

## 112 年度每月專題任務獎勵名單—第 5 期

1. 初階題：合格評選 入選者，可獲得神秘小禮物一份，共計 40 名。

	學校	姓名	班級
1	臺北市萬興國民小學	黃○磊	六年 4 班
2	臺北市社子國民小學	楊○琦	六年 1 班
3	臺北市福林國民小學	林○恩	四年 1 班
4	臺北市立大學附設實驗國民小學	張○翔	二年 2 班
5	臺北市幸安國民小學	李○璞	五年 6 班
6	臺北市富安國民小學	賴○勳	五年 1 班
7	臺北市富安國民小學	黃○晴	五年 1 班
8	臺北市福林國民小學	葉○寬	四年 2 班
9	臺北市萬興國民小學	江○晴	六年 3 班
10	臺北市西湖國民小學	陳○之	四年 2 班
11	臺北市西湖國民小學	楊○樂	六年 2 班
12	臺北市芝山國民小學	戴○恩	六年 3 班
13	臺北市雙永國民小學	吳○於	五年 4 班
14	臺北市西湖國民小學	郭○謙	五年 1 班
15	臺北市內湖國民小學	葉○翰	五年 6 班
16	臺北市內湖國民小學	詹○絜	五年 6 班
17	臺北市新和國民小學	吳○葳	六年 2 班
18	臺北市清江國民小學	杜○佑	五年 1 班
19	臺北市華江國民小學	余○學	三年 1 班
20	臺北市幸安國民小學	郭○涵	五年 4 班
21	臺北市西湖國民小學	劉○樂	三年 2 班
22	臺北市東園國民小學	陳○廷	六年 1 班
23	臺北市雙永國民小學	李○祐	五年 7 班
24	臺北市幸安國民小學	蕭○熙	六年 4 班
25	臺北市芝山國民小學	黃○富	五年 1 班
26	臺北市萬興國民小學	施○恩	二年 4 班
27	臺北市芝山國民小學	徐○展	六年 1 班
28	臺北市私立靜心小學	陳○安	五年 1 班
29	臺北市內湖國民小學	潘○楷	四年 5 班
30	臺北市內湖國民小學	高○承	四年 4 班
31	臺北市內湖國民小學	張○甯	四年 4 班
32	臺北市東湖國民小學	鍾○羽	六年 9 班
33	臺北市興華國民小學	林○儀	五年 3 班
34	臺北市辛亥國民小學	劉○靖	五年 2 班
35	臺北市萬興國民小學	簡○芮	五年 4 班
36	臺北市西湖國民小學	王○筠	二年 2 班
37	臺北市雙永國民小學	張○寧	二年 4 班

