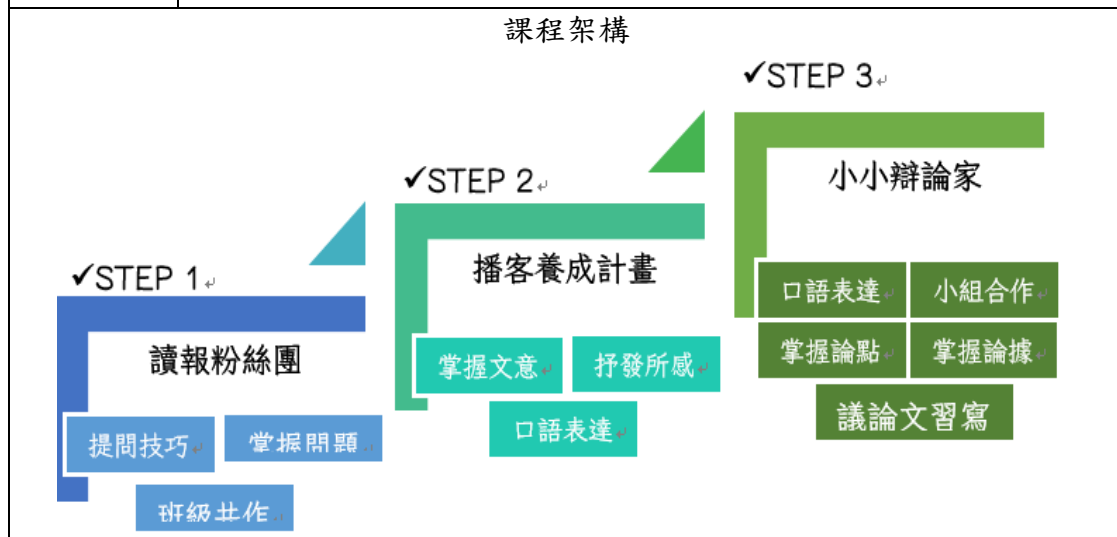


臺北市 112 年度讀報教育教學設計

單元名稱	斜槓青年 X 從讀報小編到辯論家		
教學年級	五年級	教學時間	共 5 節
設計者	管潔明		
設計理念	<p>為養成學童讀報與反思等習慣，希冀透過班級的力量組成【讀報粉絲團】，由各組輪流擔任每週「推播小編」，結合教室布置，推播每周最新時事之餘，需結合「提問工具欄」進行提問，其餘同學即為「鐵粉」，請根據提問單「留言」，記錄於便利貼上回覆「五三小編」，小編當週可於留言上認證、互動、表達看法。</p> <p>掌握孩童文章的重點抓取與提問能力後，將透過【五三播客】等方式播報新聞，在此希冀孩童除了能夠掌握新聞脈絡，更進一步期許學生能夠撰寫播報稿，除了向班級播報新聞之於，也能運用口說等方式分享所感。</p> <p>待學童掌握上述能力後，結合翰林五下<u>永遠不會太晚</u>等議論文體教學，將選擇學童播報等議題作為【小小辯論家】主題，希冀孩童除了能提問題、蒐集有利的論據，讓班級針對一議題進行辯論，檢核學童掌握重點、提問能力與口說能力，更重要的是，讓學童透過班級與相關活動的協助下，實踐反思能力。</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握文章重點，提出有效問題。 2. 能瞭解新聞脈絡，並說明自身想法與收穫。 3. 能專心聆聽同學播報的內容。 4. 能掌握議論文的構成要素。 5. 能根據指定議題，運用電腦、圖書館、報紙蒐集實證資料。 6. 能根據指定議題說明自身見解，並提出佐證資料。 7. 能根據質疑，提出理性且有效的說明。 8. 能與組員一同合作，統整出相關觀點。 9. 能尊重不同的想法，並理性的說明自身觀點。 		

<p>相關領域 之對應能力指標</p>	<p>【國語】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>【綜合】</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>
-------------------------	---



