科全書	認識其它各類型的參考資源	會使用各類型參考工具	會使用書目索引等參考工具
閱讀素養	六	閱讀的策略	故事重點重述	圖像組織	預測與連結	提問	摘要	做筆記
	七	閱讀各類型文本	知道圖書館提供的各種圖書(繪本、橋樑書)	認識各類型出版品(雜誌、報紙、橋樑書)	學習如何閱讀各類圖書(科普書等)	學習如何閱讀各類圖書(名人傳記等)	學習如何閱讀各類圖書(小說等)	閱讀評論資料
	八	閱讀的呈現	學會說故事	能分享閱讀內容	能參與閱讀討論	以多元方式呈現閱讀內容	能剪輯整理資料	建立閱讀檔案
資訊素養	九	多媒體與數位資源	認識多種媒體與陳列	會使用圖書館的多媒體	會使用電子書	會使用網路搜尋引擎	會查詢資料庫	能運用各種資源完成報告
	十	資訊利用素養	能發現並表達問題	能溝通並討論問題並產生探索的興趣	能定義問題並能尋找解決問題的策略	能使用資訊並遵守著作權	能統整與評估資訊	使用參考資料並註明資料來源以進行專題研究

附件三 情境布置與學生參與的照片



閱讀經典 西遊再現的全景



取經四人組 西遊劇場



花果山 水濂洞



門神和對聯



認真閱讀 完成任務



師生一起徜徉在西遊的世界

附件四 「閱讀經典 西遊再現」主題閱讀的檢核表

項目	內容	檢核
名稱	閱讀經典 西遊再現 (名稱是否簡潔有力、朗朗上口、具有吸引力)	<input checked="" type="checkbox"/>
目的	1. 提昇學生對中國經典文學的認識、喜歡以及創作。 2. 學生能閱讀小說或簡短小故事，完成閱讀單。 3. 學生能閱讀說明文，完成閱讀闖關。 (動的目的：閱讀的文體、閱讀後的效用)	<input checked="" type="checkbox"/>
融入課程	1. 國語：共讀書、作文、閱讀策略(小說的結構)。 2. 圖書館利用教育：我的圖書館成長日誌高年級任務 5 (古典小說的魔力)	<input checked="" type="checkbox"/>
連接閱讀	1. 閱讀文本後才能完成活動單。	<input checked="" type="checkbox"/>
	2. 提供的文本配合學生的成熟度。	<input checked="" type="checkbox"/>
範圍 形式 流程 獎勵	1. 全校型的活動：分為低、中、高年段。 2. 閱讀闖關的方式：閱讀任務總共三關。 3. 學生利用閱讀課時間，由導師引導，圖書館協助，完成闖關活動；學生也可以自由利用下課時間完成。 4. 活動單交到圖書館櫃台，由圖書館負責審核獎勵。 5. 獎勵方式：芭蕉扇 VIP 借書證(借閱冊數雙倍送、借閱天數延長一週) 6. 主題閱讀活動說明，教師版送至各班；學生版置於圖書館。	<input checked="" type="checkbox"/>
閱讀 任務 分析	認知 第二關、第三關	<input checked="" type="checkbox"/>
	情意 第一關	<input checked="" type="checkbox"/>
	技能 第三關	<input checked="" type="checkbox"/>
資源	圖書資源：學校圖書室的館藏共 11 種 82 冊、臺北市立圖書館的館藏 5 種 5 冊、愛的書庫借共讀書 1 種 2 箱 72 冊。	<input checked="" type="checkbox"/>
	家長資源：情境布置各項道具。	<input checked="" type="checkbox"/>
	社會資源：四也出版社的人形立牌四座。	<input checked="" type="checkbox"/>

附件五 主題閱讀設計表

項目	內容		檢核
名稱	(名稱是否簡潔有力、朗朗上口、具有吸引力)		
目的	(閱讀的文體、閱讀後的效用)		
融入課程			
連接閱讀			
範圍 形式 流程 獎勵			
閱讀 任務 分析	認知		
	情意		
	技能		
資源			