38	臺北市文昌國民小學	陳○紘	五年2班
39	臺北市指南國民小學	徐○悅	五年1班
40	臺北市幸安國民小學	孫○慈	五年3班

2. 進階題：合格評選 入選者，可獲得進階題神秘小禮物，共計 40 名。

	學校	姓名	班級
1	臺北市文昌國民小學	李○安	三年2班
2	臺北市葫蘆國民小學	劉○	六年6班
3	臺北市吳興國民小學	黃○寧	六年4班
4	臺北市雙永國民小學	馬○翔	五年6班
5	臺北市吳興國民小學	李○祖	六年4班
6	臺北市西湖國民小學	黃○欣	四年2班
7	臺北市五常國民小學	黃○芹	四年2班
8	臺北市雙永國民小學	王○洋	五年4班
9	臺北市芝山國民小學	戴○恩	六年3班
10	臺北市華江國民小學	李○蕎	三年2班
11	臺北市內湖國民小學	李○瓊	五年6班
12	臺北市新和國民小學	黃○芯	六年2班
13	臺北市幸安國民小學	曹○璇	六年7班
14	臺北市百齡國民小學	李○言	五年6班
15	臺北市東園國民小學	楊○孺	六年1班
16	臺北市雙永國民小學	林○翔	五年7班
17	臺北市西湖國民小學	陳○晴	五年2班
18	臺北市芝山國民小學	賴○豪	五年3班
19	臺北市幸安國民小學	程○舞	六年4班
20	臺北市幸安國民小學	陳○	六年3班
21	臺北市建安國民小學	黃○晴	五年1班
22	臺北市萬興國民小學	施○恩	二年4班
23	臺北市東湖國民小學	何○靚	二年3班
24	臺北市興華國民小學	張○婕	六年2班
25	臺北市康寧國民小學	江○	五年5班
26	臺北市辛亥國民小學	李○璇	六年1班
27	臺北市內湖國民小學	張○潔	四年5班
28	臺北市內湖國民小學	謝○星	四年9班
29	臺北市內湖國民小學	徐○喬	四年9班
30	臺北市辛亥國民小學	林○辰	五年2班
31	臺北市萬興國民小學	張○綺	五年4班
32	臺北市萬興國民小學	韓○恩	六年2班
33	臺北市西湖國民小學	王○筠	二年2班
34	臺北市雙蓮國民小學	陳○榆	三年5班
35	臺北市永建國民小學	林○毅	四年1班

36	臺北市湖田國民小學	林○向	三年1班
37	臺北市麗山國民小學	楊○婷	六年3班
38	臺北市西湖國民小學	王○棠	六年1班
39	臺北市指南國民小學	張○信	五年1班
40	臺北市健康國民小學	呂○立	五年2班

◎說明

1. 依據臺北市國民小學推動兒童深耕閱讀「112 年度每月專題任務實施計畫」辦理。
2. 獲獎資料見後附件。
3. 為鼓勵各校推廣閱讀活動，本期獎勵名單初階新增 10 名、進階新增 10 名。

附件

1. 初階題得獎者紀錄

(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。他的作品成為了英語文學的經典	萬興國小	黃 磊	六年4班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1. 對英國文學產生了深遠的影響，也對戲劇藝術和文化歷史帶來了重大的貢獻；2. 對語言的運用影響了現代英語，豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。	社子國小	楊 琦	六年1班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	迪士尼卡通《獅子王》就是由《哈姆雷特》故事改編的。 豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。	福林國小	林 恩	四年1班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1、對語言的運用影響了現代英語，他的作品成為了英語文學的經典。 2、作品不僅在文學上產生了深遠的影響，也對戲劇藝術和文化歷史帶來了重大的貢獻。	北市大附小	張 翔	二年2班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1在文學上有深遠的影響，他的故事結構嚴謹，情節豐富多元，讀者透過閱讀他的劇作可以學到很多道理。 2在現代英語也有影響，他的作品除了成為英語文學的經典外，也豐富了現代英語的詞彙、語法結構.....等。	幸安國小	李 璞	五年6班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.而莎士比亞對語言的運用影響了現代英語，他的作品成為了英語文學的經典外，同時也豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。 2. 莎士比亞的作品在文學上產生了深遠的影響，也對戲劇藝術和文化歷史帶來了重大的貢獻。	富安國小	賴 勳	五年1班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1. 他在16世紀末至17世紀初期間創作了38部戲劇和大量詩歌，對英國文學產生了深遠的影響。 2. 他的作品大量被翻譯成其他國家語言。	富安國小	黃 晴	五年1班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1. 莎士比亞的的作品擅於刻畫人物心理，運用生動的戲劇語言扣動讀者心弦，他的故事結構嚴謹、情節豐富多元，其中更富含人生哲理，許多讀者透過閱讀他的劇作常常能學到很多道理，如對友情、愛情、家庭、權力等的理解。 1. 莎士比亞對語言的運用影響了現代英語，他的作品成為了英語文學的經典外，同時也豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。	福林國小	董 寬	四年2班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.他的作品成為了英語文學的經典外，同時也豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式 2.後來的人也常使用莎士比亞的作品創作成其他形式，像是迪士尼卡通《獅子王》就是由《哈姆雷特》故事改編的	萬興國小	江 晴	六年3班

