

臺北市 114 讀報教育教學設計徵件

臺北市大安區金華國民小學 陳彥均

報紙大冒險 從讀到做的旅程



報紙大冒險：從讀到做的旅程

臺北市大安區金華國民小學 陳彥均

壹、設計理念：

在資訊爆炸的時代，報紙雖不再是唯一的新聞來源，卻仍是培養學生閱讀素養與媒體識讀能力的重要媒介。本教案以「製作報紙」為核心，引導國小三年級學生從認識報紙版面與誕生流程開始，透過實際參與，逐步進入新聞內容的分析與創作，培養閱讀理解、組織表達與合作能力。

課程分為三個階段：首先，學生認識報紙的基本結構與製作流程，包括採訪、撰寫、編輯、排版與印刷，理解新聞是經過選題與取材的成果，而非單純的文字堆疊。接著，學生分組討論報名與版別，選定感興趣的主題，如班級活動、校園趣事或生活漫畫，並進行資料蒐集與撰寫，實際參與寫稿、美編與排版的合作。最後，共同完成一份屬於班級的報紙，作為成果展示與學習歷程的具體呈現。

教案強調「任務導向」與「合作學習」，以國語文課程為主軸，結合社會與自主探索領域，讓學生在真實情境中應用語文知識，並在小組合作中練習表達與傾聽。透過觀察與創作，學生不僅提升語文能力，也培養媒體識讀與批判思考的素養。報紙的完成不只是學習成果，更是班級共同的回憶，提升學生的參與感與成就感。這樣的設計讓學生在玩中學、做中學，發展多元能力，成為更有思辨力與創造力的小公民。

貳、教學目標：

- 一、能認識報紙的版面結構，讀懂「新聞」與「非新聞」版面的內容與差異，理解報紙的製作流程。
- 二、學生能閱讀並理解報紙內容，運用六何法的策略找出文章主題與重點。
- 三、學生能共同設計並製作一份班級報紙，進行資料蒐集、簡單撰寫，完成基本排版與內容呈現。

