

113 年度每月專題任務獎勵名單—第 7-8 期

1. 初階題：合格評選 入選者，可獲得神秘小禮物一份，共計 30 名。

	學校	姓名	班級
1	臺北市西松國民小學	林○庭	五年 8 班
2	臺北市大龍國民小學	謝○棠	二年 6 班
3	臺北市吉林國民小學	陳○樺	四年 2 班
4	臺北市新湖國民小學	陳○希	五年 1 班
5	臺北市龍山國民小學	吳○庭	四年 2 班
6	臺北市雙永國民小學	陳○董	二年 1 班
7	臺北市西松國民小學	江○嫻	三年 4 班
8	臺北市東門國民小學	張○恬	五年 11 班
9	臺北市健康國民小學	張○薺	五年 4 班
10	臺北市文化國民小學	徐○宸	五年 4 班
11	臺北市新生國民小學	蔡○穎	四年 2 班
12	臺北市新生國民小學	王○婷	二年 4 班
13	臺北市新生國民小學	林○旭	五年 3 班
14	臺北市東湖國民小學	鄭○	三年 2 班
15	臺北市東湖國民小學	鄭○	五年 13 班
16	臺北市麗湖國民小學	張○	五年 7 班
17	臺北市私立光仁小學	陳○翔	三年 1 班
18	臺北市興華國民小學	王○心	五年 3 班
19	臺北市延平國民小學	洪○芊	五年 5 班
20	臺北市東湖國民小學	余○齊	二年 4 班
21	臺北市興華國民小學	杜○安	六年 3 班
22	臺北市新湖國民小學	賈○傑	四年 1 班
23	臺北市萬興國民小學	鄭○云	五年 1 班
24	臺北市雙永國民小學	李○丞	三年 3 班
25	臺北市新湖國民小學	陳○欣	三年 6 班
26	臺北市興華國民小學	劉○倪	六年 1 班
27	臺北市新湖國民小學	林○澂	六年 3 班
28	臺北市東湖國民小學	雷○實	二年 7 班
29	臺北市萬興國民小學	施○恩	四年 1 班
30	臺北市光復國民小學	吳○萱	六年 12 班

2. 進階題：合格評選 入選者，可獲得進階題神秘小禮物，共計 30 名。

	學校	姓名	班級
1	臺北市新湖國民小學	謝○均	三年5班
2	臺北市內湖國民小學	史○希	五年4班
3	臺北市東門國民小學	喻○文	五年8班
4	臺北市光復國民小學	周○齊	三年11班
5	臺北市龍山國民小學	吳○庭	四年2班
6	臺北市新生國民小學	余○珮	六年6班
7	臺北市延平國民小學	葉○好	三年2班
8	臺北市西湖國民小學	古○威	四年2班
9	臺北市東湖國民小學	賴○光	三年6班
10	臺北市新湖國民小學	呂○萱	四年2班
11	臺北市文化國民小學	呂○勳	四年8班
12	臺北市雙永國民小學	洪○寧	五年7班
13	臺北市萬興國民小學	陳○逸	五年1班
14	臺北市東湖國民小學	紀○翔	二年4班
15	臺北市西松國民小學	陳○綺	五年8班
16	臺北市新生國民小學	蔡○穎	四年2班
17	臺北市西松國民小學	吳○瑄	五年8班
18	臺北市東湖國民小學	鄭○	五年13班
19	臺北市大龍國民小學	彭○容	五年4班
20	臺北市興華國民小學	王○心	五年3班
21	臺北市新生國民小學	林○耕	六年5班
22	臺北市新湖國民小學	徐○寧	三年6班
23	臺北市健康國民小學	倪○葳	五年5班
24	臺北市雙永國民小學	謝○熹	六年7班
25	臺北市建安國民小學	蘇○學	五年13班
26	臺北市興華國民小學	劉○倪	六年1班
27	臺北市東湖國民小學	李○綸	五年7班
28	臺北市新湖國民小學	莊○權	六年6班
29	臺北市萬興國民小學	施○恩	四年1班
30	臺北市私立泰北高級中學 附設國小部	柯○竹	三年1班