(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.對英國文學產生了深遠的影響外。 2.他的作品也大量被翻譯成其他國家語言。	西湖國小	陳之	四年2班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	作品成為英語文學的經典 豐富現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式	西湖國小	楊樂	六年2班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.莎士比亞對語言的運用影響了現代英語，他的作品成為了英語文學的經典外，同時也豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。 2.莎士比亞的作品不僅在文學上產生了深遠的影響，也對戲劇藝術和文化歷史帶來了重大的貢獻。	芝山國小	戴恩	六年3班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.莎士比亞對語言的運用影響了現代英語，他的作品成為了英語文學的經典外，同時也豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。 2.莎士比亞的作品不僅在文學上產生了深遠的影響，也對戲劇藝術和文化歷史帶來了重大的貢獻。	雙永國小	吳於	五年4班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	莎士比亞的作品豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式 對戲劇藝術和文化歷史帶來了重大的貢獻	西湖國小	鄭謙	五年1班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	創造了很多現代英語詞彙、寫出哈姆雷特讓迪士尼改成獅子王	內湖國小	蔣翰	五年6班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.他的作品成為了英語文學的經典外，同時也豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。 2.後來的人也常使用莎士比亞的作品創作其他形式，像是迪士尼卡通《獅子王》就是由《哈姆雷特》故事改編的。	內湖國小	詹家	五年6班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	對戲劇藝術和文化歷史帶來了重大的貢獻 豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式	新和國小	吳藏	六年2班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.對語言的運用影響了現代英語 2.他的作品豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式	清江國小	杜佑	五年1班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	莎士比亞的作品不僅在文學上產生了深遠的影響，也對戲劇藝術和文化歷史帶來了重大的貢獻，而莎士比亞對語言的運用影響了現代英語，他的作品成為了英語文學的經典外，同時也豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。	華江國小	余學	三年1班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.閱讀他的劇作可以學到很多東西，像是：友情、愛情、家庭、權力...等等。 2.世界上很多出名的卡通都是由他的作品改編而成，像是《獅子王》。	幸安國小	郭涵	五年4班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.莎士比亞的作品不僅在文學上產生了深遠的影響，也對戲劇藝術和文化歷史帶來了重大的貢獻。 2.莎士比亞生活的時代，英語語法和拼寫還沒有標準化，而莎士比亞對語言的運用影響了現代英語，他的作品成為了英語文學的經典外，同時也豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。	西湖國小	劉樂	三年2班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.莎士比亞對語言的運用影響了現代英語，他的作品成為了英語文學的經典外，同時也豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。 2.後來的人也常使用莎士比亞的作品創作其他形式，像是迪士尼卡通《獅子王》就是由《哈姆雷特》故事改編的。	東區國小	陳廷	六年1班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1 豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。2 迪士尼卡通《獅子王》就是由《哈姆雷特》故事改編的。	雙永國小	李祐	五年7班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.後來的人也常使用莎士比亞的作品創作其他形式，像是迪士尼卡通《獅子王》就是由《哈姆雷特》故事改編的。 