四、學生能展現對新聞與公共事務的好奇心與關注。

五、學生能在合作過程中尊重他人意見，培養團隊合作精神。

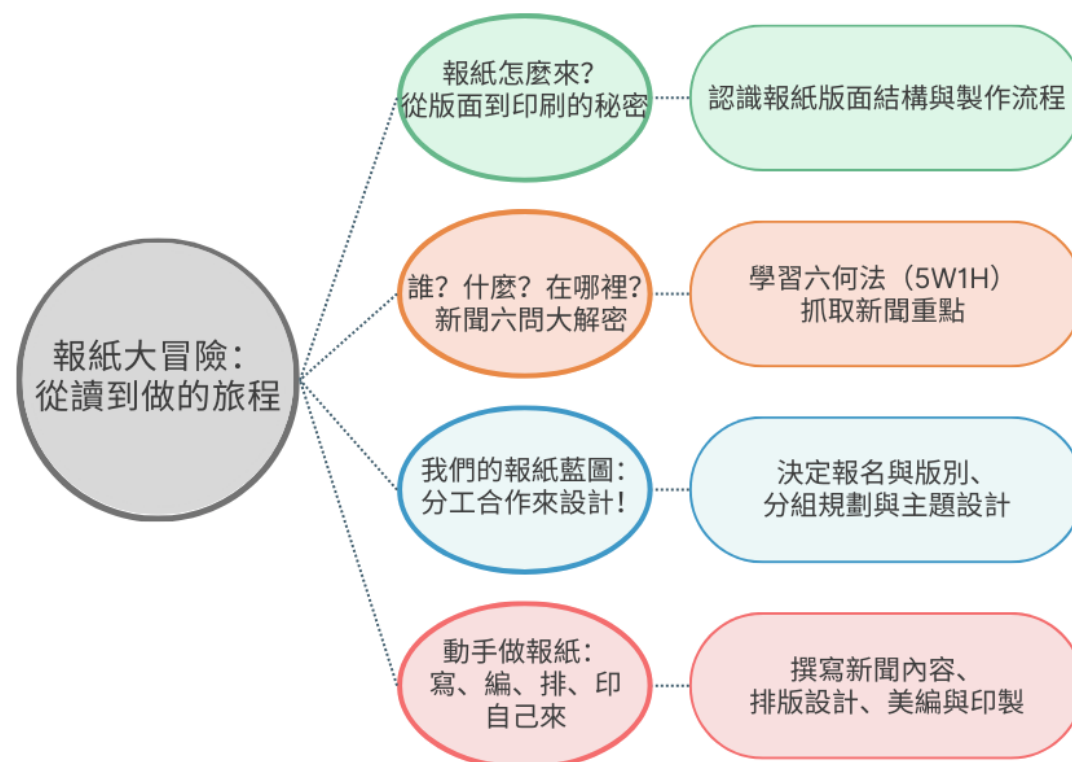
參、國語文領域對應之學習重點

核心素養具體內涵	學習表現	學習內容
國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

肆、教學對象：本活動實施於三年級學生。

伍、教學節數：八節課。

陸、課程架構：



柒、教學活動設計：

主題一：報紙怎麼來？從版面到印刷的秘密

教學活動內容及實施方式

壹、準備活動：國語日報知多少

一、教師以每日閱讀的國語日報為主題，引導學生討論報紙與我們生活的關係，讓學生察覺報紙內容包括國內外新聞、專題報導、活動訊息、廣告等，內容及時且多元，能讓讀者增廣見聞，是學生生活中最直接也最容易獲得新聞報導的來源。

二、教師引導學生認識報紙的排版與讀法——應由右至左、由上而下閱讀進行閱讀，並釐清學生常見由最上方的字直接讀到最底下一個字的迷思。

貳、發展活動：報紙版面真有趣

一、教師說明版面的基本要素，包含報頭、報眉、報號、新聞提要、新聞標題、新聞報導、新聞圖片與圖說、廣告、版名、刊頭等，讓學生一邊翻閱手中的國語日報，一邊認識報紙版面。

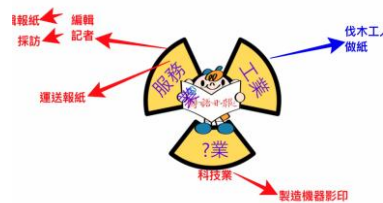
二、學生分組進行報紙尋寶遊戲，請學生根據提示找出教師指定的版面或答案，透過講述、動手操作與搶答，增進學生對於報紙的熟悉度。

三、學生完成版面高手學單，教師檢核學生學習成果並針對錯誤處進行澄清。



參、延伸活動：報紙的誕生

一、搭配社會課程-草莓果醬的製作過程，讓學生分組思考，討論報紙的製作過程，並以 hiteach 軟體紀錄討論結果與同學分享。



學生分組討論報紙的製作過程，並以 hiteach 軟體紀錄討論結果

二、教師先播放製作報紙的簡短影片，再圖示說明報紙的製作流程（採訪→撰寫→分稿→編輯→組版→校對→降版→製版→印刷→發行），建立學生對新聞工作的興趣與尊重。

三、教師運用平板和 hiteach 軟體，透過趣味的迷宮和連連看活動檢核學生的學習成效。

報紙的誕生

1. 採訪→2. 分稿→3. 編輯→4. 校對→5. 降版→6. 製版→7. 印刷→8. 發行

26 翹棒

你知道，一份報紙的誕生有那些幕後功臣嗎？連

全班學習表現摘要

301 陳老師

報紙的誕生.pptx

2025.05.09 10:33:09 - 13:28:25

出席人數	總得分	總互動分	全班參與度	測驗總數	互動總數	協作任務數	整體評分
27 (27/29 93.1%)	-	-	84	-	-	-	-
小組數	任務總數	作品總數	總互動總數	測驗得分率	互動總數	協作成果數	評分參與數
-	3	81	3	-	82 (3.0 次/人)	-	-

教師播放製作報紙的簡短影片，並以迷宮和連連看檢核學生學習成效

主題二：誰？什麼？在哪裡？新聞六問大解密

教學活動內容及實施方式

壹、準備活動：

教師利用國語課程第五課「學田鼠開路」帶領學生複習六何法(5W1H)提問策略，也就是主角（Who）、時間（When）、地點（Where）、發生何事（What）、發生原因（Why）、事情經過（How）。