◎說明

1. 依據臺北市國民小學推動兒童深耕閱讀「113年度每月專題任務實施計畫」辦理。
2. 獲獎資料見後附件。

附件

1. 初階題得獎者紀錄

(d)每隔四年	(c)第三次。	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.這次主辦方決定打破傳統不蓋新場館，而是大量使用城市現有的體育場館，並且在巴黎各個地標旁，搭建臨時場地，包含艾菲爾鐵塔前、戰神廣場、巴黎大皇宮、凡爾賽宮等地。 2.巴黎奧運95%的競賽場地是既有的，選手村也是綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物，未來可以轉型變成住宅與公共活動區域，預估可以容納2200戶家庭、學生宿舍或銀髮老人的住宅。 3.主辦方也透過精準規劃，儘可能減少人員移動，應用低碳的公共交通建設，讓選手和觀眾能在巴黎「市中心」參賽或觀賽，不必舟車勞頓。	西松國小	林庭	五年8班
(d)每隔四年	(c)第三次。	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	這次主辦方決定打破傳統不蓋新場館，而是大量使用城市現有的體育場館，並且在巴黎各個地標旁，搭建臨時場地 選手村也是綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物 主辦方也透過精準規劃，儘可能減少人員移動，應用低碳的公共交通建設，讓選手和觀眾能在巴黎「市中心」參賽或觀賽	大龍國小	謝業	二年6班
(d)每隔四年	(c)第三次。	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.不蓋新場館，而是大量使用城市現有的體育場館，並且在巴黎各個地標旁，搭建臨時場地。 2.巴黎奧運95%的競賽場地是既有的，選手村也是綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物，未來可以轉型變成住宅與公共活動區域。	吉林國小	陳懌	四年2班
(d)每隔四年	(c)第三次。	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.不蓋新的場館，用舊的 2.應用低碳的公共交通建設 3.選手村是綠建築	新湖國小	陳希	五年1班
(d)每隔四年	(c)第三次。	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.打破傳統不蓋新場館，使用現有的體育場館 2.選手村是綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物，未來可以轉型變成住宅與公共活動區域 3.用低碳的公共交通建設，讓選手和觀眾能在巴黎「市中心」參賽或觀賽	龍山國小	吳庭	四年2班
(d)每隔四年	(c)第三次。	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.不蓋新場館，而是大量使用城市現有的體育場館 2.選手村也是綠建築，100%使用再生能源 3.儘可能減少人員移動，應用低碳的公共交通建設	雙永國小	陳璽	二年1班
(d)每隔四年	(c)第三次。	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.選手村也是綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物，未來可以轉型變成住宅與公共活動區域。 2.決定打破傳統不蓋新場館，而是大量使用城市現有的體育場館。 3.應用低碳的公共交通建設。	西松國小	江燭	三年4班
(d)每隔四年	(c)第三次。	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.主辦方決定打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有體育場館。 2.選手村使用綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物。 3.選手及觀眾在市中心參賽或觀賽，免去舟車勞頓。	東門國小	張恬	五年11班
(d)每隔四年	(c)第三次。	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.主辦方決定打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館，並且在巴黎各個地標旁，搭建臨時場地。 2.巴黎奧運95%的競賽場地是使用既有的，選手村也用綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物，未來可轉型變成住宅與公共活動區域，預估可以容納2200戶家庭、學生宿舍或銀髮老人的住宅。 3.主辦方透過精準規劃，儘可能減少人員移動，應用低碳的公共交通建設，讓選手和觀眾能在巴黎「市中心」參賽或觀賽。	健康國小	張齊	五年4班
(d)每隔四年	(c)第三次。	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.不蓋新場館，而是大量使用城市現有的體育場館。 2.選手村也是綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物，未來可以轉型變成住宅與公共活動區域。 3.儘可能減少人員移動，應用低碳的公共交通建設。	文化國小	徐宸	五年4班
(d)每隔四年	(c)第三次。	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.巴黎奧運不蓋新場館，而是大量使用城市現有的體育場館，並且在巴黎各個地標旁，搭建臨時場地。 2.巴黎奧運95%的競賽場地是既有的，選手村也是綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物。 3.主辦方精準規劃，儘可能減少人員移動，應用低碳的公共交通建設，讓選手和觀眾能在巴黎「市中心」參賽或觀賽，不必舟車勞頓。	新生國小	蔡穎	四年2班
(d)每隔四年	(c)第三次。	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.選手村是綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物 2.打破傳統不蓋新場館，而是大量使用城市現有的體育場館 3.透過精準規劃，儘可能減少人員移動，應用低碳的公共交通建設	新生國小	王婷	二年4班

