# 橋梁書協同教學

新北市鶯歌國小圖書館教師賴玉敏





臺東大學兒童文學研究所畢業

\*96學年度設計閱讀教案榮獲

臺北縣創意閱讀教案比賽特優

\*97、98學年度閱讀滿天星計畫優良圖書推薦評選委員

\*101、102學年度愛的書庫選書教師

\* 103學年教育部閱讀起步走選書委員

\* 104學年度新北市閱讀推 個人組特優

\* 104學年度教育部閱讀推手

\* 2015天下閱讀典範教師

\* 2016教育部閱讀協作教案徵選第二名

著作:\*小果子狸丁丁

\*妙妙公主徵婚記

\*用輪椅飛舞的女孩

\*國語日報寫作魔法學院專欄作者



### Q:什麼是橋梁書?

專門為孩子設計,幫助他們從圖像 閱讀跨越到文字閱讀,協助孩子建 立獨立閱讀的自信、培養閱讀的樂 趣。



## Q:如何挑選橋梁書?

- **1.字數**:為了建立孩子的自信,每一頁的字數、整本書的頁數等,需要考量孩子不同階段的專注力。
  - **2. 句型和字彙的難易**:句子的長度、文法、字彙的難度等,都要配合孩子的識字及理解能力發展。
  - 3. 故事類型:多樣性是重點,除了故事外,科學、人文都要包含,即便是故事類,幽默、幻想、生活、歷史等不同故事類型,也要儘可能讓孩子接觸。 摘自親子天下網站

#### 小兵出版社:快樂讀本系列





#### 小魯:「我自己讀的故事書」、

#### 「我自己讀的童話書」





### 東方:「故事摩天輪」系列





#### 和融出版社:「童心圖畫故事系列」





#### 天下雜誌:閱讀123系列





### 天下雜誌:閱讀123

#### 樂讀456系列





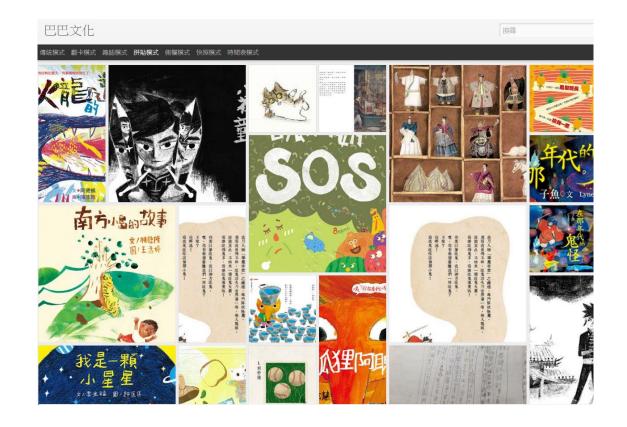
### 四也出版社:童話系列



繪童話 和慶典 童話等



#### 巴巴文化



#### ← → C : www.bookrep.com.tw/product/product\_class\_detail.php?bid=186 書系總覽 小熊出版 == \*= = Little Bear Books Read for Fun! 好奇孩子的生活大强观: 你知 通每天用的、吃的、穿的...... 是怎麽來的嗎? 作者:艾德倫·華森 你想要得到你算上穿的司鞋是模汁 做成的嗎?你知道你用來喝牛奶的 充品品被请杯·本来是沙滩上的沙 子嗎? 透透验本和孩子一起步骤工 · 學習豐富的科學 · ... 書籍總質 Books







