

112 年度每月專題任務獎勵名單—第 6 期

1. 初階題：合格評選 入選者，可獲得神秘小禮物一份，共計 35 名。

	學校	姓名	班級
1	臺北市文昌國民小學	柯○睿	五年 3 班
2	臺北市萬興國民小學	林○恩	六年 2 班
3	臺北市芝山國民小學	林○綺	六年 3 班
4	臺北市東園國民小學	楊○恩	六年 1 班
5	臺北市幸安國民小學	何○家	五年 10 班
6	臺北市五常國民小學	趙○亦	四年 2 班
7	臺北市銘傳國民小學	劉○妍	六年 1 班
8	臺北市銘傳國民小學	朱○綸	六年 1 班
9	臺北市東園國民小學	顏○均	六年 2 班
10	臺北市興華國民小學	趙○欣	六年 2 班
11	臺北市富安國民小學	張○祐	五年 1 班
12	臺北市福林國民小學	李○潔	五年 3 班
13	臺北市私立中山小學	郭○霈	六年 1 班
14	臺北市河堤國民小學	鄒○好	六年 1 班
15	臺北市河堤國民小學	劉○云	六年 1 班
16	臺北市螢橋國民小學	王○捷	四年 4 班
17	臺北市螢橋國民小學	張○姍	四年 4 班
18	臺北市福林國民小學	陳○鈴	五年 2 班
19	臺北市福林國民小學	曹○云	五年 1 班
20	臺北市螢橋國民小學	程○雅	三年 4 班
21	臺北市螢橋國民小學	林○恩	三年 4 班
22	臺北市螢橋國民小學	焦○	五年 3 班
23	臺北市雙永國民小學	李○成	五年 7 班
24	臺北市雨聲國民小學	曹○瑄	四年 2 班
25	臺北市萬興國民小學	洪○晴	五年 1 班
26	臺北市吳興國民小學	趙○好	四年 6 班
27	臺北市雙永國民小學	吳○琦	五年 3 班
28	臺北市內湖國民小學	陳○宥	四年 7 班
29	臺北市內湖國民小學	張○安	四年 7 班
30	臺北市內湖國民小學	陳○瑜	四年 7 班
31	臺北市內湖國民小學	劉○娣	四年 8 班
32	臺北市內湖國民小學	張○靜	四年 8 班
33	臺北市康寧國民小學	胡○珊	五年 5 班
34	臺北市五常國民小學	黃○翔	四年 4 班
35	臺北市潭美國民小學	夏○桓	四年 2 班

2. 進階題：合格評選 入選者，可獲得進階題神秘小禮物，共計 35 名。

	學校	姓名	班級
1	臺北市華江國民小學	李○蕎	三年 2 班
2	臺北市華江國民小學	賴○栢	三年 2 班
3	臺北市內湖國民小學	李○瓊	五年 6 班
4	臺北市建安國民小學	蘇○學	三年 3 班
5	臺北市雙蓮國民小學	林○葆	三年 5 班
6	臺北市北投國民小學	何○臻	五年 2 班
7	臺北市文林國民小學	吳○萱	六年 2 班
8	臺北市葫蘆國民小學	劉○	六年 6 班
9	臺北市雙永國民小學	周○淵	五年 5 班
10	臺北市葫蘆國民小學	李亦涵	五年 1 班
11	臺北市吉林國民小學	廖○萱	一年 2 班
12	臺北市大龍國民小學	張○尹	二年 2 班
13	臺北市金華國民小學	蔡○綺	三年 6 班
14	臺北市東園國民小學	林○純	六年 2 班
15	臺北市幸安國民小學	孫○茜	五年 7 班
16	臺北市百齡國民小學	陳○翔	五年 1 班
17	臺北市私立中山小學	王○蕙	六年 1 班
18	臺北市力行國民小學	張○瑄	五年 1 班
19	臺北市力行國民小學	張○瑜	五年 2 班
20	臺北市河堤國民小學	劉○云	六年 1 班
21	臺北市福林國民小學	朱○安	五年 1 班
22	臺北市立大學附設實驗國民小學	陳○郡	三年 8 班
23	臺北市雙蓮國民小學	沈○雅	五年 6 班
24	臺北市雙永國民小學	高○寧	五年 7 班
25	臺北市雙蓮國民小學	吳○萱	五年 7 班
26	臺北市清江國民小學	李○橙	四年 2 班
27	臺北市碧湖國民小學	楊○昕	三年 2 班
28	臺北市萬興國民小學	施○恩	二年 4 班
29	臺北市文昌國民小學	顏○倩	五年 2 班
30	臺北市文昌國民小學	劉○帆	五年 2 班
31	臺北市康寧國民小學	劉○妍	五年 5 班
32	臺北市康寧國民小學	林○羽	五年 5 班
33	臺北市百齡國民小學	王○昊	五年 6 班
34	臺北市忠孝國民小學	吳○惠	三年 2 班
35	臺北市東湖國民小學	紀○翔	一年 4 班