(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.不蓋新場館，而是大量使用城市現有的體育場館，並且在巴黎各個地標旁，搭建臨時場地。 2. 95%的競賽場地是既有的，選手村也是綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物。 3. 精準規劃，儘可能減少人員移動，應用低碳的公共交通建設。	新生國小	林 旭	五年3班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。 2.儘可能減少人員移動，應用低碳的公共交通建設。 3.選手村是綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物。	東湖國小	鄭	三年2班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.主辦方決定不蓋新場館，而是大量使用城市現有的體育場館 2.選手村是綠建築，100%使用再生能源 3.主辦方透過精準規劃，儘可能減少人員移動，應用低碳的公共交通建設，讓選手和觀眾能在巴黎「市中心」參賽或觀賽，不必舟車勞頓。	東湖國小	鄭	五年13班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.不蓋新場館，而是大量使用城市現有的體育場館，並且在巴黎各個地標旁，搭建臨時場地 2.95%的競賽場地是既有的，選手村也是綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物，未來可以轉型變成住宅與公共活動區域，預估可以容納 2200戶家庭、學生宿舍或銀髮老人的住宅。 3.儘可能減少人員移動，應用低碳的公共交通建設，讓選手和觀眾能在巴黎市中心參賽或觀賽	麗湖國小	張	五年7班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.不蓋新場館 2.選手村是綠建築 3.應用低碳的公共交通建設	私立光仁小學	陳 翔	三年1班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.打破傳統不蓋新場館，而是大量使用城市現有的體育場館。 2.巴黎奧運95%的競賽場地是既有的，選手村也是綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物，未來可以轉型變成住宅與公共活動區域。 3.主辦方透過精準規劃，儘可能減少人員移動，應用低碳的公共交通建設，讓選手和觀眾能在巴黎「市中心」參賽或觀賽，不必舟車勞頓。	興華國小	王 沁	五年3班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.巴黎奧運不蓋新場館。 2.選手村是綠建築，100%使用再生能源。 3.多利用低碳的公共交通建設，方便讓選手和觀眾參賽或觀賽。	延平國小	洪 莘	五年5班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.選手村是綠建築。 2.100%使用再生能源。 3.應用低碳的公共交通建設。	東湖國小	余 齊	二年4班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.不蓋新場館，使用城市現有的體育場館，在巴黎各個地標旁，搭建臨時場地。 2.選手村是綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物，未來可以轉型變成住宅與公共活動區域。 3.儘可能減少人員移動，應用低碳的公共交通建設，讓選手和觀眾能在巴黎「市中心」參賽或觀賽，不必舟車勞頓。	興華國小	杜 安	六年3班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	使用現有的體育館、選手村是綠建築、低碳的交通建設	新湖國小	賈 傑	四年1班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.這次主辦方決定打破傳統不蓋新場館，而是大量使用城市現有的體育場館 2.在巴黎各個地標旁，搭建臨時場地 3.儘可能減少人員移動，應用低碳的公共交通建設	萬興國小	鄭 云	五年1班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.選手村使用綠建築 100%使用再生能源，產生零廢棄物，未來可以轉型變成住宅與公共活動區域，預估可以容納2200戶家庭、學生宿舍或銀髮老人的住宅。 2.主辦方也透過精準規劃，減少人員移動，應用低碳的公共交通建設。	雙永國小	李 丞	三年3班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.應用低碳的公共交通建設。 2.不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。 3.使用再生能源。	新湖國小	陳 欣	三年6班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.打破傳統不蓋新場館 2.100%使用再生能源 3.應用低碳的公共交通建設	興華國小	劉 倪	六年1班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.不蓋新場館，而是大量使用城市現有的體育場館 2.巴黎奧運95%的競賽場地是既有的，選手村也是綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物，未來可以轉型變成住宅與公共活動區域，預估可以容納2200戶家庭、學生宿舍或銀髮老人的住宅。 3.主辦方也透過精準規劃，儘可能減少人員移動，應用低碳的公共交通建設，讓選手和觀眾能在巴黎「市中心」參賽或觀賽，不必舟車勞頓。	新湖國小	林 潔	六年3班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.不蓋新場館，而是大量使用城市現有的體育場館，並在巴黎各個地標旁，搭建臨時場地。 2.選手村也是綠建築，未來可以轉型變成住宅與公共活動區域。 3.應用低碳的公共交通建設，讓選手和觀眾能在巴黎市中心參賽或觀賽。	東湖國小	雷 貴	二年7班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	1.巴黎奧運95%的競賽場地是既有的，選手村是綠建築，100%使用再生能源，產生零廢棄物。2.不蓋新場館，使用城市現有的體育場館。3.透過規劃應用低碳的公共交通建設	萬興國小	施 恩	四年1班
(d)每隔四年	(c)第三次	(c)兩隻紅色的吉祥物弗里吉分別代表著夏奧與冬奧。	(c)2024年巴黎奧運的會徽是五個互扣的環圈，顏色分別為藍、橘、黑、綠、紅，象徵歐洲各國友好團結。	不蓋新場館 100%使用再生能源 應用低碳的公共交通建設	光復國小	吳 豐	六年12班