2.2豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。	幸安國小	蕭熙	六年4班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.他改變了英文，所以我們現在的英文課本都是做過更改的。 2.他的許多作品都經過改編，例如他的作品哈姆雷特就被好萊塢改編成電影獅子王	芝山國小	黃富	五年1班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。2.對英國文學產生了深遠的影響外，他的戲劇和大量詩歌作品也大量被翻譯成其他國家語言。	萬興國小	施恩	二年4班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.莎士比亞的作品能讓讀者學到許多人生哲理。 2.莎士比亞對語言的運用影響了現代英語，豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。	芝山國小	徐展	六年1班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.作品成為了英語文學的經典。 2.豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。	私立靜心小學	陳安	五年1班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式,在文學上產生了深遠的影響,對戲劇藝術和文化歷史帶來了重大的貢獻	內湖國小	潘楷	四年5班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.莎士比亞對語言的運用影響了現代英語。 2.莎士比亞的作品在文學上產生了深遠的影響。	內湖國小	高承	四年4班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。 2.許多讀者透過閱讀他的劇作常常能學到很多道理，如對友情、愛情、家庭、權力等的理解。	內湖國小	張重	四年4班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	往後的人會使用莎士比亞的作品創作其他戲劇，例如迪士尼卡通《獅子王》就是從《哈姆雷特》故事所改編的。	東湖國小	鍾羽	六年9班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	而莎士比亞對語言影響了現代英語，他的作品成為了英語文學的經典外，同時也豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。	興華國小	林儀	五年3班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.莎士比亞對語言的運用影響了現代英語，他的作品成為了英語文學的經典。 2.莎士比亞同時也豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。	興華國小	林儀	五年3班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1因為她的劇裡包含人生哲理，所以讀者能學到很多道理。 2 莎士比亞對語言的應用豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。	辛亥國小	劉靖	五年2班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	他的作品成為了英語文學的經典，也豐富了現代英語的詞彙和語法結構和常用表達方式。	萬興國小	簡丙	五年4班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.莎士比亞的著作對後來的戲劇和文學有持久的影響，他擴展了戲劇人物刻畫、情節敘述、語言表達和文學體裁多個方面。他的作品被譯成許多種文學，許多國家都讀他的著作，上演他的戲劇。 2.莎士比亞創造出相當數量生動活潑、簡潔精闢、色彩鮮明的短語或習語，極大地豐富了英語的表現力，也使其作品更富有趣味、詩意和魅力，促進早期現代英語詞彙的形成和發展。	西湖國小	王筠	二年2班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.帶來很多戲劇，詩歌等作品 2.豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。	雙永國小	張寧	二年4班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1.莎士比亞對語言的運用影響了現代英語，他的作品成為了英語文學的經典外，同時也豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。2.後來的人也常使用莎士比亞的作品創作其他形式，像是迪士尼卡通《獅子王》就是由《哈姆雷特》故事改編的。	文昌國小	陳絃	五年2班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1 莎士比亞對語言的運用影響了現代英語 2 莎士比亞的作品不僅在文學上產生了深遠的影響，也對戲劇藝術和文化歷史帶來了重大的貢獻	指南國小	徐悅	五年1班
(3)接受了語文方面的教育	(2)作家 (3)詩人	(3)《獅子王》	(1)創造了很多現代常用的詞彙。	1、作品成為英語文學的經典 2、豐富了現代英語的詞彙、語法結構和常用表達方式。	幸安國小	孫慈	五年3班