教學活動設計

教學活動內容及實施方式

教學評量

活動一 讀報粉絲團-提問練習

★課前準備：事先印製讀報粉絲團運作學習單供學生理解。



讀報粉絲團

- 01 小編集思廣益**
每週一組輪流擔任【五三小編】，擇一篇國語日報報導，運用週五提問，部分題型可根據報導附加答案。
- 02 每週一推播**
提問請紀錄於同一張便利貼，週一早自習時間推播提問與報導，供【五三鐵粉】留言。
- 03 Q&A交流時光**
其餘同學即為【五三鐵粉】，請根據提問單【留言】，可利用在校時間完成，記錄於便利貼上回覆【五三小編】，請保持理性避免成為黑粉。
註：小編當週可於留言上回應、互動、表達看法。
- 04 點閱收藏**
經小編檢核完畢，週五當天可取回留言並張貼於自己的聯絡本，當天即見書寫小記，小編提問單也一併貼回聯絡本。



提問工具欄 陪你問出好問題，寫出好文章

- 01 ORID**

觀察 (Observation)	反應 (Reaction)	發現 (Finding)	決定 (Decision)
<ul style="list-style-type: none"> 描述你觀察到的事實 全部 了解內容與結構 事實與證據 你怎麼想/什麼? 你怎麼感受/什麼? 發生了什麼事? 你怎麼看/什麼? 你怎麼想/什麼? 你怎麼看/什麼? 你怎麼想/什麼? 你怎麼看/什麼? 你怎麼想/什麼? 	<ul style="list-style-type: none"> 描述你人身上感到 你怎麼想/什麼? 你怎麼感受/什麼? 你怎麼看/什麼? 你怎麼想/什麼? 你怎麼看/什麼? 你怎麼想/什麼? 你怎麼看/什麼? 你怎麼想/什麼? 你怎麼看/什麼? 你怎麼想/什麼? 	<ul style="list-style-type: none"> 你怎麼想/什麼? 你怎麼感受/什麼? 你怎麼看/什麼? 你怎麼想/什麼? 你怎麼看/什麼? 你怎麼想/什麼? 你怎麼看/什麼? 你怎麼想/什麼? 你怎麼看/什麼? 你怎麼想/什麼? 你怎麼看/什麼? 	<ul style="list-style-type: none"> 你怎麼想/什麼? 你怎麼感受/什麼? 你怎麼看/什麼? 你怎麼想/什麼? 你怎麼看/什麼? 你怎麼想/什麼? 你怎麼看/什麼? 你怎麼想/什麼? 你怎麼看/什麼? 你怎麼想/什麼? 你怎麼看/什麼?
- 02 4F提問法**

觀察 (Observation)	事實 (Facts)
發現 (Finding)	感受 (Feelings)

 - ◆事實(Facts): 事實與現象
 - ◆感受(Feelings): 你心中感受
 - ◆發現(Finding): 你學到什麼
 - ◆未來(Future): 以後如何做
- 03 SWOT分析**

內部	優勢 (Strengths)	劣勢 (Weaknesses)
外部	機會 (Opportunities)	威脅 (Threats)
- 04 六頂思考帽**

白帽 (White)	紅帽 (Red)	黑帽 (Black)	綠帽 (Green)	黃帽 (Yellow)	藍帽 (Blue)
事實、數據、資訊	情感、直覺、感覺	警告、風險、缺點	創意、新點子、建議	優點、利益、價值	控制、組織、計畫

參考資料:
<https://j108in.knsh.com.tw/article01.asp?ID=37>
<https://www.facebook.com/dreamn.official/photos/a.135700801306779/371873087689548/?type=3>
<https://veracityconsultant.com.tw/how-to-do-swot-analysis/>
<https://www.handtalentgift.com/2016/04/23/%E5%BF%83%E6%99%BA%E5%9C%96%E7%AF%84%E4%B9%8B-%E6%80%9D%E8%80%83%E5%88%A9%E5%99%A8%E6%82%E6%8D%E8%09%83%E5%B8%BD/>

(一) 引起動機

說明讀報粉絲團的運作方式，每週一組輪流擔任【五三小編】，擇一篇國語日報報導，運用週五提問，部分題型可根據報導附加答案。提問請紀錄於同一張便利貼，週一早自習時間推播提問與報導，供【五三鐵粉】留言。其餘同學即為【五三鐵粉】，請根據提問單【留言】，可利用在校時間完成，記錄於便利貼上回覆【五三

