



讀報教育組 |

臺北市113年度讀報教育教學設計徵件

字裡行間的冒險：

學習讀報方法，提升理解策略

臺北市士林區雨聲國民小學
莊雅婷



臺北市 113 年度讀報教育教學設計徵件活動

一、教學設計主題名稱

字裡行間的冒險：學習讀報方法，提升理解策略

二、設計理念

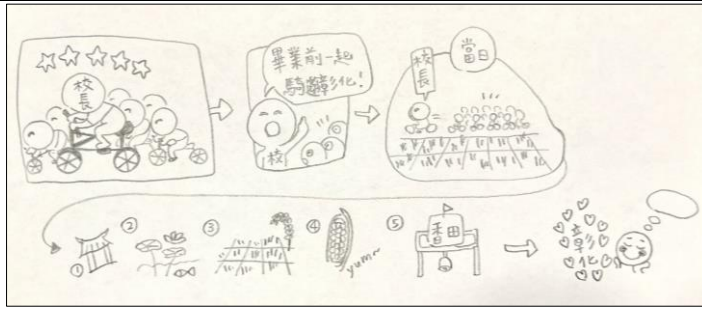
在此資訊爆炸的時代，培養學生「閱讀、整理資訊、查找資料、表達與產出的能力」具有相當的重要性、價值性和必要性。本教案設計以《國語日報》為素材，藉著系統化且循序漸進的讀報活動，引導學生認識報章資訊的閱讀、整理、以及表達輸出的方法；教學方法層面，本教學設計除了教師講述引導之外，亦納入大量的班級討論、小組共作與學生個人實作，藉由「以不同素材深化一項閱讀技能」達成七項學習目標；評鑑方面，則採取多元的評量方式，包含口頭、實作、同儕互評等，從而達到課綱之「自發」學習、「互動」交流和「共好」理念。

除設計此閱讀主題系列課程外，筆者亦利用一學期時間完整實施此教學設計，於每一次的教學過程中檢視課程的可行性與有效性、觀察學生的反應與學習動機，進一步針對實施的歷程與結果進行反思、建議與提出未來可能的改良方法。深盼透過此教學設計與實施歷成的分享，與各位讀報教育者共同激盪出更多元的閱讀教育火花！

三、教學設計

領域	國語文：閱讀理解策略	設計者	莊雅婷
實施年級	三、四年級	總節數	共 6 節
領綱 核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習 重點	學習 表現	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	

		5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	
	學習內容	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 文本中飲食、交通、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 文本反映的個人與家庭鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	
議題融入	學習主題	環境教育／環境倫理、永續發展 海洋教育／海洋文化、海洋科學	
	實質內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海 E7 閱讀與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。	
連結領域	國語文、資訊		
教學資源	國語日報、學習單、電腦、觸控螢幕、實物投影機、學生平板		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識報章的編排格式以了解閱讀的順序和方法。 2. 能以文字和圖像的方式表達個人的閱讀理解。 3. 能在整理文章資訊後進一步查詢相關資料，對文章達到更全面的認識。 4. 能運用六何法的策略幫助閱讀理解。 5. 能運用閱讀理解將新聞標題斷句，將精簡的標題還原成完整的句子。 6. 能知道報導文章的第一段通常為內容主旨。 7. 能透過報導文章的第一段嘗試設計出文章標題。 			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量標準
(一) 報紙閱讀高手——認識讀報的方法 1. 報紙的閱讀方法：教師引導學生認識報紙的排版與讀法——應由右至左、由上而下閱讀進行閱讀。 關鍵提問： 「由上而下閱讀，是從 <u>最上方</u> 的字直接讀		10min	聆聽說明 主動發表