## 2. 進階題得獎者紀錄

(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為克勞迪奧由於害怕哈姆雷特下一步報復行動,下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,如果後傳就不會繼續做壞事。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	他的情人、母親和一些朋友也相繼過世。最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡,感覺沒有人獲勝。	文昌國小	李 安	三年2班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,克勞迪奧由於害怕哈姆雷特會對自己採取下一步報復行動,反而下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,打算在那裡謀殺哈姆雷特。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	為了復仇,他經歷了非常多痛苦和掙扎,整個王宮也陷入死亡的恐怖中,他的情人、母親和一些朋友也相繼過世。最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡,結局令人不勝唏噓,這樣的情節安排實在是悲劇的典範。	葫蘆國小	劉 鈞	六年6班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為他選擇將哈姆雷特逮捕,押送到英國,打算殺死他。並沒有要向他哈姆雷特懺悔,而是選擇逃避自己犯下的錯誤。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為哈姆雷特不僅失去了父親他在復仇中也陷入了自我懷疑,陷入痛苦之中。身邊的人也相繼去世。而最後他雖然成功復仇了,自己卻也中毒身亡。	吳興國小	黃 暉	六年4班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為他還想殺害哈姆雷特	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為雖然哈姆雷特成功復仇但他一直猶豫不決,雖然最後成功殺死克勞迪奧,自己卻也中毒身亡。	雙永國小	馬 翔	五年6班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為克勞迪奧看完這齣戲反而害怕哈姆雷特下一步的報復行動。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	雖然最後他成功殺死了克勞迪奧,但過程卻經歷了非常多的痛苦和掙扎,同時還失去了家人、朋友和情人,到頭來自己也因中毒身亡,且未能登上王位。	吳興國小	李 祖	六年4班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為克勞迪奧由於害怕哈姆雷特下一步報復行動,下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為後來哈姆雷特殺了自己的仇人自己卻也中毒了	西湖國小	黃 欣	四年2班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為克勞迪奧由於害怕哈姆雷特下一步報復行動,下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,打算在那裡安排謀殺哈姆雷特。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為哈姆雷特為了復仇,他經歷了非常多痛苦和掙扎,整個王宮也陷入死亡的恐怖中,他的情人、母親和一些朋友也相繼過世。最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡。	五常國小	黃 芹	四年2班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	1.沒有,因為克勞迪奧害怕哈姆雷特下一步報復行動,下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,打算在那裡安排謀殺哈姆雷特。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	1.這齣劇讓人感受到人性有多麼複雜、矛盾。 2.在整個復仇過程中,哈姆雷特為了復仇,他經歷了非常多痛苦和掙扎,整個王宮也陷入死亡的恐怖中,他的情人、母親和一些朋友也相繼過世。最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡。	雙永國小	王 洋	五年4班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	我覺得沒有,因為克勞迪奧並沒有道歉或懺悔,他反而因為害怕哈姆雷特下一步報復行動,於是下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,甚至還打算在那裡安排謀殺哈姆雷特。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	我覺得是因為他想幫父親報仇,可是卻因為自己的個性太優柔寡斷而導致計畫持續拖延,使他自己的精神十分不穩定,也在過程中遭受許多的痛苦與掙扎。雖然最後成功達成了目的,但自己也不幸身亡了.....	芝山國小	戴 恩	六年3班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為克勞迪奧由於害怕哈姆雷特會報仇,所以打算殺了哈姆雷特。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為不但最後主角和大家都死了,哈姆雷特還經歷了非常多的痛苦和掙扎。	華江國小	李 蕾	三年2班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,他只是害怕哈姆雷特下一步報復行動,安排謀殺哈姆雷特,毫無悔改之心。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	為了復仇,他經歷了非常多痛苦和掙扎,他的情人、母親和一些朋友也相繼過世。他做了那麼多,最終成功復仇,自己卻也中了毒,帶著遺憾死去。	內湖國小	李 瓊	五年6班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有 不過克勞迪奧由於害怕哈姆雷特下一步報復行動,下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,打算在那裡安排謀殺哈姆雷特,哈姆雷特逃了出來,回到了他的家鄉	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	在整個復仇過程中,哈姆雷特還是陷入了理智和自我懷疑之中。