聆聽評量

【小編】，請保持理性避免成為黑粉。經小編檢核完畢，週五當天可取回留言並張貼於自己的聯絡本，當天即免書寫小記，小編提問單也一併貼回聯絡本。

(二) 發展活動

1. 針對一篇新聞，結合五下國語自問自答策略作為暖身活動，讓各組試著運用所學，練習提出事實性、推論性、統整性等問題。
2. 提供學生【提問工具欄】並逐一說明與運用提問的方法。(補充說明：五上時教師每兩周會提供指定的讀報學習單，學習單所運用的閱讀技巧與提問工具欄有關，因此本節重點在於統合學童的提問能力)
3. 針對同一篇新聞，請各組根據提問工具欄等提問方式進行提問練習，並檢核問題的合理性。

(三) 綜合活動

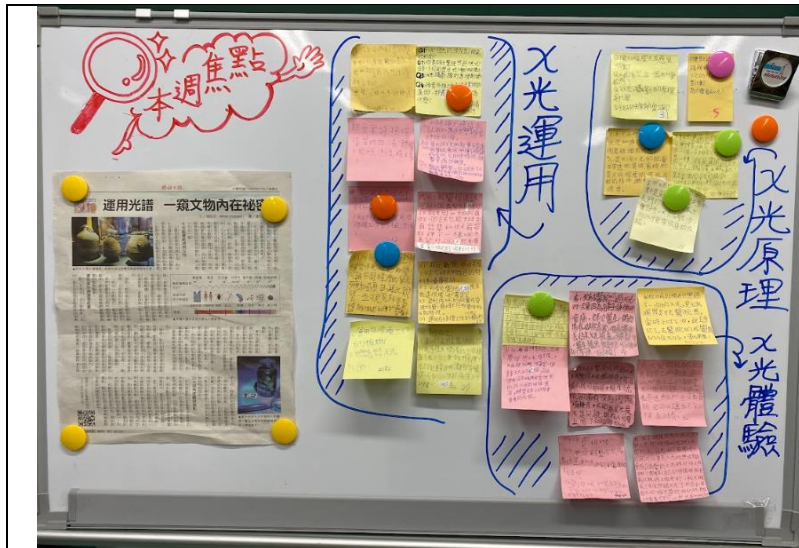
1. 與學童確認讀報粉絲團的運作方式。
2. 與學童說明易混淆的提問內容與類型。
3. 預告下回擔任【五三小編】的學童。

(四) 相關活動照片：



口語評量
小組合作
實作評量

口語評量
實作評量
小組合作



(五) 補充說明

1. 待班級小組皆擔任過【五三小編】後，才進入播客養成計畫等課程。
2. 教師於課堂間會不定時針對讀報粉絲團的內容進行問題統整與班級省思。

活動二 播客養成計畫

★課前準備：請學生於課堂前蒐集 2-3 篇國語日報的報導

(一) 引起動機

1. 播放 Podcast 內容供學童聆聽。
2. 請學生說明播報的內容包含的要素，包含背景音樂、播報的內容與播報者本身的想法與分享等。

(二) 發展活動

1. 說明如何書寫播報稿，帶領學生找出本篇報導的獨家賣點，試著換句話說，並於課堂上改寫文章。
2. 請學生試著找出次要訊息補充說明，並發下平板補充說明相關

聆聽評量
口語評量

實作評量
口語評量
情意評量

專有名詞與新聞內容。

3. 完成新聞稿的書寫，並交由老師批閱。

(三) 綜合活動

1. 確認學童的新聞播報稿皆已完成。
2. 預告下回課程結束後將進行新聞錄製。

活動三 播客養成計畫 II

(一) 引起動機

1. 發下學生的新聞播報稿。
2. 引導學生思考觀察主播、播客、廣播的口條呈現方式、語調的高低起伏、抑揚頓挫。

(二) 發展活動

1. 引導學生思考觀察主播、播客、廣播的口條呈現方式、語調的高低起伏、抑揚頓挫，想想看自己的播報稿件中，哪些部份需要放慢或是加重語氣（標記螢光筆），需要搭配那些聲音表情，並試著在播報稿上標記。

DAILY PODCAST

二、播報前的前置作業

1. 片頭曲與片尾曲:

2. 一鳴驚人開場白

3. 察音觀色辨情緒

4. 我的錄音工具:

2. 引導學生思考節目開始的開場白，減緩錄音時的緊張感與尷尬的氛圍。

(三) 綜合活動

於周末開始錄製新聞，並將於下周課堂上輪流播放。

(四) 學童的作品 (QR CODE)



實作評量

口語評量

聆聽評量

實作評量

小組合作

情意評量

實作評量

活動四 小小辯論家

★補充說明，本次活動安排在翰林五下永遠不會太晚議論文後才實施，學生對於議論文的架構已有充分了解。

★課前準備：將班級分為正方與反方，並請學童先行針對立場蒐集資料。

(一) 引起動機

播放【全明星辯論會】等節目片段供學生了解辯論會流程。

(二) 發展活動

1. 說明辯論會中各組的職位分配，並分配工作內容。

(1) 主辯：需闡述己方立場的論點，與提出足以佐證論點的有效證據，證據需闡述，最好有例證，且至少三個以上。

(2) 質詢：針對對方主辯提出至少三個問題質詢。

(3) 答辯：回應質詢。

(4) 結辯：總結己方立場，且做最後說明結論

(5) 顧問：協助準備論點與證據

2. 請組員一起討論，就以下四個面向，條列回答這些問題。

(1) 是否有需求讓我們須改變？

(2) 改變帶來的好處？

(3) 同意或不同意能否為我們解決目前的問題？

(4) 有成功或失敗案例？如何增加推論的說服力？

3. 說明辯論會中各角色的任務，並請各組針對手邊資料進行討論與紀錄

(1) 主辯任務：可從 why, what, how 去思考。為什麼我們要支持這個立場？有哪些證據支持我們的立場？並準備論點與證據，可以用名言佳句結尾會更佳。

(2) 質詢任務：條列 3 個對方可能會提出的論點，針對這些論點提出問題，問題可以是開放式的，也可以是封閉式的，試著找出對方方案可能的缺點，或是他們執行方案時需要付出的成本或帶來的負面效益，設想對方回答的答案(是或否)，依照回答再

口語評量

聆聽評量

聆聽評量

實作評量

小組合作

繼續設計一個追問。

- (3) 答辯任務：條列對方可能會提出的問題，對問題擬答，並找出適合的證據。檢視自己的擬答，是否會再被追問？若被追問，該如何繼續回答？
- (4) 結辯任務：整理雙方論點共識（可能雙方都同意周休三日能帶來效益）、整理雙方論點差異（雙方對周休三日需求標準判定不同，因此有不同立場），比較雙方提出方案的優劣，強調己方論點優勢並做出最終結論。



（三）綜合活動

1. 說明辯論會的流程安排。
2. 預告辯論會正式的時間。

活動五 小小辯論家II

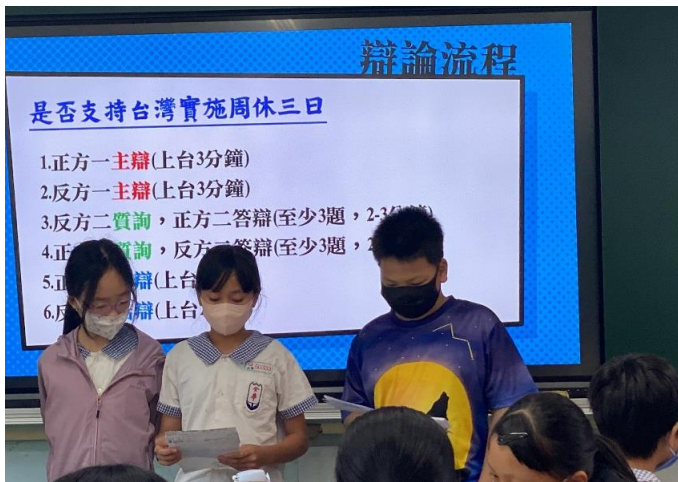
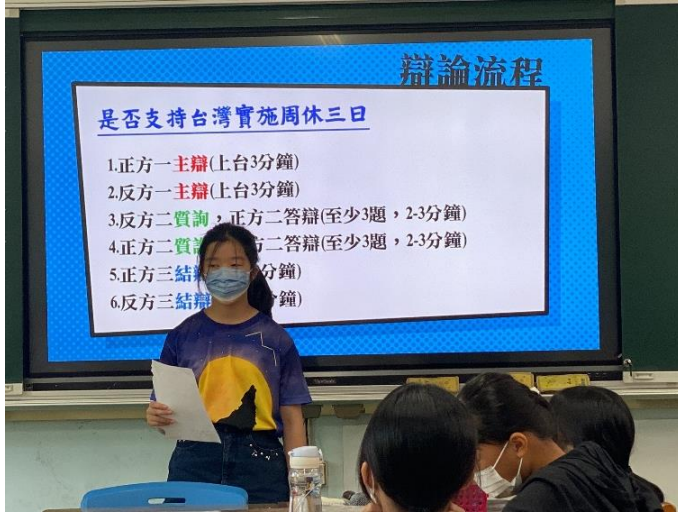
★課前準備：邀請社會老師擔任評審，每組針對各方立場進行準備。