貳、發展活動：

- 一、教師讓學生以手中的國語日報為素材，全班一起輪讀當日的頭條新聞。
- 二、教師引導全班一起找出頭條新聞內容的 5W1H。



教師先說明新聞的意義，再引導學生找出新聞內容的 5W1H

- 三、學生分組討論抓取另一則新聞的 5W1H，透過討論，學生覺察多數的新聞報導都會在第一段的內容清楚呈現出 5W1H，以幫助讀者快速找到新聞重點。

參、延伸活動：

學生以 5W1H 練習抓取新聞重點，完成讀報單和自由剪報作業；透過剪報整理，學生能看出新聞陳述皆以事實為主，不帶個人觀點。



學生的自由剪報單採用 5W1H 抓取新聞重點

主題三：我們的報紙藍圖：分工合作來設計！

教學活動內容及實施方式

壹、準備活動：

全班一起腦力激盪思考動手製作報紙前有哪些事前工作，透過討論發現取報名和決定版別是最重要的事。

貳、發展活動：

一、學生參考國語日報，思考具有學校或班級特色的報名及可以規劃那些版別。



二、學生分享自己設想的報名和版別。

換我們來做做看

1.報名是?
大熊兒童報紙

2.如果只有四版，四版的主题分別是?

(1) 漫畫版
(2) 兒童版
(3) 國際版
(4) 綜合新聞

換我們來做做看

1.報名是?
山如流水 鴨一讀

2.如果只有四版，四版的主题分別是?

(1) 讀板：班級新聞
(2) 科學
(3) 漫畫板
(4) 食物教學

換我們來做做看

1.報名是?
31特報

2.如果只有四版，四版的主题分別是?

(1) 全球變動(經濟、戰爭、地震……)
(2) 漫畫
(3) 3作1文
(4) 獨特學校事情

三、教師引導學生思考什麼樣的報名具有代表性，以及各個版面可以呈現什麼內容？由全班票選決定出報名和四個可行且適合的版別，分別是校園新聞、班際比賽、生活漫畫、食物教學。

參、綜合活動：

學生分配組內工作，包含：編輯、副編輯、打字、校稿、排版和美編。

報名PK					版別PK				
1. 301報紙	2. 小鴨日報	3. 每週三一送報紙	4. 金華小學愛做報	5. 金華301	1. 漫畫版	2. 校園新聞	3. 兒童版	4. 綜合新聞	5. 科學版
6. 301金華報紙	7. 大熊兒童報紙	8. 做報301	9. 301小鴨日報	10. 31特報	6. 做報紙的心情感受	7. 同學上課表現	8. 上課小漫畫	9. 國際版、全球變動	10. 大隊接力、比賽
11. 金華國小301	12. 金華雙醒日報	13. 第一無二的鴨鴨	14. 金華鴨301報紙	15. 山如流水 鴨一讀	11. 語文版	12. 校園版	13. 校外教學	14. 吳主任	15. 頭版
16. 樂學版、教育版	17. 鴨鴨故事、小鴨	18. 藝文版	19. 生活版	20. 家庭版	21. 校園生活、校園新聞、獨特學校事情	22. 體育版、球隊生活、運動	23. 小燕童話、熊貓	24. 專屬讀書的好處、睡覺的好處、手執、遊戲	25. 老師同學的相處、301生活、班級新聞
26. 故事	27. 食物教學	28. 動物知識	29. 3作1文						

師生討論報名和版別的原則後，學生進行PK選拔賽，選出適合的報名與版別

主題四：動手做報紙：寫、編、排、印自己來

教學活動內容及實施方式

壹、準備活動：

一、學生小組討論與確定各個版面可以呈現的內容主題，其中生活漫畫版的內容採取全班徵稿再票決的方式決定。



學生投稿生活漫畫版

二、教師引導學生以各版面確定的主題為題，化身小記者，掌握 5W1H 技巧嘗試撰寫新聞稿。

我們來練習寫新聞

- 先回答六大問題，再把答案寫成一篇小新聞
- 三段結構：開頭（發生了什麼事→誰、什麼時候、在哪裡、做什麼事）→ 中段（補充原因與過程→為什麼、怎麼做）→ 結尾（感想或結果）

範例：園遊會新聞稿

段落	內容
第一段	金華國小舉辦第 14 屆園遊會，地點在操場與中庭，時間是 5 月 3 日。
第二段	每年總準備了遊戲攤位、還有賣吃的和玩的，活動很熱鬧。
第三段	大家玩得很開心，活動圓滿成功。