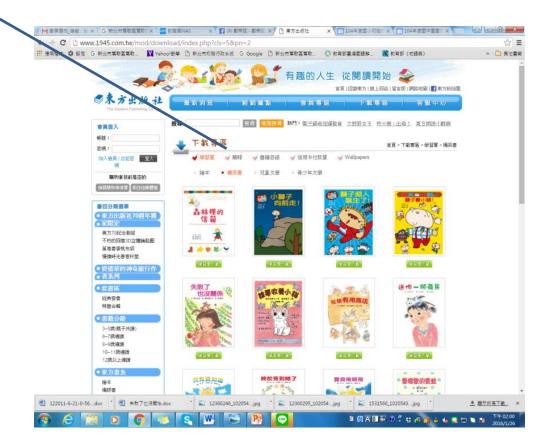


網站導覽

88

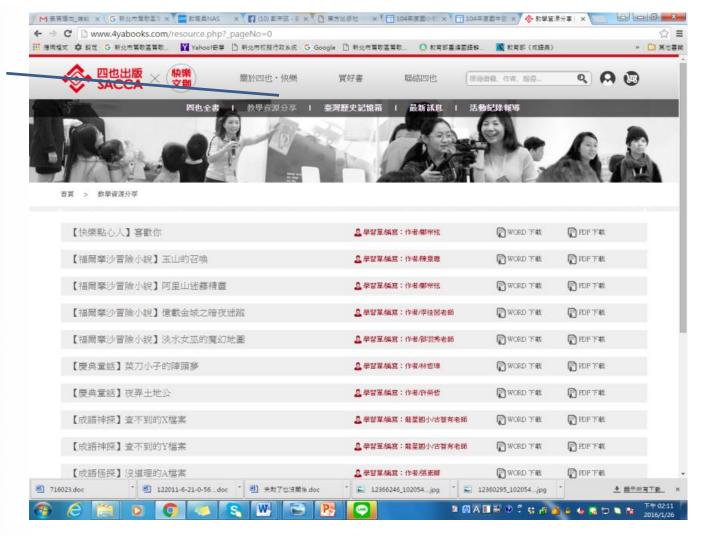
(58)

### 找出版社的資源















### 閱讀推動服務 的最重要對象是?

- A 學生
- B 老師
- C 家長
- D以上皆是



## 香港弘立書院圖書館長

- 葉錦蓮主任,認為主要對象是老師
- 圖書館與老師合作透過以資源為本的 研習活動,培養學生懂得善用各種資 訊及共通能力以解決疑難。透過各 項閱讀活動,培養學生成為積極主動, 富責任感與創意,能融匯各科知識, 能終身自學的好公民。

資料來源:香港弘立書院簡報(105年圖書館教師香港參訪)



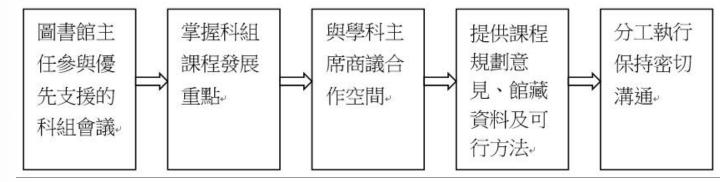
# 香港英皇書院同學會小學

• 圖書館主任參與各科組備課討論會議, 以掌握科組課程單元設計重點,並與 科組主席(相當臺灣學科領域召集人) 討論,指定各科組課程閱讀書單及其 延伸閱讀書單,學生必須於指定閱讀 書單中選讀至少2本讀物寫下心得完 成工作紙(臺灣稱學習單),

資料來源:「香港小學圖書館見聞分享」,林巧敏教授,圖書館教師電子報第52期(20160926)