◎說明

1. 依據臺北市國民小學推動兒童深耕閱讀「112 年度每月專題任務實施計畫」辦理。
2. 獲獎資料見後附件。
3. 為鼓勵各校推廣閱讀活動，本期獎勵名單初階新增 5 名、進階新增 5 名。

附件

1. 初階題得獎者紀錄

(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	都不符合	臉部	文昌國小	柯 睿	五年3班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(b)方偉一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	都不符合	我的身材不會很胖	蕙興國小	林 恩	六年2班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(b)方偉一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。]	E	怕我太奇怪，所以很少會改變自己的外表。	芝山國小	林 綺	六年3班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(b)方偉一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	都不符合	我覺得我沒有容貌焦慮	東園國小	楊 恩	六年1班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(b)方偉一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	A	不敢吃太多	至安國小	何 潔	五年10班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。]	F	通常認為自己戴著口罩比脫下口罩好看很多，因為在口罩遮蓋下，好像看起來臉部的比例比較均衡。(臉部)	五華國小	趙 亦	四年2班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	都不符合	其實沒有特別在意	銘傳國小	劉 研	六年1班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	C	拍畢業照時會一直看自己的照片	銘傳國小	朱 倫	六年1班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。]	E	辭中發現許多對於自己容貌的負面評述，或很害怕別人對自己容貌提出評論，常會覺得別人比自己漂亮	東園國小	蘇 均	六年2班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(b)方偉一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	F	A.我常常覺得我和大家的身材都不一樣	興華國小	趙 欣	六年2班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	都不符合	我沒這個問題	富安國小	張 祐	五年1班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(b)方偉一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。]	F	我認為我的手太短	福林國小	李 潔	五年3班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(b)方偉一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	A	對髮型的瀏海以及身材的細微變動感到焦慮。	私立中山小學	郭 露	六年1班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(b)方偉一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	都不符合	眼睛	河堤國小	蔡 婷	六年1班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	都不符合	因為我認為美的定義每個人都不一樣	河堤國小	劉 云	六年1班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(b)方偉一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。]	E	我覺得自己的身體是隱私的，不希望別人知道	榮福國小	王 捷	四年4班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(b)方偉一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	都不符合	我最喜歡我的頭髮因為，我的頭髮很順。	榮福國小	張 嫻	四年4班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(b)方偉一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。]	都不符合	因為我對自己很有自信而且不會我聽是美那都是我，那都是獨一無二的我，我真的搞不懂為甚麼那些有容貌焦慮的人要去聽別人的三言兩語然後去輕信他們的話	福林國小	陳 鈞	五年2班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(b)方偉一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	都不符合	因為我不在意	福林國小	曹 云	五年1班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	A	怕同學覺得我的外表不好看	榮福國小	程 雅	三年4班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(b)方偉一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。]	都不符合	沒有特別在意	榮福國小	林 恩	三年4班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。]	E	因為覺得自己不是很好看，都會羨慕別人，害怕別人笑，但其實自己也沒醜	榮福國小	林 恩	五年3班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。]	F	有時候剪頭髮後，會問同學這樣奇怪嗎	雙水國小	李 成	五年2班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	都不符合	我對自己很滿意	雨農國小	曹 達	四年2班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	A	我選A，因為我會覺得自己不是很胖。	蕙興國小	洪 講	五年1班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。]	都不符合	因為不用在意他人的眼光	吳興國小	趙 舒	四年6班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。]	都不符合	我覺得我不需要戴口罩也可以	雙水國小	吳 鴻	五年3班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(b)方偉一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。[(d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。]	都不符合	我很帥	內湖國小	陳 均	四年2班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。[(d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。]	(a)美儀鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。[(c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。]	都不符合	因為有自信	內湖國小	陳 均	四年2班