他優柔寡斷,質疑自己的動機,計劃一再拖延,又擔心自己的行為會帶來無法承受的後果,甚至一度考慮自殺。為了復仇,他經歷了非常多痛苦和掙扎,整個王宮也陷入死亡的恐怖中,他的情人、母親和一些朋友也相繼過世。最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡	新和國小	黃 芯	六年2班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,克勞迪奧害怕哈姆雷特展開下一步報復行動,因為他害怕自己的惡行被揭穿。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	雖然哈姆雷特的精神讓人感動,但他卻與兇手一同身亡,無法享受了克勞迪奧的世界,而且「殺這種事是違反道德倫理的行為。	幸安國小	曹 璇	六年7班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有 我認為是因為他很想當國王 才不管國王之死的	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	王子太優柔寡斷 復仇計畫一再拖延也讓自己經歷了許多痛苦和掙扎 雖然最後成功殺死了克勞迪奧 但自己也不幸身亡	百齡國小	李 言	五年6班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有 克勞迪奧由於害怕哈姆雷特下一步報復行動,下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,打算在那裡安排謀殺哈姆雷特。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡。而且他的情人、母親和一些朋友也相繼過世。	東區國小	楊 濤	六年1班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為克勞迪奧由於害怕哈姆雷特下一步報復行動,下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,打算在那裡安排謀殺哈姆雷特,而過程中克勞迪奧並沒有想過後悔。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	哈姆雷特在整個復仇過程中,他還是陷入了理智和自我懷疑之中。他優柔寡斷,質疑自己的動機,計劃一再拖延,又擔心自己的行為會帶來無法承受的後果,甚至一度考慮自殺。為了復仇,他經歷了非常多痛苦和掙扎,整個王宮也陷入死亡的恐怖中,他的情人、母親和一些朋友也相繼過世。最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡。	雙永國小	林 翔	五年7班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為他說不過克勞迪奧由於害怕哈姆雷特下一步報復行動,下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,打算在那裡安排謀殺哈姆雷特,哈姆雷特逃了出來,回到了他的家鄉.....	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為最後雖然復仇成功但他自己也死了	西湖國小	陳 曠	五年2班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有因為他下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,打算在那裡安排謀殺哈姆雷特	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為他為了復仇,經歷了非常多痛苦和掙扎,整個王宮也陷入死亡的恐怖中,他的情人、母親和一些朋友也相繼過世。最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡	芝山國小	賴 豪	五年3班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,克勞迪奧由於害怕哈姆雷特下一步報復行動,	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	雖然最後叔叔死了,但男主角也死了,復仇的過程中也有許多無辜的家人、朋友相繼死掉,王宮每天都陷入死亡的恐懼	幸安國小	程 舞	六年4班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為克勞迪奧害怕哈姆雷特對他實行報復行動。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為中間經歷了非常多痛苦與死亡的恐怖,最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡。	幸安國小	呂 悅	六年3班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為他將哈姆雷特押送到英國。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為不管是過程還是結局都不是很順利。	建安國小	黃 曠	五年1班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為克勞迪奧由於害怕哈姆雷特下一步報復行動,下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,打算在那裡安排謀殺哈姆雷特。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	為了復仇,哈姆雷特經歷了非常多痛苦和掙扎,整個王宮也陷入死亡的恐怖中,他的情人、母親和一些朋友也相繼過世。最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡。	萬興國小	施 恩	二年4班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,克勞迪奧由於害怕哈姆雷特下一步報復行動,下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,打算在那裡安排謀殺哈姆雷特。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	為了復仇,他經歷了非常多痛苦和掙扎,整個王宮也陷入死亡的恐怖中,他的情人、母親和一些朋友也相繼過世。最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡。	東湖國小	何 駿	二年3班