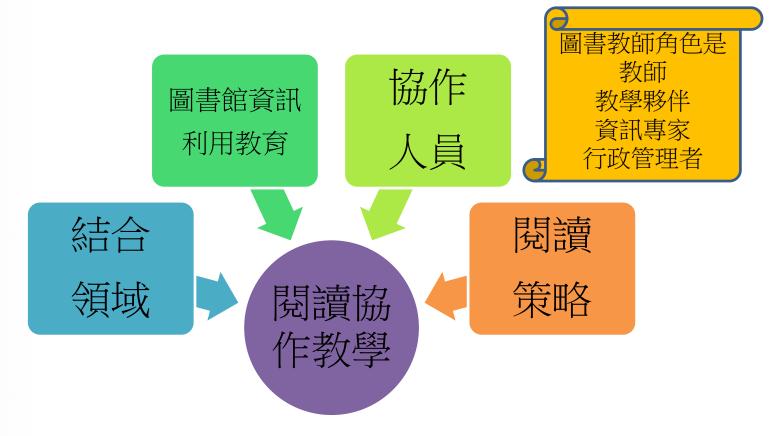
### 英皇書院同學會小學 合作教學流程

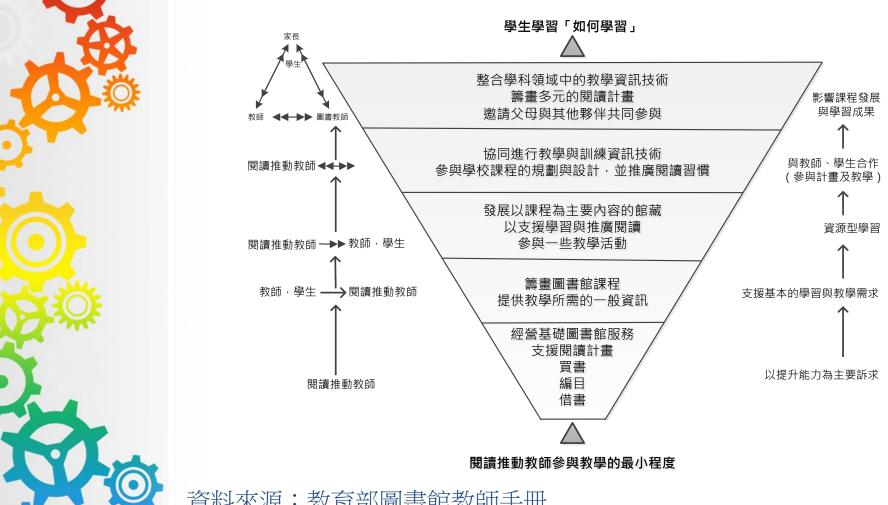


資料來源:「香港小學圖書館見聞分享」,林巧敏教授,圖書館教師電子報第52期(20160926)



#### 整合是閱讀推動教師的職責





資料來源:教育部圖書館教師手冊



## 協作教學思考地圖





# 協作步驟

- 確定合作領域
- 思考協作人員
- 思考提供資源
- 開會討論
- 執行收穫



- 確定合作領域(一年一重點)
- 思考合作夥伴:(獵人頭計畫)
- 導師
- 領域教師、資訊教師
- 圖書館閱讀推動教師(校際合作)
- 志工、家長



#### 數據會說話:

讓導師成為你的盟友

鶯歌國小**104**學年度 圖書館閱讀統計





# 運用三次閱讀 解析文本

- 第一次
- 第二次
- 第三次

印象閱讀

讀懂內容

讀出特色

台灣讀寫研究 協會陳欣希教 授團隊

關鍵字: 陳欣希



### 閱讀文本 思考教學活動

- 閱讀文本,問自己這些問題......
- 我為什麼喜歡這個文本?
- 這本書的主旨是什麼?
- 作者用什麼手法讓我喜歡?
- 我可以用來做哪些方面的應用?
- 閱讀活動、圖書館利用資訊教育、讀寫合一、 領域協作、重要議題
- , 我可以用哪些教學方法, 達成我的目標?
- 孩子的起點行為為何?他們喜歡什麼?



### 藝文領域協作事件



鶯歌國小劉 美玲老師設 計:「我的青 花年代」課程





曾品方老師帶 領,新北閱推 老師進行同書 異課的閱讀課 程設計共備

















#### 橋梁書教學:閱讀寫作桌遊趣



從許榮哲老師開始......







#### 以《巫婆的心情夾心糖》為例

#### 第一次閱讀



#### 第二次閱讀



#### 第三次閱讀

- 印象閱讀
- 找到趣味
- 和教學或 生活相關 聯的部分

- 讀懂內容
- 文本分析
- ●背景
- 人物
- 事件
- 結局

- 讀出特色
- 故事特別 之處何在
- 作者何種 手法特別

老師也可以運用三次閱讀來備課



### 閱讀生活美學的校本





自然領域協作



## 橋梁書:不家系列讀寫合一



上飛,「天不怕」變得瞬間 不怕蟑螂,竟然用噹咬住蟑 螂,把蟑螂趕走。不過媽媽 卻害怕這個噁心的兒子。 1、地上的東西,統統都不怕。 好處 壞處 地不怕 2.不小心先生不小心跃倒了,尽要是也上 只要不是土 不一定爺爺戲謝天戲謝地 的東西,他上的東西州 統統都不都會怕。. 人有一次不一定爺爺在想該取看位位同學如果有什麼 老師知道。