(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。 (d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。	(a)羨慕鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。 (b)方儀一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。 (c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。 (d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。	都不符合	眼睛，因為大家都說很漂亮。	內湖國小	張安	四年7班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。 (d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。	(a)羨慕鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。 (b)方儀一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。 (c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。 (d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。	都不符合	「因為我很帥 『沒原因的~』 大帥魚(▽▽)」	內湖國小	陳瑜	四年7班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。 (d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。	(a)羨慕鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。 (b)方儀一站上保健室的體重機，馬上用手遮住上面出現的數字，神色緊張。 (c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。 (d)家安換了新髮型，到處問同學，他的新造型如何。	都不符合	身材很好	內湖國小	劉燦	四年8班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。 (d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。	(a)羨慕鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。 (c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。 (c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。 (c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。	A	總覺得頭髮容易出油，頭髮總是摸起來油油的，身材覺得不太好，都沒有在做運動。	內湖國小	張靜	四年8班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。 (d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。	(a)羨慕鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。 (c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。 (c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。 (c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。	都不符合	因為我不在意別人的眼光、想法	康寧國小	郝瑞	五年5班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。 (d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。	(a)羨慕鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。 (c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。 (c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。 (c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。	E	我是獅子座,會有自尊,所以較符合e.o	五常國小	黃翔	四年4班
(c)產生容貌焦慮。	(b)學業表現	(a)覺得臉部的比例看起來比較均衡。 (d)覺得可以使皮膚看起來狀態比較好。	(a)羨慕鼻子上冒出了一顆大青春痘，今天上體育課時全程戴著口罩。 (c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。 (c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。 (c)瑜恩在上傳自己的照片到社群網站前，花了一個小時修圖和套用濾鏡。	都不符合	我覺得容貌焦慮是在人人身上的壓力。	漢美國小	夏桓	四年2班