2. 進階題得獎者紀錄

(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。[(b)讓霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。][(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	不同意 理由：1.政治與運動應分離 2.參與奧運活動是運動員終身的目標，因此不能剝奪「中立運動員」參與開幕儀式進場遊行的權利	新湖國小 謝 均 三年5班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。[(b)讓霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。][(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	不認同，因為運動歸運動，政治歸政治，不能混為一談	內湖國小 史 希 五年4班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。[(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	同意，全世界的比賽應該遵守世界級的規範	東門國小 喻 文 五年8班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。[(b)讓霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。][(c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。][(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	俄羅斯和白俄羅斯因為對烏克蘭發動侵略戰爭，如果中立運動員參加開幕儀式將會有不合國際社會正義的觀感，所以我認同。	光復國小 周 齊 三年11班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。[(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	不認同 因為雖然他們的國家發動戰爭，但他們也通過雙重宣誓成為中立運動員，每個運動員對他們所熱愛的運動最高殿堂，一定都是非常嚮往可以參加開幕儀式的。	龍山國小 吳 庭 四年2班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。[(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	不同意，因為立場中立的運動員也有權利可以參加巴黎奧運開幕儀式，而且他們也無法阻止這場戰爭。 關於「禁止中立運動員參加開幕儀式」的政策，我有以下看法： 理由如下： 維護奧運精神：奧運會旨在促進和平和友誼。如果某些國家的行為違背這一精神，這樣的限制可以表達國際社會的立場，維護奧運精神的純潔性。 減少政治影響：禁止中立運動員參加開幕儀式，可以避免政治問題在奧運會上被放大，維持賽事的專業性和公平性，減少因為運動員參與而引發的爭議和矛盾。 支持國際制裁：如果國際社會對某些國家實行制裁，奧運會這樣的措施可以與國際社會保持一致，強調國際社會對這些國家行為的不認可。	新生國小 余 琛 六年6班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(b)讓霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。[(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	支持國際制裁：如果國際社會對某些國家實行制裁，奧運會這樣的措施可以與國際社會保持一致，強調國際社會對這些國家行為的不認可。	延平國小 董 煒 三年2班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。[(b)讓霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。][(c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。][(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	我不認同禁止中立運動員參加開幕儀式，因為就算是不屬於任何國家的中立運動員，也應該受到各國的運動員受到一樣的尊重，才能實施巴黎奧運所強調的「平等」。	西湖國小 古 威 四年2班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(b)讓霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。[(c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。]	不認同，因為他們明明沒有積極支持俄烏戰爭也本國軍隊沒有任何關係，但他們卻不可以參加開幕儀式的進場遊行，而且日後若贏得比賽，獎牌也不計入任何國家的排行榜，我覺得這樣對俄羅斯和白俄羅斯很不公平所以我不認同。	東湖國小 賴 光 三年6班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(b)讓霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。[(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	我同意，因為俄羅斯和白俄羅斯對烏克蘭發動侵略戰爭對烏克蘭發動侵略戰爭，未列在本屆受邀名單內，奧委會將破壞國際秩序的成員拒於門外，算是秉持一貫追求世界和平的精神，符合國際社會正義，不過國際奧委會也表示，允許「立場中立」的運動員以個人身分參加資格賽，為選手另開一條賽路，我覺得對想參加比賽的俄羅斯和白俄羅斯的選手是一件好事。	新湖國小 呂 萱 四年2班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。[(b)讓霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。][(c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。][(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	我不認同禁止中立運動員參加開幕儀式，因為中立運動員已表明中立的立場，且日後若贏得比賽，獎牌也不計入任何國家的排行榜了。我認為中立運動員同樣付出了巨大的努力和汗水，應該得到平等的尊重和展示機會。	文化國小 呂 勳 四年8班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。