3. **看漫畫猜文章**：學生欣賞同儕所繪製之連環漫畫，猜測該篇文章的情節內容。

關鍵提問：「你能夠從同學畫的連環漫畫，推測這篇文章所發生的情節嗎？」

4. **小組討論得分關鍵**：各組討論「讓人成功猜出文章情節」關鍵。**(確實理解文章內容、圖文要相符)**

關鍵提問：「在欣賞同學的連環漫畫時，哪幾幅作品讓你很容易推測出文章情節？為什麼比較容易？」

5. **熟能生巧**：將「看漫畫猜文章」指派為課後作業，提供學生重複練習「理解與再呈現」的機會。

10min

參與討論

10min

參與小組
討論工作

完成指定
作業內容

(三) 科學小記者——資訊的搜索、整理、補充與呈現

1. **閱讀科普文章**：學生從【科學版】選定有關「動物」主題的科普文章，仔細閱讀內容。

5min

填寫學習
單之表格

2. **搜索整理資訊**：學生從文中搜索指定資訊（動物外表特色、飲食習慣、居住環境），記錄在學習單。

10min

3. **查找補充資料**：學生運用網路／書本／雜誌查找並補充有關此動物的其他相關資訊，記錄到學習單。

15min

蒐集資料
並補充

4. **繪畫呈現理解**：學生綜合所閱讀之文章內容，以及所查詢之補充資料，將個人對於有關該動物之樣貌、習性、棲地等面向的理解以圖畫呈現出來。

10min

完成學習
單的內容

5. **熟能生巧**：將「科學小記者」指派為課後作業，供學生重複練習「搜索、整理、補充與呈現資訊」。

練習主題：動物、植物、海洋生物。（教師亦可參考任教班級之學生興趣及當日報章內容設定主題）

完成指定
作業內容

<p>(四) 六何法 (5W1H) 的閱讀理解策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生閱讀報章：教師選擇適合班級學生程度的報章內容，供學生自主閱讀。 2. 六何法的練習：教師引導學生討論 5W1H 提問。 (備註：國語課已認識六何法及其應用方式) 3. 完成整理：學生將討論的結果以文字呈現出來，學生應被鼓勵使用個人習慣且清楚的方法表達。 4. 綜合分享：邀請學生與全班分享自己的整理結果。 5. 熟能生巧：將「六何法」指派為課後作業。 	<p>5min 20min 10min 5min</p>	<p>閱讀文章 參與討論 完成指定作業內容</p>
<p>(五) 報導標題拆解趣——運用閱讀理解，拆解新聞標題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 共讀報導內容：學生共讀或輪流朗讀報導內容。 2. 應用六何法：學生針對報導內容整理出 5W1H 提問。 3. 將標題斷句：教師邀請學生嘗試將報導標題斷句。 <div data-bbox="284 1003 1050 1370" data-label="Image"> </div> <p>關鍵提問：「報導標題為什麼不寫出完整的句子？」 (因版面篇幅有限，必須壓縮句子並留下關鍵字)</p> <p>關鍵提問：「為什麼有些字比較小(例：屏東縣)？」 (比起縣市地點，大家更在乎哪間學校做什麼事)</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 重新拆解標題：小組討論，依據對文章的理解，拆解標題，並將每個拆解開的部件還原成完整詞句。 5. 各組發表：邀請各組發表討論結果並統整答案。 6. 發現標題與內容的關聯：引導學生思考並發現報導的第一段概括文章的主要內容，與標題最為相關。 <p>關鍵提問：「哪一個段落包含了標題的所有資訊？」</p>	<p>5min 10min 5min 10min 10min</p>	<p>參與討論 主動發表個人想法 參與班級討論活動 參與小組討論工作 參與討論並主動發</p>

<p>(報導的「第一段」經常為關鍵段落；讀完標題若欲快速掌握報導的大致內容，可先閱讀第一段)</p> <p>7. 熟能生巧：將「標題拆解趣」指派為<u>課後作業</u>，供學生練習「摘取文章段旨、拆解標題」的機會。</p>		<p>表想法</p> <p>完成指定作業內容</p>
<p>(六) 報導標題設計師——運用閱讀技巧，設計新聞標題</p>		
<p>1. 回顧標題與報導的關聯：教師引導學生回顧前一節學習之「報導與標題的關聯」相關概念。</p>	<p>2min</p>	
<p>關鍵提問：「<u>哪一個段落</u>與標題有最密切的關聯？」</p>		
<p>2. 教師示範：教師說明並實際示範撰寫出一句符合第一段主旨的句子作為文章標題。</p>		<p>仔細聆聽說明</p>
<p>關鍵提問：「報導標題的共同點是什麼？幾乎都會呈現出哪些資訊呢？」(事件的人、事、時、地、物)</p>	<p>10min</p>	
<p>關鍵提問：「你有發現可以如何精簡句子嗎？」 (將語詞精簡成「字」、將機構的名稱「簡寫」)</p>		<p>參與全班討論活動</p>
<p>3. 檢查標題適切性：全班朗讀完報導內容後，教師請學生思考剛才所設計的標題是否符合報導內容。</p>	<p>5min</p>	<p>主動發表個人想法</p>
<p>4. 核對原標題：教師展示出報導的原標題，與自行撰寫之標題進行比較與核對，認識不同的標題寫法。</p>	<p>5min</p>	
<p>關鍵提問：「原標題和我們設計的標題相比，增加／減少了什麼？」、「為何報社記者增加／減少了這項資訊？」(這項資訊對於讀者理解此事件具有重要的意義或用途／對於此事件來說不具關鍵意義)</p>		<p>參與班級討論</p>
<p>5. 小組共作練習：小組共讀文章後，練習設計標題。</p>	<p>10min</p>	<p>小組討論</p>
<p>6. 各組發表：教師邀請各組發表討論結果，比較所有組別設計的標題，開放學生發表看法或修正。</p>	<p>5min</p>	<p>發表想法並聆聽同儕的看法</p>
<p>7. 核對原標題：教師展示出報導的原標題，與學生撰寫之標題進行比較與核對，認識不同的標題寫法。</p>	<p>3min</p>	
<p>8. 熟能生巧：將「報導標題設計師」指派為<u>課後作業</u>，培養學生獨立練習「設計標題」。</p>		<p>完成指定作業內容</p>