2. 進階題得獎者紀錄

(c)定期上網、或社群平台,看看現在流行什麼,了解美的標準。	(b)在生活環境中,常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。 (c)成長過程中,不被鼓勵表現自我,甚至可能因此受到責備。 (d)對於美的標準很單一,不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文:如果自己不成為改變社會風氣的人,就算自己再怎麼努力,整個社會還是會對別人的容貌指指點點,無法有助於改善容貌焦慮的現象。	而在這些有容貌焦慮的青少年中,若以性別區分,以女性較多。	我沒有經歷過被親朋好友批評的例子,因為他們都懂得尊重別人。	華江國小	李藩	三年2班
(c)定期上網、或社群平台,看看現在流行什麼,了解美的標準。	(b)在生活環境中,常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。 (c)成長過程中,不被鼓勵表現自我,甚至可能因此受到責備。 (d)對於美的標準很單一,不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文:如果自己不成為改變社會風氣的人,就算自己再怎麼努力,整個社會還是會對別人的容貌指指點點,無法有助於改善容貌焦慮的現象。	而在這些有容貌焦慮的青少年中,若以性別區分,以女性較多,最小從國小中年級開始。	我聽過有人批評別人你好胖,我覺得這樣很沒禮貌。	華江國小	翁栢	三年2班
(c)定期上網、或社群平台,看看現在流行什麼,了解美的標準。	(b)在生活環境中,常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。 (c)成長過程中,不被鼓勵表現自我,甚至可能因此受到責備。 (d)對於美的標準很單一,不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文:如果自己不成為改變社會風氣的人,就算自己再怎麼努力,整個社會還是會對別人的容貌指指點點,無法有助於改善容貌焦慮的現象。	在這些有容貌焦慮的青少年中,若以性別區分,以女性較多,最小從國小中年級開始,就有人會出現容貌焦慮的傾向。	班上有一個女生明明已經五年級了,身高卻不到130cm,大家都笑她還在二年級生當中根本認不出來,我猜她可能是營養不良。	內湖國小	李環	五年6班
(c)定期上網、或社群平台,看看現在流行什麼,了解美的標準。	(b)在生活環境中,常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。 (c)成長過程中,不被鼓勵表現自我,甚至可能因此受到責備。 (d)對於美的標準很單一,不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文:如果自己不成為改變社會風氣的人,就算自己再怎麼努力,整個社會還是會對別人的容貌指指點點,無法有助於改善容貌焦慮的現象。	在這些有容貌焦慮的青少年中,若以性別區分,以女性較多,最小從國小中年級開始,就有人會出現容貌焦慮的傾向。	我在安親班的時候,被同學說太矮。但我是班上年紀最小的人,而且我有132公分,應該不算太矮,我覺得同學批評我的身高是不對的,他們應該尊重每個人的獨特性。	建安國小	翁學	三年3班
(c)定期上網、或社群平台,看看現在流行什麼,了解美的標準。	(b)在生活環境中,常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。 (c)成長過程中,不被鼓勵表現自我,甚至可能因此受到責備。 (d)對於美的標準很單一,不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文:如果自己不成為改變社會風氣的人,就算自己再怎麼努力,整個社會還是會對別人的容貌指指點點,無法有助於改善容貌焦慮的現象。	而在這些有容貌焦慮的青少年中,若以性別區分,以女性較多,最小從國小中年級開始,就有人會出現容貌焦慮的傾向。	我的媽媽很棒,但是她是一個很好的媽媽,可是放學時有同學看到她不理我,我就會指著她說,你媽媽好胖,好像在笑她一樣,我會覺得不舒服,有同學因為身材較矮,比較瘦弱一點,就被批評,我覺得這樣很傷人,外在很多型態是可以改變的,不需要因為現在他人的樣子而傷害別人。	雙蓮國小	林深	三年5班
(c)定期上網、或社群平台,看看現在流行什麼,了解美的標準。	(b)在生活環境中,常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。 (c)成長過程中,不被鼓勵表現自我,甚至可能因此受到責備。 (d)對於美的標準很單一,不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文:如果自己不成為改變社會風氣的人,就算自己再怎麼努力,整個社會還是會對別人的容貌指指點點,無法有助於改善容貌焦慮的現象。	在這些有容貌焦慮的青少年中,若以性別區分,以女性較多。	女生長得太胖,就常被叫胖子,這樣實在很傷女孩的心。	北投國小	何謙	五年2班
(c)定期上網、或社群平台,看看現在流行什麼,了解美的標準。	(b)在生活環境中,常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。 (c)成長過程中,不被鼓勵表現自我,甚至可能因此受到責備。 (d)對於美的標準很單一,不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文:如果自己不成為改變社會風氣的人,就算自己再怎麼努力,整個社會還是會對別人的容貌指指點點,無法有助於改善容貌焦慮的現象。	而在這些有容貌焦慮的青少年中,若以性別區分,以女性較多,最小從國小中年級開始,就有人會出現容貌焦慮的傾向。	我有一些同學因為身材或長相較特別而被有些人嘲笑,我並不認同這種嘲笑別人的作法,應該要尊重每個人的差異,並且不要口出惡言或對別人有身攻擊的不當言語。	文林國小	吳萱	六年2班
(c)定期上網、或社群平台,看看現在流行什麼,了解美的標準。	(b)在生活環境中,常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。 (c)成長過程中,不被鼓勵表現自我,甚至可能因此受到責備。 (d)對於美的標準很單一,不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文:如果自己不成為改變社會風氣的人,就算自己再怎麼努力,整個社會還是會對別人的容貌指指點點,無法有助於改善容貌焦慮的現象。	而在這些有容貌焦慮的青少年中,若以性別區分,以女性較多,最小從國小中年級開始,就有人會出現容貌焦慮的傾向。		葫蘆國小	李育	六年6班