(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為克勞迪奧看完哈姆雷特的劇後,派人前往暗殺,可見他並無悔意	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為哈姆雷特雖然用毒劍殺了克勞迪奧但自己也中毒身亡,以悲劇收場且故事中間過程死了許多的人	興華國小	張 捷	六年2班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,反而克勞迪奧由於害怕哈姆雷特下一步報復行動,下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,打算在那裡安排謀殺哈姆雷特。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為為了復仇,哈姆雷特經歷了非常多痛苦和掙扎,整個王宮也陷入死亡的恐怖中,他的情人、母親和一些朋友也相繼過世,最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡,沒有任何人活著。	康寧國小	江 玘	五年5班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為他這想謀殺他	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	劇本細緻入微地刻畫了偽裝的、真實的瘋癲,從悲痛欲絕到假裝憤怒,探索了背叛、復仇、亂倫、墮落等主題。	辛亥國小	李 璇	六年1班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為克勞迪奧這害怕哈姆雷特下一步報復行動,下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,打算在那裡安排謀殺哈姆雷特。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為最後為了復仇,他經歷了非常多痛苦和掙扎,整個王宮也陷入死亡的恐怖中,他的情人、母親和一些朋友也相繼過世,最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡。	內湖國小	張 潔	四年5班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為他想當國王,不想誠識自己,而且也想把哈姆雷特給殺了。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為,為了復仇,他經歷了非常多痛苦和掙扎,整個王宮也陷入死亡的恐怖中,他的情人、母親和一些朋友也相繼過世,最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡。	內湖國小	謝 昱	四年9班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	Q克勞迪奧看了哈姆雷特安排的父親被殺故事,有後悔自己的行為嗎?(1)為什麼?(2) (1)A:沒有。 (2)A:因為克勞迪奧害怕哈姆雷特下一步報復行動。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為最後是用悲劇收場。(最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡。)	內湖國小	徐 喬	四年9班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,他認為人世間沒有什麼好後悔的,畢竟終究是一群騙人的幌子。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	《哈姆雷特》被稱為悲劇,因為從中有許多描寫人後黑暗之處,主角遭遇悲慘命運,並且其他角色也受到命運的捉弄。	辛亥國小	林 辰	五年2班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為克勞迪奧害怕哈姆雷特下一步報復行動,下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,打算在那裡安排謀殺哈姆雷特。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	他的父親去世了 這有他的情人、母親和一些朋友也過世。他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡	萬興國小	張 綺	五年4班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為他怕哈姆雷特下一步的報復行動,還把他抓去關	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為過程悲傷,最後雖然報仇成功,但主角也不幸身亡	萬興國小	韓 愷	六年2班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,他反而害怕哈姆雷特下一步報復行動,打算謀殺哈姆雷特	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	在最後一場比劍中,哈姆雷特、國王、王后、雷歐提斯同歸於盡,不僅僅在於作品最後的悲慘結局,同時還在於作品帶給人們沉重的反思:對哈姆雷特命運的反思,對當時文藝復興時期社會背景的思考	西湖國小	王 筠	二年2班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有後悔自己的行為,因為他怕哈姆雷特會有報復的行動	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	雖然他殺死了克勞迪奧,然後為父親報仇,但他也沒有很開心,在復仇過程中他所愛的人都離他遠去,自己也被毒死了。	雙連國小	陳 瑜	三年5班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為克勞迪奧察覺哈姆雷特真正的意圖後,為求自保,還想再殺了哈姆雷特。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為故事中哈姆雷特為了復仇,經歷了非常多痛苦和掙扎,整個王宮也陷入死亡的恐怖中,他的情人、母親和一些朋友也相繼過世,最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡,主角死了,所以是悲劇。	永建國小	林 毅	四年1班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為克勞迪奧下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,打算在那裡安排謀殺哈姆雷特。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為哈姆雷特為了復仇,經歷了非常多痛苦和掙扎,整個王宮也陷入死亡的恐怖中,哈姆雷特的情人、母親和一些朋友都相繼過世,最後雖然哈姆雷特成功用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡。	湖田國小	林 向	三年1班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有,因為克勞迪奧害怕哈姆雷特下一步報復行動,下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,打算在那裡安排謀殺哈姆雷特,哈姆雷特逃了出來,回到了他的家鄉.....	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	為了報復,經歷痛苦掙扎後他達成目的,整個王宮也陷入死亡的恐怖中,最後他雖然用毒劍殺了克勞迪奧,但自己也中毒身亡。	麓山國小	楊 婷	六年3班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有後悔,因為克勞迪奧下令要把哈姆雷特殺死,代表他害怕大家知道父親的死因。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為裡面的時間與真實的人性有很大的關聯,而且讓人看到人為了隱藏自己的過錯會多狠心。	西湖國小	王 棠	六年1班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有 因為他看完之後還想殺害哈姆雷特	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為他幫父親復仇完自己也不幸去世	指南國小	張 信	五年1班
(1)《羅密歐與朱麗葉》	沒有 反而因為克勞迪奧由於害怕哈姆雷特下一步報復行動,下令逮捕哈姆雷特並將他押送到英國,打算在那裡安排謀殺哈姆雷特。	(4)哈姆雷特不夠剛毅果決	(3)探索了很多人性的問題。	因為哈姆雷特的優柔寡斷性格的原因,從人性本善懷疑猜忌的人性本惡,最後造成故事結局不可挽回的大家相繼過世,他也中毒身亡的悲慘結局。	健康國小	呂 立	五年2班