(一) 引起動機

預告本次辯論會流程，並說明注意事項與應遵守的禮儀規範。

(二) 發展活動

請各組按照流程依序上台進行論述，說明己方的立場。



(三) 綜合活動

由評審針對本次辯論會進行講評，除了分析辯論會上應注意的事項、提點學生的迷思，並補充說明下回可以改進的地方。

聆聽評量

實作評量

小組合作

口說評量

情意評量

教學省思

本次的教學省思，將分為三個部分說明：

在設計讀報讀報粉絲團上，本意是希望透過班級互動的方式讓孩子養成讀報習慣，透過小組的力量一起找出值得探究的問題，但礙於教學現場中的活

動較多，各組練習完一輪後便戛然而止，建議操作時間拉長；而在進行讀報粉絲團的活動時，孩子不僅讀報，也能推薦他人值得閱讀的報導，學生提問的掌握度也有所提升，此外，學生間的反饋也會讓孩子讀報的動力化被動為主動，事後由老師領學生分辨讀報粉絲團的問題類型，孩子的提問掌握度更能提升。

播客養成計畫，希望孩子除了能掌握新聞時事、文章內容之外，口條的練習試在這次活動中希望一併加強的目標，孩子們也會為了播報具吸引力的新聞在議題的選擇上多方參考國語日報，增加其閱讀的質量，並藉由錄製 PODCAST 的方式培養孩子聲音表情的練習，未來也將做為小小主播的墊腳石。

小小辯論家的活動是以上兩個活動的統整考驗，除了考驗學生蒐集、運用資料的能力，孩子更大的挑戰是如何站穩己方觀點，靈機應變提出有利己方的說詞，從中更是後設反思的訓練，但實施的過程中，孩子對於辯論的流程不熟悉，手邊的資料多且龐雜，一時無法掌握，導致影響其辯論的節奏與流程，甚至是混淆自己的立場，建議可以先進行「角色扮演」等形式帶領孩子釐清問題與爭議後，再來進行辯論會更妥當，後續孩童在進行議論文習寫「周休三日行不行」，因其辯論的過程幫助其釐清論點與論據的鋪陳，孩子除了能在短時間內掌握議論文的要素，也比較能統整想法並完成一篇議論文。

參考資料

<https://j108in.knsh.com.tw/article01.asp?ID=37>

<https://www.facebook.com/dreamn.official/photos/a.135700801306779/371873087689548/?type=3>

<https://veracityconsultant.com.tw/how-to-do-swot-analysis/>

<https://www.handtalentgift.com/2016/04/23/%E5%BF%83%E6%99%BA%E5%9C%96%E7%AF%84%E4%BE%8B-%E6%80%9D%E8%80%83%E5%88%A9%E5%99%A86%E9%A0%82%E6%80%9D%E8%80%83%E5%B8%BD/>

<https://www.youtube.com/watch?v=jVEGOuQQW6U>

<http://www.arbitration.org.tw/upload/nfile/%E5%A5%A7%E7%91%9E%E5%B2%A1%E4%B8%89%E4%B8%89%E4%B8%89%E5%88%B6%E8%BE%AF%E8%AB%96%E8%A6%8F%E5%89%87.pdf>