(c)定期上網、或社群平台,看看現在流行什麼,了解美的標準。	(b)在生活環境中,常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。 (c)成長過程中,不被鼓勵表現自我,甚至可能因此受到責備。 (d)對於美的標準很單一,不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文:如果自己不成為改變社會風氣的人,就算自己再怎麼努力,整個社會還是會對別人的容貌指指點點,無法有助於改善容貌焦慮的現象。	有容貌焦慮的青少年中,若以性別區分,以女性較多,最小從國小中年級開始,就有人會出現容貌焦慮的傾向,進入青春後,身體與心暫時正急速發展,一旦外觀開始被嘲笑,比較早熟的小朋友會承受更大的壓力,比較早熟的小朋友會承受更大的壓力。	媽媽有給我看過一個影片叫"quot;奇蹟男孩""一開始我也嚇一跳,但是後來我和媽媽和姊姊都看哭了,因為很感動。而且,我很佩服他,我們真正無法改變他的長相,但我們可以改變看待他的樣子。我們也不可以用外表評論他人,也不是當作認識他人的依據。	雙水國小	廖瀚	五年5班
(c)定期上網、或社群平台,看看現在流行什麼,了解美的標準。	(b)在生活環境中,常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。 (c)成長過程中,不被鼓勵表現自我,甚至可能因此受到責備。 (d)對於美的標準很單一,不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文:如果自己不成為改變社會風氣的人,就算自己再怎麼努力,整個社會還是會對別人的容貌指指點點,無法有助於改善容貌焦慮的現象。	在這些有容貌焦慮的青少年中,若以性別區分,以女性較多。	我媽媽我親戚的朋友的孩子一直被嘲笑,同學說他很醜,最後因為壓力太大,還自殘,我覺得很可怕,我們不該這樣嘲笑別人。	葫蘆國小	李涵	五年1班
(c)定期上網、或社群平台,看看現在流行什麼,了解美的標準。	(b)在生活環境中,常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。 (c)成長過程中,不被鼓勵表現自我,甚至可能因此受到責備。 (d)對於美的標準很單一,不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文:如果自己不成為改變社會風氣的人,就算自己再怎麼努力,整個社會還是會對別人的容貌指指點點,無法有助於改善容貌焦慮的現象。	有容貌焦慮的青少年中,若以性別區分,以女性較多,最小從國小中年級開始,就有人會出現容貌焦慮的傾向。	有遇到別人笑一個男孩太胖,我覺得很不應該,我反而覺得他胖胖得很可愛。	吉林國小	廖萱	一年2班
(c)定期上網、或社群平台,看看現在流行什麼,了解美的標準。	(b)在生活環境中,常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。 (c)成長過程中,不被鼓勵表現自我,甚至可能因此受到責備。 (d)對於美的標準很單一,不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文:如果自己不成為改變社會風氣的人,就算自己再怎麼努力,整個社會還是會對別人的容貌指指點點,無法有助於改善容貌焦慮的現象。	青少年是容貌焦慮的好發族群,而有容貌焦慮的青少年中,以女性較多。	我曾經批評安親班的女同學,因為她不是長頭髮而覺得她不好看,看了文章後,我覺得每個人應該都能決定自己的長相,別人不能任意批評。	六龍國小	張伊	二年2班
(c)定期上網、或社群平台,看看現在流行什麼,了解美的標準。	(b)在生活環境中,常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。 (c)成長過程中,不被鼓勵表現自我,甚至可能因此受到責備。 (d)對於美的標準很單一,不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文:如果自己不成為改變社會風氣的人,就算自己再怎麼努力,整個社會還是會對別人的容貌指指點點,無法有助於改善容貌焦慮的現象。	容貌焦慮的青少年中,若以性別區分,以女性較多。	同學看到我手、腳有毛,我懷疑是不是很不好看	金華國小	蔡謙	三年6班
(c)定期上網、或社群平台,看看現在流行什麼,了解美的標準。	(b)在生活環境中,常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。 (c)成長過程中,不被鼓勵表現自我,甚至可能因此受到責備。 (d)對於美的標準很單一,不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文:如果自己不成為改變社會風氣的人,就算自己再怎麼努力,整個社會還是會對別人的容貌指指點點,無法有助於改善容貌焦慮的現象。	女性進入青春後,身體與心暫時正急速發展,一旦外觀開始被嘲笑,比較早熟的小朋友會承受更大的壓力。	就是有幾次因為我那时候很瘦然後肚子胖胖的結果我的親人就跟我抱怨然後我很難過	東園國小	林純	六年2班
(c)定期上網、或社群平台,看看現在流行什麼,了解美的標準。	(b)在生活環境中,常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。 (c)成長過程中,不被鼓勵表現自我,甚至可能因此受到責備。 (d)對於美的標準很單一,不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文:如果自己不成為改變社會風氣的人,就算自己再怎麼努力,整個社會還是會對別人的容貌指指點點,無法有助於改善容貌焦慮的現象。	若以性別來說,女性容貌焦慮機率較高,進入青春後,身體與心暫時正急速發展,一旦外觀開始被嘲笑,比較早熟的小朋友會承受更大的壓力。	因為長年老化,因而缺乏保養,導致他人批評容貌ex:皮膚很差,看起來很老...等等我認為真正的美不是容貌而是內心	華安國小	孫茜	五年7班