[(b)讓霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。][(c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。][(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	認同，白俄羅斯運動員被禁止參加任何國際賽事，已經用中立運動員的身份參加，所以減少他們不必要的公開運動比較安全。	雙水國小 洪 輝 五年7班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。[(b)讓霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。][(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	我並不認同禁止中立運動員參加開幕儀式，因為就算他們來自俄羅斯或白俄羅斯，他們都已取得參加奧運資格，並通過國際體育總會和國際奧委會的雙重宣誓，應該讓他們參加開幕儀式。	萬興國小 陳 逸 五年1班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。[(b)讓霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。][(c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。][(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	同意，因為和平是件好事，破壞和平就該接受懲罰。	東湖國小 紀 翔 二年4班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(b)讓霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。[(c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。]	認同，因為奧運算是秉持一貫追求世界和平的精神所以才不會不讓參加。	西松國小 陳 謙 五年8班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。[(b)讓霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。][(c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。][(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	我認為「中立運動員」應該有權利參加開幕式，他們已經通過審核參賽，代表「個人」參與運動競賽，已經不是代表國家，因此我覺得能參與比賽的運動員，都可以參加比賽的開幕式，禁止他們參與，反而像是處罰他們，不應該是俄羅斯人或白俄羅斯人，這違反人權吧！	新生國小 蔡 穎 四年2班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。[(c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。][(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	不認同，如果已經通過國際奧委會和國際體育總會的審核，那就代表被審核通過的運動員也是一個運動員，我們不應該因為運動員的國家而限制他的參加（開幕）權，我們無法決定自己會出生在一個國家，我們應該尊重每一個運動員的想法	西松國小 吳 瑄 五年8班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。[(c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。][(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	不認同，因為中立運動員都是要經過國際體育總會和國際奧委會的雙重宣誓，才能成為「中立運動員」，既然要通過那麼多的驗證，運動員就可以證明他沒有積極支持烏俄戰爭，那為什麼這樣還不能讓選手參加開幕儀式呢？	東湖國小 鄭 翹 五年13班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。[(b)讓霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。][(c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。][(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	不同意 既然要提倡和平，就應該禁止違反規定（例如這次的有瓜地馬拉、俄羅斯和白俄羅斯）的國家參賽。已經違反了規定，就應該讓他們無法體會奧運的樂趣，雖然獎牌不列入國家排行榜，但不能影響其他參賽者的權益，不能佔一個名額，不能佔一個獎牌（如果有得獎）。另外，一旦違反奧運的和平精神就都要整個國家禁賽，不能有什麼證明自己與戰爭無關的條件。參賽者是代表國家，不是想去就去，不是只在乎自己，一旦自己的國家違規，代表該國的選手也必須被禁賽。關於和平，中國應該也要被禁賽，他們這使我們不能用自己的國旗，但是我們是正確的參賽，沒有動歪腦筋，沒有小聰明，我們也是一個國家，就算國土再小，代表的還是一個國家，他們是他們，我們也是我們，他們影響我們的參賽權益，應該被禁賽！	大龍國小 彭 睿 五年4班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。[(c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。][(d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。]	我認同「禁止中立運動員參加開幕儀式」，因為奧運開幕，是由各國代表團參加，而中立運動員是以個人身分參加，所以不必參加開幕儀式的進場遊行。	興華國小 王 心 五年3班
(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔頂端的鑽塊。[(d)光芒浮離工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。]	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。[(b)讓霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。][(c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。]	不認同，因為我認為奧運和國家間的衝突是兩回事，雖然奧運象徵平等，但他並沒有理由取消俄羅斯及白俄羅斯的參賽權，這樣便違反了人人平等，甚至是各國平等的立場，而奧運所講求「平等」的本質也就會瓦解。並且，男女參賽人數相同也只是實質上的現象，並沒有全然的男女平等，因此，這項問題的解除，奧委會也有資格決定禁止俄羅斯和白俄羅斯「中立運動員」參加開幕儀式。	新生國小 林 耕 六年5班