校園新聞

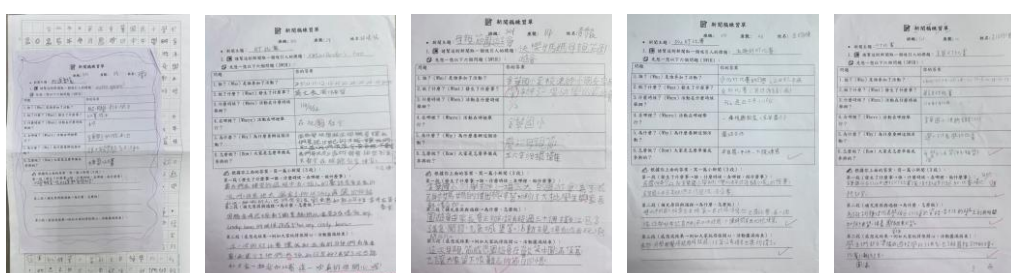
【本報記者 陳明倫報導】金華國小將於 5 月 3 日（星期三）舉辦第 14 屆園遊會，地點在操場與中庭。今年園遊會，金華國小特別準備了許多攤位，吸引了許多學生與家長參加。園遊會上除了有遊戲攤位，還有賣吃的和玩的，熱鬧非凡。校長表示，園遊會不僅是學生們的快樂時光，也是家長與老師們交流的機會。園遊會將於上午九時至下午四時舉行，歡迎家長與學生踴躍參加。園遊會將於上午九時至下午四時舉行，歡迎家長與學生踴躍參加。園遊會將於上午九時至下午四時舉行，歡迎家長與學生踴躍參加。

實際寫作練習

- 4/22 張寶鈴音
- 5/3 母親節園遊會
- 5/16 小鐵人挑戰賽
- 5/20-6/8 圖書館海洋計畫主題書展
- 5/21-5/23 六年級畢業旅行
- 5 月五年級樂樂棒球比賽
- 6/3 低年級鞋起來巡美活動
- 6/6 六年級西餐禮儀西餐禮儀
- 熊貓
- 4/28 水上運動會
- 多語文比賽 (歌唱、國語文)
- 5/22 RT 比賽
- 硬筆書法



學生練習運用 5W1H 技巧撰寫新聞稿



學生嘗試撰寫的新聞稿

貳、發展活動：

- 一、各組學生先共同討論修訂新聞稿，並挑選出配合版面的照片撰寫圖說。
- 二、教師指導學生如何排版與設計報紙版面，再按各組的分工依序輪流完成打字、校稿、排版和美編任務，並由美編組設計報名樣式。

三、教師協助將學生製作的紙本報紙掃描轉檔成數位檔案，送影印店印刷。



學生分組合作完成四個版面的班級報，教師轉數位檔後送印成雙面的報紙

參、綜合活動：

一、領到紙本報紙後，請學生分送給校長、處室主任。

二、學生瀏覽班級報紙成品。

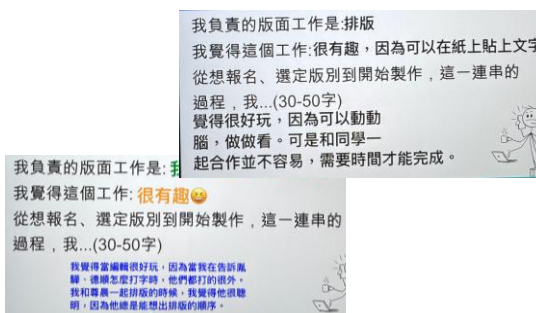
三、學生針對製作報紙活動給予回饋，包含最喜歡的版面和製作感受。



學生送報



學生專注閱讀班級報紙



教師搭配 hiteach 讓學生運用平板寫出對製作報紙活動的想法

捌、教學評量：

本教學活動採用多元評量方式，涵蓋數位即時回饋、讀報學習單、自由剪報、新聞稿撰寫、製作歷程中的自評與互評，以及心得撰寫等多樣形式。透過這些多元且具層次的評量工具，不僅能全面檢核學生的學習成效，也能觀察其在理解、表達、合作與創作等面向的素養發展，進一步回饋教學設計與學習歷程的品質。