四、教學歷程及學生實作



▲學生將文章繪製成連環漫畫，釐清事件的經過與順序，加深閱讀理解



▲科普文章學習單（例一）



▲科普文章學習單（例二）



▲學生運用平板查詢並記錄補充資料



▲張貼學習單成品供全班欣賞與模仿



▲六何法 (5W1H) 的閱讀理解策略練習



▲小組討論情景：學生運用閱讀理解策略，完成教師指派之任務



▲教室後方設置報紙區與平板電腦，供學生下課時間閱讀與查詢相關資料

▲將全班的作品裝訂成冊，供孩子們輪流借閱回家，與家人們介紹分享

四、讀報教育的收穫與省思

(一) 閱讀的流暢性和理解力增強，提升了孩子對閱讀的興趣與自信

從第一堂課練習報章的閱讀方法，到以圖像與文字呈現閱讀理解，再到中期的六何法應用與標題的斷句、還原和設計，每一次的學習歷程，都一再培養學生能夠越來越**快速且準確抓住文章重點與指定資訊**的能力。透過這一系列課程的學習與練習，我觀察到孩子們能**將學習到的閱讀理解策略應用至國語課堂**或其他閱讀材料中，增強了閱讀的流暢性和理解力，提升了他們對閱讀的興趣與自信。

(二) 孩子具備批判性思維與令人驚喜的創造力

基於班上孩子對畫畫充滿興趣，我納入了「看漫畫猜文章」的教學設計。很開心看見孩子們透過繪製**連環漫畫**增強理解**文章的核心情節**，並鍛煉他們**分析與創造**的能力。在小組討論和「拆解標題」的活動中，學生能善用**批判思考**，分析報導內容與標題的關聯，提升了思維能力；在後期「設計報章標題」的活動中，我則非常驚喜於他們的創造力。

(三) 教師有意識的選擇閱讀題材，促進學生對社會議題的認識與重視

隨著**SDGs 全球永續發展目標**備受關注，我從「陸域生態」與「海洋生態」等學生較感興趣的主題開始，逐漸納入更多與十七項 SDGs 相關的各類文章。透過潛移默化的閱讀學習，孩子們**對於社會議題的關注度提高**、更有感，也逐漸培養了他們的**社會責任感**。

(四) 學生之間溝通與合作能力的提升，建立安心的學習氛圍

此份教學設計中有大量的討論活動，我很高興孩子們在分享與討論中學會**表達**自己的觀點、**聆聽**他人的意見，促進了同儕之間的正向互動、建立安心的學習氛圍。在小組活動中，孩子們需要合作完成教師指派的任務，這增強了他們的**團隊合作精神**及**溝通技巧**。

五、未來教學建議與展望

(一) 增加實作後的反思與評估，培養學生自我監控的能力

本次教學的重點旨在提升學生閱讀理解的能力，因此較著力與該方面的指導和練習，然我認為若能在**活動結束後**，讓學生進行**自我評估**和**反思學習的意義**，會更能促進他們對學習過程的認識和理解；教師可以設計一個**反思表**，讓學生記錄他們的學習收穫、挑戰和可改進的方向。

（二）差異化教學

差異化教學在閱讀教育中是很重要的，因為每位學生的需求和學習方式不盡相同。基於教學時間受限，我未能在此次的閱讀教育歷程中實施差異化教學，但未來我期待能朝此方向努力。**有效的差異化教學**不僅能提高學生的**學習效果**，還能增強他們的**自信心**和**獨立學習**的能力。

（三）延伸閱讀與探索

藉由本次的學習歷程，學生建立了閱讀的方法與模式；教師若能在此基礎上，鼓勵學生**持續在課外閱讀報章雜誌**，或參加新聞與媒體相關的活動，可以拓展他們的視野。教師亦可以**引入一些外部資源**，如專家講座或參觀報社，讓學生更深入了解新聞的製作過程。

（四）使閱讀教育深植於學校和家庭

學生在課堂中學習閱讀理解策略的使用時機與方法，大幅提升了他們閱讀理解與知識吸收的程度；若能進一步將此習慣延伸至家庭中，我想將會有更佳的學習效果。未來我期待能**鼓勵家長加入**閱讀教育的行列，與孩子共讀並進行討論，促進家長與孩子之間的互動與交流，**使家庭成為支持學生閱讀和學習的環境**。

六、結語

藉由此次讀報教學的設計與實施歷程，我看見孩子們持續在閱讀理解技能上不斷進步，且在思維方式、社會意識與人際溝通層面皆有所成長，實在令人欣喜且深深覺得好值得！

儘管此課程已實施完成，我仍將藉著不同的閱讀素材引導學生在這條閱讀的康莊大道上穩健前行。我深信，透過教師持續的精進、反思與調整，將能為學生創造更扎實而豐碩的學習經驗。祝福我們都能成為孩子在閱讀學習旅程中一座溫暖的燈塔，照亮孩子探索文字世界的每一履步伐。