(a)霹靂舞 (b)滑板 (d)衝浪	(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔的塊塊。 (d)光芒浮腫工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。 (b)霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。 (c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。 (d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。	我不認同中立運動員不能參加開幕儀式，因為運動員只是因為國家的關係而被影響，並不代表這個運動員不厲害沒有能力站上奧運的舞臺。	新湖國小	徐 寧	三年6班
(a)霹靂舞 (b)滑板 (d)衝浪	(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔的塊塊。 (d)光芒浮腫工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。 (b)霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。 (c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。 (d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。	認同，因為世界上每個人都應該主張和平，為了給予發起戰爭的國家速度的教訓，必須有些作為，同意中立運動員他們參賽，是對有運動精神的運動員的尊重，但也要大力譴責破壞國際秩序的國家，因此「禁止中立運動員參加開幕儀式」我覺得是速度的懲罰。	健康國小	倪 威	五年5班
(a)霹靂舞 (b)滑板 (d)衝浪	(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔的塊塊。 (d)光芒浮腫工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。 (b)霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。 (c)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。	我不同意，既然他們來參加了奧運，就應該要擁有所有運動員都有的東西，不應該因為戰爭而歧視他們。	雙永國小	謝 熹	六年7班
(a)霹靂舞 (b)滑板 (d)衝浪	(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔的塊塊。 (d)光芒浮腫工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。 (b)霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。 (c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。 (d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。	我不認同「禁止中立運動員參加開幕儀式」，因為中立運動員沒有支持俄烏戰爭，不應該讓他們承擔國家的責任，而應該要尊重他們個人的意志，所以我認為他們應該可以參加開幕儀式。	建安國小	蘇 學	五年13班
(a)霹靂舞 (b)滑板 (d)衝浪	(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔的塊塊。 (d)光芒浮腫工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。	(a)	(b)霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。 (d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。	因為俄羅斯發動戰爭打烏克蘭，但奧運會追求世界和平。	興華國小	劉 倪	六年1班
(a)霹靂舞 (b)滑板 (d)衝浪	(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔的塊塊。 (d)光芒浮腫工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。 (b)霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。 (c)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。	因為運動員以個人名義參賽，所以到底該不該舉著國家的旗子進場？會讓人困擾，如果不會著代表國家的旗子出席，我覺得可以讓「中立運動員」參加開幕儀式。	東湖國小	李 倫	五年7班
(a)霹靂舞 (b)滑板 (d)衝浪	(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔的塊塊。 (d)光芒浮腫工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。 (b)霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。 (c)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。	認同，因為俄羅斯和白俄羅斯對烏克蘭發動戰爭沒有世界和平	新湖國小	莊 暄	六年6班
(a)霹靂舞 (b)滑板 (d)衝浪	(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔的塊塊。 (d)光芒浮腫工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。 (b)霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。 (c)本屆奧運會首次實現男女運動員參賽人數相同。 (d)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。	同意。因為開幕儀式進場遊行帶表國家和運動員，奧委會將破壞國際秩序的國家拒於門外，算是秉持一貫追求世界和平的精神。	萬興國小	施 憲	四年1班
(a)霹靂舞 (b)滑板 (d)衝浪	(a)每一枚獎牌都鑲嵌著一塊來自埃菲爾鐵塔的塊塊。 (d)光芒浮腫工藝具立體感，象徵著法國在世界舞臺上光芒四射。	(a)	(a)別出心裁的開幕式安排在塞納河上舉行。 (b)霹靂舞者首度以運動員身分參加奧運。 (c)打破傳統不蓋新場館，大量使用城市現有的體育場館。	不認同，知錯能改，善莫大焉嘛！可以試試看，每件事情都嘗試看看，這不好他們會感謝你、幫你。	臺北市私立臺北高級中學附設國小部	柯 竹	三年1班