玖、教學省思：

一、釐清角色分工，破解新聞製作迷思

教師講解報紙製作流程及各階段幕後角色後，透過「流程連連看」活動檢核學生學習成效，發現學生能掌握多數新聞製作角色的職責，如採訪、校稿、印刷與配送等，然而部分學生仍誤將改稿與下標視為作者的工作，或將創意發想歸屬於美編或編輯，顯示對細節分工仍有混淆。教師可在教學中加入具體實例，強化職責概念，幫助學生建立清晰的新聞分工認知。



學生對於作者、編輯、美編的工作分工感到混淆。

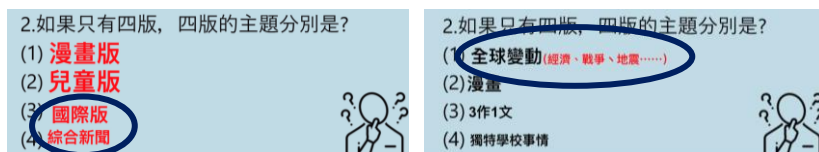
二、深化5W1H理解，強化閱讀分析力

學生對5W1H基本概念掌握良好，尤其在辨識「地點」、「主角」與「時間」方面表現穩定，但在整理「發生何事」、「原因」與「過程」時較感困難。這顯示學生雖理解架構，但在訊息統整與表達上仍需加強。教師可結合國語課文與剪報活動，引導學生撰寫5W1H閱讀心得，並透過反覆練習與分析，提升擷取重點與理解文章的能力，進而增強閱讀的深度與流暢性，培養新聞閱讀與資訊統整的素養。

三、引導選題思考，提升版別規劃的適切性

學生在規劃班級報紙版別時，常選擇自己喜愛或認為重要的類型，如國際或教育新聞，卻忽略其可行性與操作難度。教師可在版別設計前，提醒學生班級報紙的意義，並引導學生分析各版特性，討論哪些主題貼近生活、適合撰寫。透過

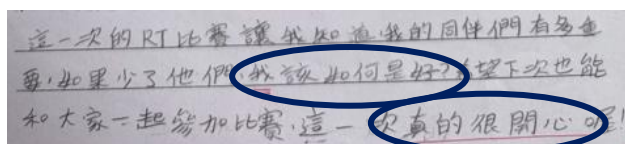
前導思考與討論，協助學生做出更適切的選題，提升內容品質與分工效率。



**國際版、全球變動
這類主題學生難
以著手撰寫。**

四、從感性到理性：培養客觀陳述的寫作素養

儘管學生理解新聞須以事實為主，但在撰寫新聞稿時仍常加入個人感受，尤其在結尾段落。這可能源於所選主題多為學生親身經歷，加上首次嘗試新聞寫作，尚未能完全掌握客觀陳述的技巧，此顯示學生在實作中仍需更多引導。教師可透過反覆提醒與範例分析，協助學生辨識事實與感受的差異，並安排多次新聞稿寫作練習，逐步培養學生以理性、客觀方式呈現事件的能力。



學生撰寫的新聞稿末段易帶有個人感受。

五、合作學習的動力與挑戰：從參與到引導

分組合作能提升學生動機與責任感，促進溝通與協調能力，進而包容並接納他人觀點，營造和諧的學習氛圍；然而，仍有學生在討論中參與度不足，扮演「客人」角色。由於分組依興趣與專長進行，教師難以事前精細安排，因此需在課堂中積極巡視與引導，才能確保每位學生都能投入討論與學習。

拾、結語：

一張報紙，藏著無數故事；一群孩子，寫下屬於自己的世界。這份以「製作班級報紙」為核心的讀報教案，引導學生從閱讀報紙到創作報紙，在任務中培養語文能力、媒體識讀素養與合作精神。學生透過觀察、討論與分工，逐步認識報紙的版面結構與製作流程，掌握新聞六問的重點擷取技巧，並參與報名規劃、內容撰寫、排版設計，每一步都是素養的累積，讓學生在閱讀中理解世界，在創作中表達觀點，在合作中學習傾聽與尊重。班級報紙的印製，不僅是學習成果的呈現，更展現學生的思考力、表達力與團隊精神，也為素養教育寫下生動的一頁。