(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	在這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多。	我曾經聽過同學被笑說太胖。我覺得說他太胖的人很討厭。因為說別的人的壞話是不對的。	百餘國小	陳翔	五年1班
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	在這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多。	我補習班有一位同學，因為龐大的身軀而招同學批評及嘲笑，後來因承受不住而不再來上課。我覺得這可能是因為那位同學沒有對美觀的定義大膽一點而導致他們不懂得欣賞及尊重他人。還有周遭的同學因為本能的刻板印象而帶著熱騰騰的心態來看待此事，因而造成那位同學的心靈受創。	私立中山小學	王惠	六年1班
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	而在有容貌焦慮的青少年中，以女性較多，從國小中年級開始，就有人會出現容貌焦慮的傾向。	女同學身材較胖，常被取笑為矮冬瓜，每個人的容貌不同，應該要看對方的優點，不要嘲笑他的缺點。	力行國小	張遠	五年1班
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	而在這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多，最小從國小中年級開始，就有人會出現容貌焦慮的傾向。	與同學個個較胖，常被取笑為矮冬瓜，每個人的容貌不同，應該要看對方的優點，不要嘲笑他的缺點。	力行國小	張遠	五年2班
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多，最小從國小中年級開始，就有人會出現容貌焦慮的傾向，另外也有研究發現，進入青春後，身體與心態狀況正急速發展，一旦外觀開始被嘲笑，比較早熟的小朋友會承受更大的壓力。	被批評的時候大多會先想自己錯在哪裡，這種感覺很不好。	河堤國小	劉云	六年1班
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	而在這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多，最小從國小中年級開始，就有人會出現容貌焦慮的傾向。	聽說我妹妹長得很醜 我很生氣	福林國小	朱安	五年1班

(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	若以性別區分，以女性較多，最小從國小中年級開始，就有人會出現容貌焦慮的傾向，另外也有研究發現，進入青春後，身體與心態狀況正急速發展，一旦外觀開始被嘲笑，比較早熟的小朋友會承受更大的壓力。	有容貌焦慮的人這層多，但大部分的人都不是因為「外觀有明顯缺陷」，而是「對自己沒有自信」，而讓人缺乏自信的原因，除了性格特質外，成長環境可能是更主要的影響關鍵。若常常面對不友善的批評，長期持續導致強化外表價值的人事物，都容易導致自己對外觀產生焦慮，甚至變成一種壓力。			
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	而在這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多。	在新聞上看到有明星被惡劣評論外貌而自殘，實在太可怕。	北市大附小	陳郁	三年8班
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	而在這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多。	有同學批評另一位同學太胖，我覺得大家都有平等心不要去批評別人。	雙福國小	沈雅	五年6班
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	來就診的青少年病患中，至少有三分之一對外表不滿意，其中74%集中在五至八年級，而在這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多。	有人因為胖被嘲笑，最後變得自卑，還沒朋友。	雙永國小	高寧	五年7班
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	而在這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多。	有些人因為身體「太胖」而跑不快，常常被取笑，讓他人對自己的自卑感加深，而產生了容貌焦慮，對於他人其實是很不好的。	雙福國小	吳萱	五年7班