學生運用心 智圖自創不 家人,進行 角色塑造。



## 創意寫作2:神奇寶貝大進擊





# 延伸:老狐仙的成語寶貝









- ◆結合課程 資訊素養KWL教學
- 寧靜閱讀



- 整合規畫
- •提供資源 示範鷹架



- 寧靜閱讀
- 與作家有約 作文教學
- 結合課程

家長

- •親子共讀
- ●親子體驗



導師與圖書館利用教育













# 閱讀原型





#### 妙妙國的公主要結婚囉!可是.....

實的內容。 養的內容。 養物、大臣們只好讓公主自己決定比 服養,大臣們只好讓公主自己決定比 最後,大臣們只好讓公主自己決定比 最後,大臣們只好讓公主自己決定比 最後,大臣們只好讓公主自己決定比





#### 小朋友,你來試試包尿布吧!





# 多文本的橋樑書閱讀





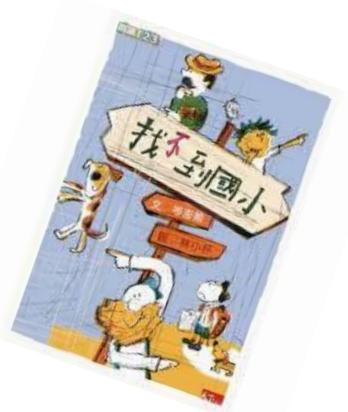




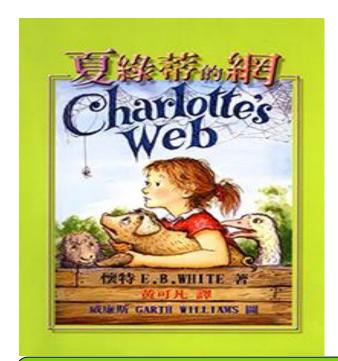


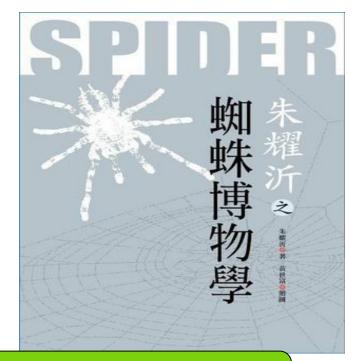
## 橋梁書與讀報結合





#### 吳敏而教授:從故事閱讀到資訊閱讀





摘自新北市樹林國小胡秀芳老師(自然領域央團副召集人): 科學閱讀融入自然領域簡報

#### 教學步驟

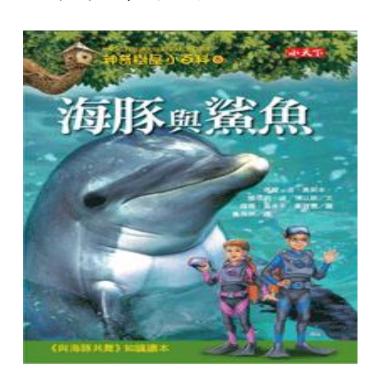
- 一、我知道什麼?—讀故事的準備。
- 二、是真的嗎?閱讀故事—邊讀邊想問題
- 三、你問什麼?—分享問題
- 四、答案在哪裡?—預覽
- 五、找到答案嗎?—資訊閱讀
- 六、有沒有新問題?—思索閱讀的顺

- 活動中,學生練習了以下的閱讀策略:
- 提問一思考關於文本內容所引發的問題。
- 建立閱讀目的—立意
- 預覽—目次、標題
- 配合目標和提問,選擇閱讀內容
- 邊讀邊想:思考問題
- 回想已知
- 思索新知



#### 神奇樹屋小百科系列









@ Can Stock Photo - csp27634691





喜歡閱讀 習慣閱讀 愛上閱讀 印象閱讀 讀懂內容 讀出特色



協同教學三密技

團隊合作力量大 叫賣行銷效果好 成功不必在我 要記字 要記字



分享,讓好點子不斷發散