(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	在這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多。	我有一個同學身材比較豐腴，因此被隔壁班的男生批評說：「哈哈！妳像隻肥豬一樣！」她當時的表情，使我感覺她心裡很受傷。我覺得如果是我，我會勇敢對那些男生說：「每個人一定都有自己的特質，每個人的美觀色彩都不一樣，我覺得她這樣很可愛啊！」	清江國小	李楨	四年2班
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	而在這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多，最小從國小中年級開始，就有人會出現容貌焦慮的傾向。	A同學指著B同學笑她皮膚黑，我覺得A同學很無聊，我不覺得皮膚黑有什麼好笑的，我不喜歡別人批評我的外表，也對別人批評別人外表的行為感到不舒服。	碧湖國小	楊祈	三年2班
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	而在這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多，最小從國小中年級開始，就有人會出現容貌焦慮的傾向。	Jack笑我眼睛一大一小，B有幫我說話說：「但她還很漂亮，你不要笑她。大家都是同學。」我很感謝我的好朋友幫我說話，讓我遠離嘲笑。	萬興國小	施恩	二年4班
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	而在這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多，最小從國小中年級開始，就有人會出現容貌焦慮的傾向。	很多人因為青春期的皮膚不好而被議論，看到那些會覺得每個人都不完美的，那些自己也是什麼事議論別人。	文昌國小	饒儀	五年2班
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	而在這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多，最小從國小中年級開始，就有人會出現容貌焦慮的傾向。	我聽過一個人他被批評醜型體，我覺得那些人很壞。	文昌國小	劉帆	五年2班
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	若以性別區分，以女性較多，最小從國小中年級開始，就有人會出現容貌焦慮的傾向，另外也有研究發現，進入青春後，身體與心態狀況正急速發展，一旦外觀開始被嘲笑，比較早熟的小朋友會承受更大的壓力。	我們班就有一位因為容貌被批評嘲笑的例子，他們因為他愛哭、又胖，常常跟我說討厭他，不想跟他一組，我認為這樣的人很不好，去批評排擠他人的行為是不對的。	康寧國小	劉妍	五年5班

(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	而在這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多，最小從國小中年級開始，就有人會出現容貌焦慮的傾向，另外也有研究發現，進入青春後，身體與心態狀況正急速發展，一旦外觀開始被嘲笑，比較早熟的小朋友會承受更大的壓力。	別人被說醜 我覺得每個人都有自己的特色不用在乎別人想法	康寧國小	林羽	五年5班
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	在這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多。	校服中有一個學長，因為長脖子被笑，我覺得他很可憐。	百餘國小	王龍	五年6班
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	在這些有容貌焦慮的青少年中，若以性別區分，以女性較多。	體重較重的同學被取外號。這樣的行為不太恰當，不應取笑同學的外貌，可以改以找他一起運動、注意均衡飲食等。	忠孝國小	吳丹	三年2班
(c)定期上網、或上社群平台，看看現在流行什麼，了解美的標準。	(b)在生活環境中，常常可以聽聞各式各樣評價別人外表的言論。[(c)成長過程中，不被鼓勵表現自我，甚至可能因此受到責備。](d)對於美的標準很單一，不外乎「瘦即是美」、「白瘦三觀」等。	(a)馬文：如果自己不成為改變社會風氣的人，就算自己再怎麼努力，整個社會還是會對別人的容貌指指點點，無法有助於改善容貌焦慮的現象。	根據統計，有容貌焦慮的青少年，以女性居多。	鄰居的綽號叫小胖，後來他說他不喜歡別人說他胖，所以改了綽號，叫別人小胖很不好。	東湖國小	紀道	一年4班